Bibliothèque,
Le Séminaire de Québec,
3, rue de l'Université,
Québec 4, QUE.

102

L. J. C. & M. J.

PRIÈRES,

CANTIQUES

ET

CATECHISME

EN

LANGUE MONTAGNAISE OU CHIPEWEYAN.

ᑌᑎ ᓴᐦᐃᑎ ᑎᓯᒪᓴᐦᑲᓂ.

BIBLIOTHEQUE S.M.E. 1964 Séminaire de Québec

MONTREAL:

IMPRIMERIE DE LOUIS PERRAULT.

1857.

49

APPROBATION.

ᐅᓄᑌ ᐁᑎᓂᓗ ᑐᕐ ᐁᑯᑌᓂᐠ.

ᑎᑎ ᐁᑎᓂᓗ ᐅᒃᑐᓗᑕ ᑎᑕ ᑐᕐ ᐅᔪᑐᓗᓐᓂᓗ; ᐁᕆᑕ, ᓴᓗᕿᑐᑦᕆᐁ, ᓭᑎᔪ ᐊᓂᑎ ᐅᑌᕐᕆ ᑏᓗᓭᑌ ᐅᑌᕐᕆ ᑎ ᐁᕿᐅ= ᑕᕐᔾᑌ. ᑎᑎᑕ ᑎᐅᕐᓭ ᓄᓗᔪᑎᐅᓗᑕ ᐊᓂᑎ ᐁᑎᑎ ᐅᑎᕆ ᐅᓗᑎᕆ ᑕᑌᓗᔪᑎᑎᑕᓗᑎᑎᑕ.

ᓭᔾᕐᓗᑎ ᑐᕆ ᐊᑏᐁᑌᓭ.

✠ **ALEXANDRE Evêque de St. Boniface.**

O. M. I.

ᑐᑎᑲᓂᔨᐅᐊᐅ ᐊᓂᔭᑌᑕᐅᓂᐊᓂᔨᓴᓂᔨᓴ.

ᐅᑌᑕᐊᒃᑲᑲᓂᔨᑐ ᔨᓴᑎᔨᓴ.

+ ᐅᐢᑦᑐ ᐱᔨᓴᑲᓂᐊᓂᔨᓴ ᔨᓇᑕᑎᔨᓴ ᑐᔅᓂᐊᓂᔨᓴ ᐱᓯᑦᑕ. ᐅᔨᑎᓱ ᐅᑯᓗᑌ' ᑐᑌ.

ᓴᓪᓂᑲᑎ ᐱᔨᓴᑎᔨᓴ.

ᑕᑦᑕ' ᔨᕐᑫ' ᐊᑎᑦᑕ+, ᐅᑯᑦᑕ+ ᑌᑐᑐᔨ ᑐᑦᑕᑦᑕ'; ᐅᑯᑦᑕ+ ᑐᑎᑲᒃᑲᐅᓴᓀᐊ: ᔨᕐᑫ' ᑕ= ᑎᓴᑦᑕ" ᐅᑯᑦᑕ+ ᑎᑎ ᑐᑐᑲᑫ' ᑌ ᑐᑌ.

ᑐᐅᐊᓀᑐᑲᑫ' ᑕᑎᑐᑐᓴᓂᔨᓴ ᑌ ᐊᓀᑐᑌ ᑕᐅᓴ= ᑐᐅᑐᑦ; ᐯᑎᑲᑦᑕᐅᑐᓴᔨᓴ ᑕᑐᑦ ᑕᑎᑦ ᐅᓴᑎᑕ ᐅᓴᓀᔨ, ᐅᑫᑦᓀ ᑕᑎᑲᑦᑕᐅᑐᑌ ᑦᑦ ᐅᓴᑎᑕ

ᐅᑦᑐᓐᓂ ; ᐃᐅᐅᓵᓕ ᐅᓪᓗᓈ ᐊᔪᐃᑐᑦᓯ ; ᓕ ; ᐃᓗᐊᓂ ᐊᔪᓕᓐᓂ ᐊᒪᓗ ᐊᑦᓴ" ᐊᒪᓗ ᑕ ᐯᓪᓗᓕ . ᐅᑦᑎᔪ ᐅᑯᑦᓗ ᓕᒫ.

ᔪᖅᑭᐅᑎᓗᒃ ᒪᓂᑦ ᔪᓕᑦᑎᑦ.

—

ᑐᑦ ᔪᓕᑦᑕᑦ, ᒪᓂ, ᐅᑦᑎᔪ ᓕᐅᓐᓂ ᑐᓗᑦᔪᓗᑦᑦ, ᑎ ᑐᑦᑭᔪᓗᑦᐯᐅᓐᐊ ; ᐅᓗᔪ ᓴᖅ. ᑭᑦᓂᓴᑦ ᑕᒍᓗᑦ ; ᑐᑦᕿᑦ ᑦᓂᑕ+ ᓴᓴᑦ ᐁᔪ ᔪ ᑕᑦᓗᑦ .

ᐅᑦᑕᑎ ᑕᒍᓗᑦ, ᒪᓂ, ᔪᑕᑎᔪ ᔪᐟ ᑐᑦᓗ ᑭᐃᓗᓕ ᑯᑦ, ᐃᓗ ᔪᖅᓐᓂ ᑲᑦᓕ ᑎ ᖃᐃᓗᓕᓗ ᐅᑕᑭᓕ. ᐅᑦᑎᔪ ᐁᑯᑦᓗ ᓕᒫ.

ᑕᑦᓂ ᑕᔪᓐᓂᔪ ᑕᑐᑦ ᐅᓗ ᐅᓕᓂᓕ.

—

ᑕᑐᑦ ᐊᓗ ᔪᖅᓐᓂᑎ ᔪᑕᑎᔪ ᐁᑦᑕᓄ ᑕᓕᔭ ᐅᑯᓐᔪ ᐁᐅᑎᓐᔪᑦ, ᔪ ᓕᑦᕿ ᐅᑦᓕ

ᐅᓂᒃᑳᓂᑲᓐ ᐊᑐᐅᓂᒃ ᐊᑐᐅᓂᒃ

ᐱᓕᕐᓂᖅ ᓴᓇᓴ.

—

ᐅᖃᐱᑐᐃᓐᓇᖅ ᓴᓪᓕᓇᓴ ᑕᑦᑐ ᑐᓴ ᐃᐱ ᑕᑭ ᐅᑦᔾ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒪᓕ ᐃᑦᑭ ᐅᒃᓴ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒥᓂᖅ ᐅᓂᐊᖅ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐱᓴᙵ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐸᒃ, ᑎ ᐅᐱᔾ ᓴᖃᑎ ᑕᑎᒪ+, ᖃᕕᑐ ᓯᓚᑦ, ᖃᒃᐱᓂ= ᐅᐁᓐᓂᐅ ᐅᓀᐃᑏ ᑲᐅᓕᓀᑎᑕᑦ ᓭᐅᑕᑦ, ᓴᓵᑎᓴᑕᑦ, ᑲᓕᓀᓀᑎᑕᑦ: ᓴᐅᒃᐱᑎ, ᓴ= ᐅᒃᐱᑎ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᓴᐅᒃᐱᑎ.

ᐁᔾᑕᑦ ᐅᐯᐱᑎᐅᓴᓵᑎ ᐱᖃᓀᑕᑦ ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒪᓕ ᐃᒃᓕᓗ ᑌᒃᓴ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒥᓂᖅ ᓴᖃᑎᐅᑎᐱᑎᖅ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᓴᓵᑎ= ᕿᑎᓀ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐱᔾᔪᖅ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐸᒃᓴ, ᑎ ᐅᐱᔾ ᓴᖃᑎ ᑕᑎᒪ+, ᖃᕕᑐ ᓯᓚᑦ, ᖃᐱᐃᓴᓵᑎᐱᑐᓀᑦ ᓴ ᓴᐅᒃᓂᑎ ᑲᖅᑐᑦ ᑐᖃᒃᑐᐃ ᑐᑭᐱᐃᓴᖅᐱᑐᐃ.

ᐁᑯᑦ ᐅᓀᐃᑦ ᐅᐱᑎᐅᓴᓵᑎᐱᑐᓀᑦ ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒪᓕ ᐃᒃᓕᓗ ᑌᒃᓴ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᒥᓂᖅ ᓴᖃᑎᐅᑎᐱᑎᖅ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐱᔾᔪᖅ, ᐅᕕᒃᑕᖅ ᑕᐱᑎ ᐸᒃᓴ, ᑎ ᐅᐱᔾ ᓴᖃᑎ ᑕᑎᒪ+, ᖃᕕᑐ ᓯᓚᑦ, ᖃᒃᐱᓂ, ᖃᐱᐃᓴᓵᑎᐱᑐᓀᑦ ᓴ ᓴᐅᒃᓂᑎ ᑲᖅᑐᑦ ᑐᖃᒃᑐᐃ ᑐᑭᐱᐃᓴᖅᐱᑐᐃ.

ᐁᑯᑦ ᐅᓀᐃᑦ ᐅᓂᒃᑳᖅᑐᑦᐱᐃᑎᑐᓂ ᑌ ᑕᑦᑐ ᐅᐱᔾ ᐁᐅᑎᓂᓗ ᓴᓪᓕᓇᓴ ᐃᑎᓂᒪᑐᑌ

ᐅᓂᒪᓇ ᑭᐅᓕᕐᓂᐊᓐᓇᑎ ᓴᖅᑭᑦ ᓴᓕᑕᐅᔪᓂ·
ᐅᖃᓕᓴ ᐅᑯᐊᑐ ᒥᑌ·

—

ᒥ ᐅᓂᓪᓗ ᐱᖓᐅᐁ·

—

1° ᐃᖃᓗᓐᓂᒃ ᓴᓕᑎᓴᖅ ᑐ ᓴᓕᑎᓴᖅ ᐊᑦᔪ·
ᑐ ᓄᐊᓴᓕᑦ ᐅᐱᐊᓴᖅᓯᒪ ᐅᖃᑦ·

2° ᐅᓐᓂᒥᓴ ᓴᓕᑎᓴᖅ ᐅᑕᐊ ᓴᖅᑭᑦ · ᑕᑦ
ᑐᓵᑌᑦ ᐅᓂᓪᓗ ᒥ ᓴᓕᑎᓴᖅ ᐅᖖᑕᐅ=
ᑌᐅᓂᑕᑦ ᓴᖅᑭᑦ·

3° ᑕᓪᓗ ᐅᓂᓪᓗ ᓴᖅᑭᑦ ᓴᓕᑎᓴᖅ ᓄᑎᑐᕐᒪᑌ
· ᐊᓴᓄᑦᓴ, ᓴᓕᑎᓴᖅ ᐊᓴ ᓴᑐᓵᔪᑎ·

4° ᑐᑦᒪᔨᓲ-ᐅᕐᓴᓐᑌᐅᓐᔪᑎ · ᐊᓘᐁ ᐅᓐᖖ+
ᐅᒥᐊᓗ·

5° ᒪᑐᒪ-ᖁᑎᐊᐅᓂᓐᓂᖅ ᓴᖅᑭᑦ · ᒪᑐᑦᒪᑎᐊᐅᓐᓴᓂᓐᓂᖅ
ᓴᒥᐅᓂᖅ ᓴᖅᑭᑦ·

6° ᐅᑌᑌᐅᓐᔪᑌ ᓴᖅᑭᑦ · ᐅᓂᓪᓗᖅ ᐊᓴᒥᐅᓂᖅ
ᓴᖅᑭᑦ·

7° ᑕᓪᓗ ᐅᑐᐅᖅᐃ ᓴᖅᑭᑦ ᒪᑐᓪᓗ · ᐅ=
ᑐᑎᑦ ᐊᓐᔪᓗ ᐅᖃᐅᓐᒥ ᓴᖅᑭᑦ·

8° ᐅᓐᓂᓗ ᐊᓐᑎ ᓴᑭᓘ • ᐅᓵᔨᑏ ᐊᖏᐅᐅᑎ ᓴᑭᓘ ᑌᑎ.

9° ᑕᑊ ᐯᑌᓂᑦᑕ+ ᐁᕆᕆ ᔪᒋᐅᐊᒋ • ᐁᓵᓐᓄᔪᒋ ᑎᒋᔪ ᐅᓂᑌᐅᓐᑕ ᓴᑭᓘ.

10° ᑌᑎ ᓂᓪᑕᒋᐅᑎ ᐊᐁᓂ • ᐅᑎᐅᐊᑌᓂ ᓴᑭᓘ.

1° ᐁᕈᓵ ᑎᓐᔨᑏ ᓂᐊᑎᓂᓴ ᑌ.

2° ᔪᑕᑎᔪ ᓂᐊᑎᕈᑌᑌ, ᑎᑏ ᓂᐊᑎᓂᓴᕈᑌ ᕿᒣᓵ ᖅ ᐃᑌᑌ ᐊᓐᑏ ᐊᓂ ᖃᓗ.

3° ᐅᑌᓵᐁ ᐅᓵᔨᑏᑏ ᐃᐅᓐᓂᓴᑎᑏ ᐯᓐᑌᐅᐅᓐᑎᑏ ᔪᓐᑎᓵᐁ. ᐃᖏᑕ ᖃᑕ ᖃᐅᖅᑐᑦ.

4° ᐃᓕᑕᑲ ᓂᐊᑎᕈᑌ ᖃᐅᖅᑐᑦ. ᖅᓂᓂᔪ ᔪ ᐯᐅᐃᓐᓂᓴᑦ, ᐊᓐᑏ ᑕ ᖅᓐᓄ ᔪᑕᑎᔪ.

5° ᑌᔭᑕᑐᓄ. ᑌᓵᓄ, ᖃᑫᐅᓄ, ᓄᐃᑏ ᖏᐅᖅᑎᓂ, ᑌ ᑕᑌᐅᓐᒃᖃᑦ ᑎᑏ ᑕᑌᐅᓐᒃᖃᑦ "ᓂᐊᑎᓂᓴ ᑕᑦᓂ ᑎᑏ ᑎ ᐅᑎᙆᐃᑦ, ᓂᐊᑎᕈᑌᑌ ᐃᓕᑕᑲ ᓂᐊᑎᓂᓴ ᓂᐊᑎ ᓂᓂ ᑕᑌᐅᓐᒃᖃᑦ.

6° ᑌᓂᓄ ᐯᓐᑌᑕᑦ ᓂᐊᑎᕈᑌ ᐯᙆ ᑌᑦᓂᐅᐊᖏᑎ ᓴᑭᓘ.

7° ᔪᓐᑦᑎᔪ ᑌᐅᓐᓱᑕ ᑕᓄᓄ ᖅᓂᓄ ᑌ.

ᐅᕐᓂᐊᖅ ᐊᓯᖏᓐᓄᑦ.

ᑐᓴᖅ ᓄᑖᖅᓄᑦ ᑐᓴᕐᓂᖅ ᑐᓴᖅ ᑐᖃᓕᕐᓂᐊᕐᓂᖅ, ᐅᕐᓂᐊᕐᑐᖅᑕᒥ ᓄᓇᕗᒻᒥᐅᓪᓗᒥ ᑲᔪᓯᖅᑐᑦ, ᑕᕐᔪ ᐊᑐᖅᑕᒥ ᐅᕐᓂᐊᕐᑐᖅᑕᒥ.

ᐅᑕᕐᓂᐊᕐᑐᐃᓐᓇᖅ ᓄᑖᖅᓄᑦ.

ᓄᓪᑕᒥ ᑕᒥ ᐅᓐᖏᑦ ᑕᔪᓐᓇᖅᓯᒪᔪᖅ ᐅᕐᓂᐊᕐᑐᖅᑕᒥ ᐃᓐᓇᐅᑉ ᖃᐅᔨᓴᖅᑐᑦ ᐃᓐᓇ ᑐᑕ ᐱᐅ ᐅᑐᙵᑕᐅᕐᑐᓐᓂᖅ ᐊᑐᓪᓚᖅ ᐅᓐᓄᑦᑕᒥ ᐅᑎᓪᓗᒥ ᐅᓐᓄᑦᑕᒥ ᐃᓐᓇᖅᓯᒪᔪᖅ ᐃᓐᓇ ᐃᓐᓇ, ᖃᐅ ᐊᒪᓪᓚᐅᓐᓂᖅ ᐃᓐᓇ ᐃᑕᑦ.

ᑐᐅᓐᓄᑦ ᐅᑕᑦ ᓄᑖᖅᐅᑕᑦ.

ᐅᓐᓄᑦᑕᒥ. ᑐᑕᑦ ᓄᑖᐊᓐᓂᐊᕐᑐ ᑐᓴᓪᓗᓄᓐᓂᖅ ᓄᓇᕗᒻᒥ ᓴᓇᕐᑕᒪᓄᐃᑦ, ᓴᓕᓄᓴ ᑭᓪᓗᓐ, ᐊᓐᓂᖅ ᑐᑐᒪᓐᓇᖅ ᐅᑕᕐᓂᐊᕐᑐᖅᑕᒪᓐᓂᐊᕐᑐᐃᓐᓇᖅ ᑎᑎᖅ ᑐᑐᕐᓄᑦ ᓄᑖᖅ ᓴᕐᓂᐊᕐᑐᐃᓐᓇᖅ.

ᔭᑕᑎᔭ ᐱᑦᔭᒋᐅᑦᑕᑦ.

—

ᓴ ᔭᑕᑎᔭᐁ ᑐᓂ ᑕᒥᑌᑦ ᑎ ᐅᓐᑕᑐ ᑐᑌᑦᔭᒋᐅᑎᓚᑦᑕᑦ ᑐᑌᑦᔭᒋᐅᑦᓐᑕᑦ ᖃᑉ ᑕᓪᓗ ᐅᑌᓂᓂ ᑭᓐᓴᓴ ᐁᑌᑌᑦᔭᒋᐅᓐᓐᑕᑦ ᐅᑭᓗ ᐅᑌᓂᓂ ᑌᑎ ᐱᑦᔭᒋᐅᑎᑦᑕᑦ.

—

ᑭᐅᓐᑌ.

—

ᐅᓐᑕᑐ ᐅᑭᓐᑎ, ᔭᑕᑎᔭ ᓴᑦᑕᑦ, ᒋᒋᔭ ᐊᓐᕿ ᐃᑌᐃᑕᑦ ᑎᑦ ᓴᑦᔭᒋᓀᒋ ᑎᑌᑦᔭᒋᐅᑎᓚᑦᑕᑦ, ᐅᓐᑕᑐ ᑕᑦ ᐯᑦᕿᑎᑎᐅ ᐃᑌ ᑕᑦ ᐅᓐᑎᑏ ᑎᑏ+ ᐁᑭᐅᑌᓐᔭᑦ; ᐯᒪᑎᒋᒋ ᑎ ᔭᓇᐅ ᓴᓂᓐ ᐁᓐᑕᑎᑎᑦᑏᐊ= ᔭᒋᑎᑦ ᓂ ᓴ ᓂᑎᒋ"ᐊᑎᑦᓓ. ᐅᑭᐅᑦ ᐁᓐᑦᑌᓂᑎ"ᐃᑎᑦ ᓴ ᑦᓴᔭᒋᑌᒋ ᑌ ᐅᓐ= ᑦᑕᑐ ᒋᒋᔭ ᐊᐊᓐᑎ ᑎᑌ ᐁᓐᑕᑎᓴᑦᑎᑦ ᐊᑕᓐᑎ ᖃᑉ.

—

BIBLIOTHÈQUE S.M. 1964 Séminaire de Québec

ᐱᑎᓴᐅᔨᓐᓂᒃ ᓴᓕᒋᐊᓂᒃ.

—

ᓴᓴᓕᑎᓴᐃᐅ ᓕᓂ ᐅᑎᓯ ᐁᐅᑎᓐᒪᑦ ᓕᓂ ᐅᑎᓯ ᐃᓐᓇᓕᒃ ᓄᑦ ᐅᓐᓇᕐᓂᖅ. ᑕᑎᓴᐅᑎᓂᒃ ᓄᑦ ᐅᓐᓇᕐᓂᖅ ᐃᒪᓕᒃ ᐁᑦᑎᓂᒃᑲᓐᓂᖅ ᐃᓕᓂ ᓄᑦ ᐅᓐᓇᕐᓂᖅ ᐃᓕᓂ ᐁᑦᑎᓂᒃᑲᓐᓂᖅ ᐃᓕᓂ

ᐅᕐᓂᑦ ᐅᑎ ᐅᓴᓐ ᑕ ᐊᐃᓗᑎᓕᖅ ᐅᑎᓂ
ᐁᑯᑎᑌ ᑎᑌ.

ᔭᕐᓄ ᐅᑎᑎᒃ ᐅᑐᑦᕐᓄ.

ᓴ ᔭᑕᑎᔭᐁ, ᓗᑎᔭ ᐊᓗᓂ ᐃᑦᓂᑎ
ᔭᕐᓄᐅᑎᑎᒃ ᑎᓵᑦᐊᑦ ᓴᕐᑎᑌᓴ: ᐁᑯ ᑎᒃ
ᓴᕐᓄᑎᓵᑎᐃ ᔭᕐᓄᐅᑎᑎᒃ, ᐱᓕᑎᓵᑦᓱᒃ, ᓴ=
ᕐᒃᑎᓵᔭᒃ, ᓴᐅᐃᓵᑎ. ᓴᐱᑦᑲᐅᓵᕐᒃ, ᑎᑎ
ᑯᑎᑕᕐᓄ ᗅ ᐃᓕᓐᓗ ᑕ ᐅᓴᓐ ᕿᓵᒪ+
ᐊᑎᓗᓕ. ᐅᑦᑎᓐᓂ ᐁᒃᑦᑌ ᑎᑌ.

ᑌᒃᔭᔭ ᒪᓂ ᐅᑐᑦᕐᓄ.

ᑌᒃᔭᔭ ᒪᓂ, ᔭᑕᑎᔭ ᓯᓗ ᑎᑦᔨ.
ᐅᑦᑎᓐᓂ ᖃᑕᔭᑌᓵᕐᓂᕐᓄ. ᑭᑦᐁᔭᑦᑎᔭ ᐁᑐᓵᐃᐃ
ᓴᒧᑦ: ᐅᓵᓕᕐᓄ ᓕᖅᑌᑌ ᗅᓗ ᐅᑦᑎᓐᓂ ᑌᒃᔭᔭ
ᑎᑦᔨ, ᐃᓕᓐᓗ ᑭᑌᑦ ᓯᓐᐊᑌᑌ ᐊᑎᑌᑌ ᐅᕐᓂ
ᐅᓵᑐᑌᑎᑎᑌᒃ. ᐅᑦᑎᓐᓂ ᐁᑯᑎᑌ ᑎᑌ.

ᐊᐅᓚᓐᓂᒃ ᐅᑕᐃᒪ ᓴᓇᓴ.

—

ᑭᓪᓕ ᐅᑕ' ᐅᓇᓂᒃ ᐅᓐᖏᑦ+ ᒥᑎ ᓚᖅ= ᓄᑎᓐᓄᓕᒃ ᐅᓇᓂᒃ ᐊᑭᓐᑌ' ᑎᑌ (ᓂᐊᐅᑌ= ᐃᓕᓴᕐᕕᐊᓂᖅ).

ᐊᐅᓚᓐᓂᒃ ᐅᖃᓕ ᓴᓇᓴ.

—

ᑭᓪᓕ, ᑐᓂᒃ ᐅᓂᒡᒋᓐᓇ ᒪᓕᒃ ᑐᓴᑐᓐᓂᑦ ᐯᑦ' ᐱᓐᖏ+ ᒥᑎ ᓚᐃᑎᓄᓐᓄᓕᒃ ᑎᑦᑕ. ᐅᓇᓂᒃ ᐊᑭᓐᑌ' ᑎᑌ, (ᓂᐊᐅᑌᒋᐊ ᒥᑎᓄᓂᖅ).

——

ᑌᐅᑎᖃᑦᑕ ᐃᓕᒋᑎᑌᐅᑎ ᓴᓇᓴ.

—

ᐃ ᑎᑎᖃᑦᑕᓕᓄᑦ ᐅᑦᑕᑯ ᐱᔪᑎᓂᒃ ᔪᑕᑌᔪ ᓄᑐᓂᒃ ᐱᓕᑦᑕ.

ᑎᑦᓯᓂᒃ ᐅᑕᑦᑐᓗ.

—

ᐅᓀᒪᒧ ᑭᐅᓀᑦᑎᑎ ᐁᑕᐅᓂᕐᑐ᙮ ᖃᓄᐃᓕᓴᕐᕕᖏᓐᓇᖅ ᐃᓚᖏᑦᐅᐁᓐᓂᒃ ᓴᖅᑎᑦᑎᓕᒫᑦ᙮ ᑐᑎᓪᓗᒍ ᐃᓕᓴᕐᕕᒃᑐᖅ, ᓴᖅᑭᑦ᙮ ᐁᑕᐃᓐ ᐅᖃᖅᑐᖅ ᐁᑭᐊᓐᓂᒃ ᖁᓕᑦ ᓴᖅᑭᑦᓯ᙮ ᐁᓀᐱᖅᑭᓐ᙮ ᐅᑭᐊᓐᓂᒃ ᐃᓚᖏᑦᓯ᙮ ᐁᓐᑎᐱᑦᓴ᙮ ᐅᑭᐊᓐᓂᒃ ᐃᓚᖏᑦᓯ ᓴᖅᑭᑦᓯᓂᑎᒃ ᓴᖅᑭᐅᓐᓂᒃᓯᐁ᙮ ᐅᖃᖅᑐᖅ ᐁᓴᐃᓚᒃ ᑐᓴᕐᕕᒃᑐᖅ ᐃᓚᒃ᙮

—

ᖃᓄᐃᓕᓴᕐᕕᖏᓐᓇᖅ ᓄᑖᑎᑦᐊᐅᑦᑎᓯᑎᓂ ᐅᑭᐱᓐ.

—

ᓴᖅᑭᑦᓯ ᐃᑎᒃ ᓯ ᐁᑯ᙮ ᓴᖅᑭᑦ, ᖃᖅᑎᑦᓴᓂᒃ ᓴᖅᑭᑦᓯᓂᑎᒃ ᐊᑐᖅᑭᒃᑯᓐᓂᒃ ᐊᑭᐅᓯᖅᑎᑦ ᐊᑭᐅᓯᖅᑎᑦ, ᓴᖅᑭᑦᓯᓂᑎᒃ ᐊᑭᐅᓯᖅᑎᑦ ᐊᑭᐅᓯᖅᑎᑦ ᐃᓚᖏᑦᐅᐁᓐᓂᒃ

ᑐ. ᐁᑯ ᑕᐅ ᓴᓐᐅᐅᑦᑐᓄᓄ ᓯᑦᓂ ᐃᑕ
ᐁᓕᑖᑎᓐᑎᑐ ᑭᐅᑖᑎᓐᑐ ᓱ ᐊᑦᔨ ᑎᑎ
ᑐᑐᑫ, ᐅᓕᑎᑭ ᑭᐅᓕᑎᑦᐃᕐ ᙆ ᐅᑦᑎᓴ
ᐁᑐᑫᐊᑦᓐᑐ ᖃᐅ, ᑕᐅ ᐅᐪ ᐅᑎ ᑭᔪᓂ
ᑐᐁᓐᑎ, ᑕ ᐅᓴᓐ, ᑎᓐᑭ ᐊᑦᔨ ᐅᓴᓐ,
ᐅᑫᐧᐃ ᐅᑎᔪᑐᐅᓐᒋ ᐃᑌ ᖃᐅ+ᑕ ᓴ
ᓭᔪᔪ ᑭᓴᓐ, ᐊᑐᑌ ᓴᑦᑕ, ᐅᑦᑎᓴ ᐁᑯᑌᑌ
ᑐᑌ.

—

ᑐᐅᖃᓕ ᖁᑎᑌᖃᓕ ᑌᑐᑎᑕ+ ᐅᑕᑫᔪ.

—

ᑕ ᑕᓕ ᑎᑲᐅᖃᓐᓇ, ᓴᑎᑲᑐᑐᓇ, ᓪ
ᐁᑯ ; ᓴ ᓭᔪᔪ ᔪ ᐯᐅᐃᔨᖃᓐᓇ, ᐊᑦᔨ ᑕᐁᑯᑦ·
ᓴᑭᑎᑕ ᑐᓐᐞᐃ ᐃᑌ ᑯᑊ ᐁᑎᑐ ᑕ ᐊᓐ
ᓴᑐᐅ ᐅᐞ ᔪᑐᓐᓇ. ᐅᐅᖃᓕ ᔪᓂᑫ ᐃᓕᑕ
ᓴᓭᔪᔪ ᔪ ᑕᖃᑲ ᖁᑦ. ᑕ ᐁᓗᑎᑌ ᑯᐁᑦ.
ᐃᔨᑎ ᑎᑐ, ᓴ ᖁᑎᑎᖃᓐᓇᑕ ᐁᓕ ᑕᐅ ᔪᑫᑊ
ᐅᑕᓕᓕ ᔪᖃᑭᖃᓐᓇᑎ ᐃᑌ ᑯᑊᑦ. ᓴᑭᖃᑐᑌᑦ ᑕᑊ
ᑎᓴᓕᑲ ᔪᖃᓐᑎ. ᓴᓭᔪᔪ, ᐁᒪᑎᓐᑎ ᐃᑌ ᐅᑎᓐᐞᐃ
ᑎᑭᓕᑦ, ᑕᑭᑊ

ᐊᑎ ᑐᔪᑌᓕᒃ. ᐁᓂᑎᔪ ᓭᓗᑌ ᐁᖅ
ᑌᔪᑌᓕᒃ ᐁᓕ ᐅᑐ ᓴᒍᐅᵇᐅᒪᑎ ᓴᖅ
ᒍᑎᑎᓕᑐ? ᓴᑕᐅᑌᶻᐊ ᑕ ᓴᒧ? ᐃᑌ
ᓕ· ᐅᕐ ᐊᐊ·ᓗ ᓴᔪᑎᵇᓕᑐᑕ. ᐁᓕᖅ
ᐊᑐᓗ? ᑕ ᑕᓗ ᐁᕿᵇᑎ ᓴᒍᑎᑎᓕᵒ
ᐁᑎᑎ ᓕ ᐁᑎᑎ, ᐁᑎᑎ ᓵ ᐅᑦᓕᕿ
ᓭᑌ; ᓗ ᐅᓕᑌ ᐁᓂ ᑎ ᐅᓕᑌ ᐁᒪᕽ
ᐊ·ᓗᑌ ᐊᐁᵇ ᓱᑌᵇᐞ ᐃᑌᑌ. ᓵᓕ·ᑭᕐ
ᓴᔪᑕᑎᔪᐁ, ᓴᓀᔪᖅ ᑭᓴᓀ ᐊᑎᑌ ᑌ
ᑕᓗ ᐊᓂᑌ ᓭᐊ·ᑌᓴᑦ ᓴᓴᑌᑎᑌ ᑐᑲ=
ᐊᓗᓀ, ᓭᐊ·ᑌᓴᑦ ᓴᑌᔪ ᑎᑕᑦᑕ ᐅᕋᐅᑌ
ᓴᓀᔪᖅ ᑐᑌᑎᑌᓗ"ᐊ+, ᐅᑌᵇᓵ ᑕ ᑭᐅ=
ᑌᓗ"ᐊ+ ᑐᑎᑎᓗᑦ, ᑐᑌᑌᑌ ᓗᑲᔪᑎᵇᑎᑦᑕ
ᑕ ᓴᓀᑌ ᑎᓗ ᐁᑭᐊ·ᑎ ᐃᑌ ᑐᓵ
ᑐᑌᑎᔪᑎᐅᓗᑦᑕ ᑲᑲ, ᓵᓕ·ᑭᕐ ᓴᔪᑕᑎᔪ
ᐅᑦᓕᕿ ᑐᑕᑎᐅᓗᑎ.

ᑎᐅᔪᓕ ᖃᑐᕐᔪᓂᖅ ᑌᑎᑕᑦ+ ᐅᓪᓗᖅ·

—

ᐅᑯ ᓕᑎᔾ ᒪᙳ ᓴᓴᓕᓴ ᐅᔪᑎᑎ ᒪᙳ ᔾᑐᓂᖅ ᑕᑎᑕ ᓴᓴᑎᖅ ᐅᑯ ᐅᔾ, ᑎᑎᑦᑐᑕᓕᑐᑎ· ᑕ ᓴᑎᑦᔾ= ᑎᖅᙳᑕ ᐅᓪᓚᑎ ᑏᖅ, ᓕᒫ ᐊᑎᐅᓕ ᐃᖅᑕ ᑎᖅ'= ᐅᑐᔾ, ᐅᑯᖅ ᑎᑦᐅᓪᓘᓐ, ᓕᓪᔾᔾ ᓴᖅ ᖅᑎᓪᒃ ᑕᑦᑌ· ᐅᓪᑕᑎᐅᓕ? ᑎᑦ'= ᔾᑎᐅᑦᔾ ᐅᓘ ᓕ· ᐅᓪᒪᒪ ᓴᖅᐅᑦᔪᓂᖅ ᐊᖅᐃᔪ· ᐅᓪᒪᒪ ᖅᑎᖅ· ᐅᓪᑐᓕᓕᑎᐅᑦᑕ ᐅᑦᑕᑦᑕ ᓴᑎᓪᖅ, ᐅᑯ ᑎᑦ ᐅᖅᑕᑦ ᓴᑎᓪᖅ ᐊᑦᒪᒪᑎ, ᐅᑯ ᑐᑦ ᐅᖅᑕᑦ ᓴᓪᓂ

ᓕᓐᒃ ᖃᐅ ᓕᓂ. ᑕᑎᓄᑎ ᑎᓴ ᑲᑎᓐᑕ
ᐅᔨᒋ ᓴᓴᑕᑎᔪ ᔪᓄᓕᓂ, ᐁᑯ ᑎᔪᑎᓐᓀᐣ
ᐊᕐ ᐃᑌᑦ; ᓴᓂᐊᔪ ᓄ ᑎᓴ ᐃᑌ ᑎᓴᓵ
ᐁᔪ, ᔪᑏᑎᓂ, ᑎᓴ ᐊᒋᑌᑌ; ᑲᑎᒋ ᓴᑎ=
ᐊᑌᒋᓄᑎ ᑕ' ᐁᓯᑦᓂᓴ, ᑎᔪᑎᓐᓀᐣ ᐊᓵᑐ?
ᑕᓕᓂ ᑭᑕᓐᕿᐣ ᓴᖃᑎᑌᑎ' ᔪᓵ. ᐅᓴ ᐅᓐᑏ+
ᓕᑲᐅᒋ"ᐊ+, ᐅᑌᓄ ᑌᑎ ᐅᓴ ᐊᐅᐳᓵᓀ
ᓴᖃᑎᓂᑎ ᐅᑌᓄ ᑎᔪᓂᑎᔪ ᐁᐟᐅᑌᓄᔪᓵ
ᐃᑌᑐ' ᐁᐟᐅᑌᓄᔪᓵ ᐊᐅᐳᓂᑎ. ᑕ' ᔪᐟ'=
ᐅᑌᓄᔪᓵ ᔪᑦᓕ ᑯᑐ ᔪᐟᓄᒋ ᐃᑌᐃ ᐅᐯ=
ᐣᑦᓴᑕ' ᓄᓵᖃ ᑕᔪᒋᐅᓕᑎ ነᐅᐳᓂᑎ. ᒪᓄᓗ
ᑏᓗᑎ, ᓴ ᓴᓕᓴᓴ, ᑎᑎᓵᑕᑌᓛᐢ, ᐊᐯᓄ ᐁ=
ᐅᓐᑏ+ ᐊᓕᓂᑎ; ᐊᑎᐱᐊᓐᓗᑎᐅᐅ ᑎᓵ ᑎᑌᑌ
ᔪᐟᓓ ᒋᓴᑌᐅᓄᓗ. ᐅᓂᑎᓄ ᐁᑯᑌᑎ' ᒋᑌ.

ᑌᐧᒪᐣ ᐁᓴᑌᐧᑕᐨ+ ᑐᑫᐁ.

I.

V. ᑎᑎᐧᓀᐧᐅᑌᓂᑎ ᓀᓕᐧᑭ ᗰ ᒪᓐᓗ ᐊᑎᑌᓗ.

R. ᑌᐧᒪᐣ ᐁᓴᑌᐧᑕᐨ+ᕈᐧ ᑌᒧᑎᑭ ᖃᑎᓂ= ᑎᐧᑎᐧᐃᑕᐧ.

>ᐢᐱᑕᐧ ᓀᓕᓵ ᐁᐧᑎᑭᑎᑎ ᖃᑎᑌᓴᑭ ᑎᓂ.

—

ᐯᑎᐧᓴᑎᐅᐳᑐᐅᓴ ᓀᓕᓵ ᑕᐧᓕ ᐊᑎ ᐃᑌᐅᐧ, ᐅᐣᑕᑎ ᑐᓴ ᐊᐧᓀᑎ ᔨᑫᑐ. >ᐢᐱᑕᐧ

ᔭᑎᑎᑐ ᑯᓗ ᓀᒣ ᐊᕐᔨᒋ ᐃᑌ; ᑎᐅᐳᑐ
ᐅᑌᓂᕐ ጠ ᐯᑎᑎᓀᑎ ᑎᑏ ᖃᑏᓴᒃᑎᑏ ᑕ'
ᐅᓀᑏᑏ ᐅᐸᑌᓂᑕᑌ ᐅᑌᓂᕐ ᐊᕐᔨᒋ ᐅᓀᑏᑏ
ᑏᐅᔪᓀᒣᑎᑕ' — ᓴᔭᑕᑎᑎᔭᐁ ᓴᓀᓀ ᖃᑯ=
ᑌᓀᔭ' ᓂᓴ ᖃᑏᑌᒣᓀ ᑲᓕᑕᑌ', ᐁᑯ' ᑐᐅ
ᐁᑌᕿᑦᓀᓀᓀᔪ ᐅᓀᑏᑏ ᕆᓀᒦ ᑌᑕ'. ᓴᓀᘁ=
ᔭᑕ' ᐅᑦᑎᓂ ᐁᑌᕿᑦᓀᓀᓀᔪ ᑌ ጠ ᐅᓀᑏᑏ
ᐅᕿᕆᑎ ᐁᓀᑐᑌᑎᑎᑌᑎᑌ ᐊᑌᓀᔭ ᑌ ᐁᑯ'=
ᑌᔨ' ᓴᑎᑦᐊᑌᑦᑎᔩᑌᔩ ᐊᓵᑏᑏ ᑌᓴᓴ.

ᑎᑦᑕ ᔭᕿ' ᓀᑦᑕ+, & ....
ᖃᑕ' ᔭᑎᑦᑕᓀ, ᒪᑦ, & ....
ᐅᒦᑦᓀᓴ ᐊᑦᓴᑎᑎ ᑎᑌ ᐁᑦᑕ°, & ....

II.

V. ᑐᑎᓴᓕᐅᓗᑎ ᓴᓪᓂᑉ ᗰ ᒪᙰᓪ ᐊᑐᑌᓪ.

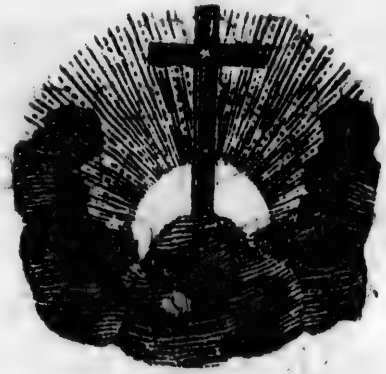
R. ᑌᓘᐠ ᐁᖏᑎᑕᐩᕿᑊ ᑌᑐᑎᑐ ᖁᑎᓂᓕᑎᑦ.

ᓴᓪᓀ ᑌᓘᐠ ᐁᖏᑎᑕᐩ ᐯᑕᑦᑕᑊ.

—

ᓴᓪᓀ ᐁᑎᑎᑌᐅ ᑕᑦᔨᑯᑎᓭᐁ ᑌᓂᓘᐠᐁᖏᑎᑕᐩ ᔨᑕᑦᓀᑦᑕᑊ. ᐁᑯᐅ ᐅᓘᓀᑦ, ᐯ ᗰ ᐅᑌᔪ ᑏᑎᖏᑕᑦᕼᑌᑕᑊ. ᑐᔨ ᑯᑐ ᐅᓵ ᑕᓪᓀ ᐊᑎ ᐃᑌ. ᑏᑎᐱᐯ ᐅᑯ. ᐊᓵ. ᑏᐁᐩᑊ ᑏᐅᑌ ᗰ ᑏᑎ ᑐᔨ ᐅᐢᑌ ᔨᑯᓘ ᔨᑌᑎᓘᑦ, ᑐᔨᑌᑯᑐ ᓴᓪᓀ ᖁᑦᓀ ᑐᔨ ᐃᓘᑎ ᐃᑌ. ᐁᔪᑕᑊ ᓴᓪᓀ ᐯᑏᐅᑌᐅ ᑲᓂᓘ ᐅᑌᑳ ᐅᔪ. ᓴ ᓴᓪᓀᓴ ᐅᓗᑎᑏ ᑐᑦᓀᑏᑦ ᐅᓘᓀᑦᑕᑊ ᐅᑌᑎᓘᑦ ᐅᔪ. ᐁᑯᐅ ᑐᑦᓀᑏᑦ ᐅᔪ ᐁᖏᑎᑕᐩ ᐅᑌᑎᓘᑦ ᐅᔪ

ᐅᑦᑕᑎ, ᑐᔭᑎᓂᔪᓐ ᑌᑐᑋ ᑎᑊᔪᓂᐅᑎᖅ=
ᑦᑕ ᐃᑌᑌ· ᐁᑯᑌᑉ ᑌᑐᑎᓕᑊᔪᓂᐅᑎᒋ·
ᑎᑦᑕ ᓴᖅᑭᑦ ᑕ+, &c ....
ᑐᑕ ᔪᓂᑭᒃ ᒪᒋ, &c ....
ᐅᑏᖅᓕᓕ ᐊᓕᓚᑎ ᓂᑌ ᐁᑦᑕ◦, &c ....



III.

V. ᑐᑎᑊᓴᐅᓗᑌ ᓴᓕᓂᑎ ᑎ ᒪᶻᓕ ᐊᑌᑌᓕ.

R. ᑌᓂᐧ ᐁˢᑎᑊᑕ+ᕃᑊ ᑌᑐᑎᑐ ᖁᑎᓄ= ᑎᕃᓂᐅᑕᑊ.

ᓴᓕᓀ ᑌᓂᐧ ᐁˢᑎᑊᑕ+ ᔨᐁˢᖁᔭᑌᑊʰ.

—

ᓴᓕᓀ ᑌᓂᐧ ᐁˢᑎᑊᑕ+ ᐯᑕᑊᑕᑊ, ᑊᐁʰ ᕆᔨ ᓂᑊ ᑭˢᐟᐊᵒ, ᑯᑐ ᐃᖁᑊ ᔨᑎˢʰ ᑌᑊ ᑐ. ᑲᑌᑕᑌ ᑲᓂᑎᑌ ᐅᑌᔪ ᐯ ᑌᑐ ᑎᐃᓂᑎᐅ, ᐁᔪᑕᑊ ᑌᓂᐧ ᐁˢᑎᑊᑕ+ ᔨ ᑎᑎᓂᑊᵒ ᐁˢᑊᖁᔭᑌᑊʰ. ᐃᑎᑊ ᑎᑏ+ᐧᕮ ᐃᑐ, ᑯᑐ ᐄᑊᑕᐅ ᐅᑌʰ ᑌ ᑎ ᐅˢᑐᑊᐧ, ᐅᐧᑎᑏ ᑎ ᐊᓂᓴᑎ. ᓴᑎᑊᔨᑎᑎᑊᑕᑊ ᓴᓕᓴ ᑐᑯ= ᑌᐧᔨᑊ, ᐁᑯᑕᑊ ᑏᑐᓂᓴᑊ ᑯᑐ ᐃᑊᑕᓕ ᐅᐧᑎᑏ ᐅᓂᓴᑊ ᐁˢᖁᑊᑏᐧᑌᑊʰᐃᑕᑊ ᐁᔪ ᑕᑊ ᑌᓂᐧ ᐁˢᑎᑊᑕ+ ᔨ ᔨᑎᑎᓂᑊᓴᑊ ᑎ ᔨᔨ=

ᐁˢᑫˢᒐ ᵃ. ᓴᐁᓵᑐᑎᓂᑎᑦ ᐻᑐ, ᑕᑊ ᐯᓵᑎᑎ ᓴ ᑲᓱᑦ, ᐃᑕᑊ ᓴᓴᑎᐟˢᐞ+ ᐃᑌ ᑌ ᐃᕿᑊ ᐅᓵᑎᑲ ᐅᑦᓴ ᐁˢᑫ ᑲᓵᑌᑊʰ ᑲᓱ ᐊᔅᑎ.

ᑯᑦᑕ ᔆᑫᑊ ᑭᑦᑦᑕ+, & ....

ᒣᑕᑊ ᔆᒋᑭᑦᑭ, ᒪᑎ, & ....

ᐅᒋᑭᑦᓴ ᐊᑦᓴᑎ ᒋᑌ ᐁᑦᑕᵒ, & ....

IV.

V. ᑐᑎᑊᓀᐊᒍᒪᑊᑌ ᓀᓂᑊᑎ ᑎ ᒪᶻᓂ ᐊᑐᑌᓂ.

R. ᑌᑊᐐᑊ ᐁˢᑎᑊᑕᐩᕈᑊ ᑌᑏᑎᑊ ᖁᑎᑊ= ᑌᕈᑊ ᐃᑕᑊ.

ᓀᓂ ᐸᑊ ᔪ ᑊᖁᑎᔪ.

—

ᓀᓂᐧ ᑌᑏᐩᐄᐤ ᑏᑌᑊᐄ ᐁᑯᐅ ᐸᑊ ᔪᑊᖁᑎᔪᐤ. ᐁˢᕈᑊᑐᒪ ᐊᔪᑌᑌᶻ″ᐊ ᐁᐧᑌ= ᖁᐅᐅᑎᑊᑌ. ᒪᑎ ᐅᐣᑕᕈᑌ ᑐᔪ ᔪᑌᑌ ᑯᒪ. ᐁᐧᑌᑏᐅᑌ‴ᐃᑌᑕᑊ ᐱᔪᖁ ᑏᑎ= ᑌˢᑢᑎ ᑏᑎ ᖁᑎᑊˢᖁᑎᑎ. ᐁᑌ ᒪᑎ ᐁᑯᐅ ᐊᕐ, ᐊᓂᑕ ᐅᑊᑢᔪ ᒪᶻᓂ ᑌᔪᑌᓀᑭᑭ. ᑌᔪᖁᐩ ᐁᑯᑕᑊ ᑌᕐᑌ ᑯᒃ ᓀ ᐯᑭᖁ ᐁᑊ= ᑎᑊᑊᑌ. ᐁᑯᑊ ᑐᐅ ᐁᑊᑕ ᐊᐧᑎ ᓀ ᖁᑎᑌ ᑕᑊ, ᐁᑯᑊᑌ ᑯᒃ ᓀᑊᖁᔪ ᑌᑎᑊᑌᐧᐣᐊ+, ᑌᑎᑊᔪᑌᑊᑊᑕᑊ ᐊᐧᑎ ᑕᑊ ᐅᑊᓀᑊ ᖁᐧᑎ

ᐊᑐᒧ, ᑐᔪᓕᑎᒪ ᐅᑦᑎᓂ ᐯᑌᑦᔪᓂᑦᑕᑦ
ᐊᑐᑎᑎ ᑭᑦᐅᑌᓵᑐᑦ ᓴ ᑭᓯᓚᔪᓵ ᑐᔪᓵ ᓂᑕᑦ.

ᑭᑦᑕ ᔪᕈᑦ ᑭᑦᑕ+, & ....

ᑐᑕᑦ ᔪᓂᑦᑎᓐᓄ ᒪᑎᓕ, & ....

ᐅᒪᓐᓄᓴᓄ ᐊᑦᓴᑎᑎ ᓂᑌ ᐯᑦᑕᵒ, & ....

V.

V. ᑐᑎᓴᓕᐅᓇᒋᑐ ᓴᓪᓂᑎ ᙆ ᒪᓂᓕ ᐊᑐᑌᓕ.

R. ᑌᓘᐠ ᐁᓂᑎᑕ+ᕈᐣ ᑌᑐᑎ ᖃᑎᓂ= ᑐᕈᐣ ᐃᑕᑊ.

ᓕᒪᑊ ᐅᓂᔪ ᓴᓪᓀ < ᑌᓘᐠ ᐁᓂᑎᑕ+ ᑭᙆᑎᑕᑊ.

—

ᓴᓪᓀ ᑕᑊ ᑎᓱᑕ ᐅᔪᓛ, ᐊᔪᑕᑊ ᐁᑯᑕᑊ ᐴᓱᓓ, ᐊᑯᓂᑐ ᐁᑯᑲᑐᕈᐣᑐᑌ, ᑯᑐ ᐅᐊᑫ ᔪᑎᓂᑦᑌᓱ ᐊᑎᓂᔪ ᓄᐃᐅᑐᓂᑦᑌᑐᑎᓄ. ᑎᑎᑐᑐᕈᐣ ᑌᑐ ᐁᓵᑦᑐᑎᑐᓱᑐ ᐁᑦᓄᐅ, ᑌᓘᐠ ᐁᓂᑎᑕ+ ᕈᐣᑦᑌᓂᑊ ᑕᐅᑌᑊ, ᐊᔪᑐᐅ= ᑦᑌᙆᐊᓂ ᐯᐅᑌᑦᑌᑊ ᐃᑌᑕᐅᑌᑊ. ᐁᒃᐅᑌᑊᑌ ᓴᓪᓀ ᐯᐅᑌᓱᓂᑐᑎᑐᑌᑊ, ᐁᑦᑌᑎᑕ ᐁᒃᐅᑌᑊᑌ ᐃᑌᑕᐅᑌᑊ. ᐁᑎᑐᑌ ᐁᒃᐊᑐᑌᑊᑌ ᐁᑎᑐᑌ ᙆ ᐃᑦᑎᑕ, ᐊᓱᑎ ᐁᑎᑐᑌᑊ. ᐁᑯᑲᑐᕈᐣᑐᑌ, ᑦᐁᓱ ᑯᑐ ᑌᑐ

ᑲᑎᕋ ᐅᑐᖅᓴᓗ, ᓇᐅᓂ ᓴᓪᓕᓐ ᕿᓕᓪ ᑎᓄᑲ
ᐅᖃᐅᑉᑕ+ ᐅᐊᓂᑎᖃᑉᑐᑎ ᐅᓪᓚᑕ ᐯᖃᐸ ᑕ=
ᓪᐅᑲᑐ ᔭᕿᓗ ᑌᑐ ᑎᓴ ᐊᓂᐅ.

ᐅᑉᑕ ᔭᕿᓗ ᑲᑉᑕ+, & ....

ᖁᑕ ᓴᑎᓕᒻᒪ, ᒪᒧᑐ, & ....

ᐅᑭᓐᓇᓐ ᐊᓇᓈᑎ ᑎᑐ ᐅᑉᑕᵒ, & ....

VI.

V. ᑐᑎᓴᓗᐅᓇᑎᒃ ᓴᓴᓯᓂ ᓂ ᒪᶻᓕ ᐊᑐᑌᓕ.

R. ᑌᓗᓐ ᐁᕃᑎᑕ+ᕈᑊ ᑌᑐᑎᑐ ᖁᑎᓂ= ᑎᕈᑊ ᐃᑕᑊ.

ᐃᑦᓕᑎᑐ ᓄᑭᑭᓱ ᓴᓕᓇ ᕈᑊᑏᑐᕃᑕ+.

ᑌᑐ ᑦᑕ, ᑕᑊ ᓴᓕᓇ ᑎᔪ ᑲᒃᓴᑎᕈᑎᑐ, ᔪᑏᓄᑐᑎᑐ"ᐊ ᐅᓱ, ᑯᒃᑐ ᐃᑦᓕᑎᑐ ᓄᑭᑭᓄ. ᑐᑐᑐᑐ, ᓴᓕᓇ ᑎᑦᔪᑎᖅᑦᑕᑊ ᑕᑊ. ᑌᑐᓰᕿ ᑐᑎᖃᓗᓐ, ᐃᑌᐅ ᑌᑐᐁᖃᑦᑕᓰᕿᑐᑎᖃᑐ. ᓴᓕᓇ ᐊᓄ"ᐃ ᔪᑎᑎᕈᑕᑊ, ᔪᒃᑐᖃᑦᑕᓄ ᐅᑦᑕᓱᑐᑎᑦᑕᑊ, ᐅᑌᑌ, ᑌᑐ ᑲᑎᓱᓴ ᐁᑦᑌᓱᑐ"ᐃᑐᑦ, ᓴᓂᑦᑕᑊ ᐃᑦᑕᑊᓴᑕᑊ. ᐁᓱ ᓄᑭᑭᓱ ᓴᓕᓇ

ᑐᑎᑎᑎᓂᐻᑎᓕᓵ ᑐᑎᑦ ᓴᑦᐅᑕᓕᑎ ᑲᒃᑕᓂ
ᐅᑦᓂᓯᒃ ᑐᑎᑦᓴᒋᐅᑕᓕᓵ ᐅᓪ. ᐅᓕᑕᑯ
ᐅᑦᕮᐅᑎᑦᒪᓗ, ᐊᑦᑕᑕ ᑕᑦᐁᓴᒋᑦᔪᓂᒃᑐᓂ.
ᒋᐅᔪᓗ ᑎᑦᑕ ᓂᑃ ᓗᑎᑦᓀᐱ ᑲᘐ ᐊᑦᑕᑕ
ᓴᒋᑦᓀᑦᒋ.

ᑕᑦᓂ ᓴᓀᐱ, ᑭᑦᓂ+, & ....
ᑐᓂᑭ ᓴᒋᑦᑭᓀᐱ, ᒪᑎ, & ....
ᐅᑭᑦᓀᑦᓴᑦ ᐊᑦᓴᑎᑕ ᒋᑕ ᐁᑦᓂ°, & ....

VII.

V. ᑐᑎᓴᓵᐅᓕᒃᑐ ᓴᓂᓯᒋ ጠ ᒪᙆᓂ ᐊᑐᑌᓂ.

R. ᑌᓗᐢ ᐁᖃᑎᑦᑕ+ᕐᑫ ᑌᑐᑎᑐ ᖁᑎᓄ= ᑎᑦᓐᓇ ᐃᑕ'.

ᓴᓂᓲ ᑌᓗᐢ ᐁᖃᑎᑦᑕ+ᔪᔪ ᐁᖃᑦᕈᖃᓐᓇ ᑏᓗᑎ.

—

ᑭᖃᐃ' ᑭᑦᐁᔪᑕᑎᑎᔪ ᓴᓂᓲ ᐅᑦᑕᐅ ᑌᓗᐢ ᐅᖃᑎᑦᑕ+ᔪᔪ ᐁᖃᑦᕈᖃᓐᓇ, ᐅᑦᑕᐅ ᓐᓇ= ᖁᑎᑕ ᑌᑐ ᐁᓵᑦᑐᑎᑦᑎᑦ ᐊᔪᑐᑌ ᖁᑲ+ᑕ'. ᓴᓂᓲ ᐊᐅᑦᐁᑐᑌ ᐁᖃᑎᑐ ᐁᖃᑦᕈᖃᓐᓇᑎᓂ, ᐅᑎᑌᑌ ᐁᓇᑕᑦᕮ ᔪᓂᑐᓂ ᑕᑦ, ᐅᑌᑐ ᐅᓵᑎᑭ ᐅᑦᑌᐅ ᐅᑕᑐ ᐁᖃᑫᑭᓱᓴᓇᓐᓇ, ᑦᓂ= ᐅᑌ'. ᓴ ᓴᓂᓴ ᓂᔪ ᑭᓵᓴᓇ, ᐃᑌ. ᐅᑕᑐ ᐅᓵᑎᑭ ᐅᓵᓂᔭ ᐃᑌ ᖁᑲ ᑐᑌᓂ ᓂᐸᑲ, ᐅᐢᑕᐅ ᑕᔪ ᐁᓵᑎ ᑌᑦ. ᐁᑯ' ᑕᐅ ᐁᓵᑎᑎᑐᔪ ᐊᑐᑲᓂ ᐃᑌᖁᑲ, ᐅᑦᑎᔭ ᓴ

ᐊᓕᓴ ᑭᓱᐊ ᐊᒪᑐᔭᓕᒃ, ᐁᑯᑎᑕᒃ ᒪᑭᓂᒋ ᐊᓗᑎᑎ, ᐁᓂᑎᑎᒋᔭ ᓴ ᐁᓂᑐᑕᒪᑎᓂᒃᑐ ᐊᑌᐅᖅᑐ ᐃᑌᓚᒃ.

ᑭᓪᓕ ᔭᕆᐊ ᐊᓪᓚᓪᓕ+, & ....

ᒪᓕᐊ ᔭᒋᓂᑐᓂ ᒪᓂ, & ....

ᐅᑭᓂᓂᓴ ᐊᓂᓴᑎᒋᑌ ᐁᓪᓕₒ, & ....

VIII.

V. ᑐᑎᑊᓴᑊᐅᑌᓂᑎ ᓴᓪᓱᑊᑭ ᗰ ᒪᶻᓪ ᐊᑐᑌᓪᓕ.

R. ᑌᑊᐐᑊ ᐁᴮᑎᑊᑕ'+ᕋ' ᑌᑐᑎᑊ ᐟᑌᑎ= ᑎᑊᑎᑊ ᐃᑕ'.

ᓴᓪ ᑏᑕᔪᑎ"ᐁᑊ ᑊᓴᑭ.ᓂ ᔪᑎᑊᑕᑊᓴᐅ.

—

ᑌᑐ ᓴᓪ ᐯᑎᔪ ᐟᑲ ᔪᑎᓂᑎ ᐟᑦ= ᑎᐃᑲ, ᐅᑌᴮᓂ ᐁᑲ.ᑕᔪᑎᓂᑊᑎ, ᐃᑌ, ᑏᑐᑊ ᑊᓴᑭ.ᓂ ᔪᑎᑊᑕᑊᓴᐅ. ᓴᓪᓱᑊᑭ ᔪ= ᑐᴮ"ᐃ ᑐᐊᔪᴮᑎ: ᓴᑎᑊ ᐅᑊᓴ ᓴᏑᑊ, ᐁ= ᑌᑎᐅᑊᓴ ᔪᑊ ᑭᓵᐟᑐᑊᑊᕮᑎᐅᑊᓴᔪᑊ. ᐁᑲ· ᐊᑎ ᐅᑎᑌ ᐯᐃᑎᑊᐐᑊ ᓴᓪᓱᑊ ᐅᑊᑊᑕ ᓴᑊᔪᑎᑊᑎ, ᐁᑌᑎᑊᔪᑎᑎᶻᑊᑕᑊ ᐃᑌ ᓴᑎᑊ ᐅᑊᓴ ᐁᑌᑊ, ᐁᑎᑕ', ᑭᐅᑎ ᐟᑦᑕ' ᐁᑌᑎᑊ ᐅᑊᓴ

ᐁᑯᑌᐃᐁᑌ · ᐅᓵᑎᑭᑕᑦ ᗰ ᐅᓕᑎᑭ ᐊᐁᐢ
ᐁᓕᑐᑕᑘᑎᑌᑦ ᐅᔨ· ᓴ ᓴᓪᓴ ᑕᑦᓀ
ᐅᓕᐢᐃᑌᐁᑕᑦ ᐅᑕᑘ ᐅᓕᑎᑭ ᐅᑦᑭᐢᓭ,
ᑐᐅ ᐁᒃᐊᓵᑌᑦ ᐃᑌᐊᒃ, ᐁᑌᑐ ᐁᓕᓴ
ᑕᓕᑌᑦ ᐅᔨ ᖃᑕᑫᐧᕮ ᐊᓕᑌᑦ ᑕᑦ·

ᑭᐊᑕ ᔪᑫᑦ ᑭᐊᑦᑕ+, & ....
ᖃᑕᑦ ᔪᐢᑭᑦ ᒪᑭ, & ....
ᐅᑭᑦᓀᓴ ᐊᑦᓴᑎᐢᑌ ᐁᐊᑦᑕᵒ, & ....

IX.

V. ᑐᑎᑊᓴᐅᑎᑐ ᓴᓕᑊᑭ ጠ ᒪᶻᓕ ᐊᑐᑌᓕ.

R. ᑌᑊᙇ ᐁᖃᑎᑊᑕᐩᕿᑊ ᑌᑐᑎ ᖁᑎᑊ= ᑭᑐᑊ ᐃᑕᑊ.

ᓴᓕᓵ ᗡᑊᑌ ᐁᵃᖁᵃᑊᑐᑊ.

—

ᓴᓕᓵ ᖁʰ ᑕᔅ ᑭᑭᓱᵒ, ᐅᑌᵃᓱ ᐅᑐᑎᵃ″Δ ᑊᖇᑌᑊᒋᑎᑕᐩ. ᑌᑐᐸ ᖁᑎᑊ= ᐊᐧᑊᓕ ᓴᑭᑐᑊᑭᑯᑊᑐ, ᑯᑐ ∨ ᑊᖇᔅ ᐅᑊᑕᑐ ⊃ᔅ, ᓴᑎᑊ ᑯᑊᑐ ᑯᑐ= ᕿᑊᕮ ᗡᐅᑌ ᐊᐧᐃᗡ ᓴᑭᑐᑊ ᑭᑕᑊ, ᐁᓱᑕᑊ ∨ᑊᖇᔅ ᐅᑭᵃᔅᑊ Δᑌᑊ, ᐁᑊᓕᗡᑐ ᑌᑐ ᐊᑯᑎᵃᔅᑊ Δᑌᑊ ᑕᐁᑊᕮ. ᐁᓱᑕᑊ ᐁᵃᖁᵃᑊᑐᑊ. ᑌᑐ ᐊᑯᑎᵃᔅᑊ Δᑌᑊ ᑕᐁᑊᕮ ᑌᓕᑭᑊ, ᑯᑐ ᑌᑐ ᐊᑯᑎᵃᔅᑊ ᑲᐧᑕᑊᑌᑊ, ᐁᑯᐅ ᑌᑊᑕᑐᑊ ᐅᑌᓱ ᗡᑯᑌᵃᔅᑊ, ᑕᑊᐅᑐᵃᑌᑊ ᐅᐧᑎᗡ ᗡᑊᐅᑐᑊᑑᑎ ᐅᵃᑌᑎ ᐁᓱ ጠ ᐅᑊᑎᓱ ᐯᗡᵃᑐ ᑕᑊᑌᑊ

ᐁᔨᑕᑦ ᐯᑦᑫᓴᔪ ᐅᑦᑎᓂᔨ ᑐᔪᔭᑌ. ᓴ ᓴᓗᓴ
ᑭᑔᑌ ᓴᑯᑎᑦᓵᔪᑦ ᑌᑕᑦ ᓴᐁᓕᑐᑌᑎᑦᑐᑦ
ᐊᑎᑦᓵᔪ, ᐁᑯᑦ ᓗ ᐁᑯᑕᑦ ᐃᑌᑦ ᑐᑯᑎᓕᔪᑦ
ᐃᑌ ᑐᐅ ᔪᓄ ᑐᑯᑎᓕᔪᑦ ᐁᑦᕮᑕᑦ ᐅᑦᑎᓂᔨ
ᐁᑌᕿᐊᓕᑌ ᔪᑌᓕᑎᓕ.

ᑭᑦᑕ ᔪᕿᑦ ᑦᑎᑦᑕ+, & ....

ᑐᑕᑦ ᔪᑌᑦᑎᑎᑦ ᒪᑎ, & ....

ᐅᑭᑦᓕᑦᓴᑦ ᐊᑦᓴᑎᑌᑌ ᐁᑦᑕ°, & ....

X.

V. ᏧᏁᎩᏁᎩᎠᏌᏉᏎ ᏗᏂᏁᏁᏁ ᏣᏁᏁᏁ ᏣᏁᏁᏁ ᏗᏂ

ᐅᑦᑎᓱ ᐅᑐᓵᑦ ᐃᑌ. ᓴᓪᓗᓴ ᐯᓱᐁ ᐯᓭ
ᑭᐃᓵᔭ+ ᐯᑭᐅᑎ ᐁᒃᐅᑌ' ᐃᑌ. ᑐᑦ
ᑐᑦ ᐅᓂ ᐁᑌᑭᐅᑎ, ᓴᓴᑐᑎᔭᑦ ᐅᓭ
ᓇᐃᑭ ᐅᐸᑐᓘᑕᑎᓵ.

ᑭᑦᑕ ᔭᕈ' ᓗᑦᑕ+, & ....

ᑐᑦ ᔪᒥᓗᑎᓗ ᒪᑎ, & ....

ᐅᑭᓗᓴᓴ ᐊᓗᓴᑎ ᒥᑌ ᐁᑦᑕ•, & ....

XI.

V. ᑐᑎᑊᓕᐅᓗᑎ ᓴᓂᓱᑦ ᑎ ᒪᔪᓂ ᐊᑎᑐᒍ.

R. ᑌᑦᑐ ᐁᖏᑊᑕᐠᕐᕿ ᑌᑎᑎ ᖃᑎᒥ ᑎᒃᐳᑦᑕᑦ.

ᓴᓂᓗ ᑌᑦᑐ ᐁᖏᑊᑕᐠ ᕿ ᑕᐅᑎᖏᓕᑦ.

—

ᓴᓂᓗ ᐃᓱᒃ ᓀᒋᑕᑎ ᑌᑦᑐ ᐁᖏᑊᓱ ᑕᐠᕐᕿ ᑕᐅᑎᖏᓕᑦ ᐊᑦᔨ ᐁᕐᐳᓕᑎ, ᐁᑯ ᐁᒃ. ᐊᖏᔪ. ᔭᑕᐱᑊᓕᔪᑎᐅᑎᓵ, ᐁᓵ ᓵ ᐯᑕ ᖃᒪ ᑯᒃ, ᑯᒃ ᑌᑎᖃᑎᓕᔪᑎᖏᓀᒋᑦ. ᐅᒪᓀᒋᓕᓐ ᐅᑐ ᑌᑎ ᐊᐊᑦᓀᑐ ᔪᑎᒋᒪᒪ ᐅᒪᓀᒋᓕᓐ ᐅᓃᑎᑐ ᑌᑎ ᐊᓵᓭᑦ. ᓀᓐᓀᒋᑎ ᐅᓀᖏᓂᒃ, ᑕ ᐱᑦᑯᓂᕆ ᐯᑦᕿᓂᕆ ᑕᐅᑎᖏᓀᒋᑦ. ᑌᑦᑐ ᐁᖏᑊᑕᐠ ᐯᑦ ᑎᒪᖃᑎᓂ. ᑕᐠᕐᑕ ᑐᓴ ᑕᐅᓀᖏᓀᒋᑦ ᐁᖏᑊᑕᐠ ᐯᑦᕿᓂᕆ ᑕᐅᑎᖏᓀᒋᑦ ᐅᓃᑎᐅᑎᓗᑎ ᓂᐠᐁᑯᑌᓂᒃ. ᓭᑕᐅᑦ ᐅᓃᑎᐅᑎᓗᑎ ᓂᐠᐁᑯᑌᓂᒃ ᐅᑎᓗᑎ ᐃᑦᑐᑦᑕᑦ ᐅᓃᑎᐅᑎᓗᑎ ᐅᓃᑎᐅᑎᓗᑎ ᐅᑎᓗᑎ ᐃᑦᑐᑦᑕᑦ

ΔU· VdՈ,Ա՝ ᐅ,ᑕᖏ ᐅ~ՈΔ ᐅᖏΔ
ᐅᒪ,ᒣ,ᓴ ጋᔭ· ᓴᔭᑕՈᔭᐁ, ᓗጠ ᖏU=
ᔪᑌᑌ,ᒣ, ᑲ·ᑕᖏ' ᐅ~ՈΔ ᐅ~,ᓗᑕ' ᐅ=
ᖏՈᓐ ᐅᕐ~Ո ᓴᔪ'ᐊᐅU'Ո·U·ᓐ'·

Δᖏᑕ ᔭᕐ' ,ᑎᖏᑕ+, & ....
ᖃᑕ' ᔭᑌ,ᑎᒣ, ᒪᑎ, & ....
ᐅᒪ,ᒣ,ᓴ ᐊ,ᓴՈᑌU ᐁᖏᑕ°, & ....

XII.

V. ᑐᑎᓴᓗᐅᓇᑎ ᓴᓪᓯᒃ ᑎ ᒪᙆᓪ ᐊᑐᑌᓪ.

R. ᑌᓘᓗ ᐁᖏᑕᐠᕿᓐ ᑌᑐᑎ ᓴᑎᓂᑎᓐ ᐅᑎᓴ ᐃᑕᐠ.

ᓴᓪ ᑌᓘᓗ ᐁᖏᑕᐠᕿ ᕿᐠ ᓴᑎᑌᑐᓴ.

—

ᓴᓪᓂ ᑌᓘᓗ ᐁᖏᑕᐠᕿ ᓵᐁᓂ ᑭᓴᐅ ᐅᓗᑕᓴ ᐁᓂᓵᑐᑎᑐᑌᐠᑎᑌ ᐅᓗᕒᑎ. ᑯᑐ Vᓂ ᓵᑦᔪ ᐅᖏᕒ ᐅᑌ, ᑌᑐ < ᔪᖏᑎᓐ ᐅᓐᔪ Vᑦᑕ ᓴᓪ, <ᕿ ᑎ ᑌᑐᑎᑌᑐᖏᑎᓐ ᑌᑐᔪᑌᑐᓂ ᑎᙆᑕᑐᑎᓐ ᐁᑯᐅ ᓵᑦᑌᑎᓐ ᑯᑐ ᓴᑎᑌᑐᓂ ᐁᓄᐠ, ᓴᓪᕒ, ᑭᑎᓐᑕᖏ, ᑌᑐ ᑌᓗᐊᑐ ᑌᓂᑭᑎᓵ ᐅᑌᓐᔪ ᐁᑎᑦᔪᑐᑎᔪ ᐁᓄᐠ. ᑎ ᓴᓪᓂ ᐁᑦᓵᖏᐅ, ᑕᐊᑎ. “ᑕᑦ ᐅᓐᓂᓪ ᔪᑌᓐᑎᑐ ᐁᑯᑕᑦ ᐁᑭᓐᓴ.” ᑕᐊᑎᐅ ᑕᑐᑕᑦᓂ ᐁᑯᑕᑦ ᐯᓂᐁᑦ ᕿᐁᑕᑌ ᐁᑎᓂᓂᐅ ᐃᑌ. ᐅᓐᑎᑭ ᐅᑭᓂᐁ, ᑭᓵᓵᔪ ᓴᐊᖏ

ᑕᓯ ᐊᐅᑌ ᐃᑌ ᐅᓴᖏ, ᓀᓐᓭ ᑭᑎᓂ=
ᖏᑦ ᑯᒃ ᑎᓕᔪᔾ ᑭᑎᑕ ᐃᑌ ᐅᓴᖏ·
ᓴᒍᑲᐅᓂᑎᑎ ᓴᖏᐱᑎᑌᓀᓐ ᐁᑯ ᑐᐅ
ᑌᐸ ᐁᑌᕆᐊᓗᑌᖏᒃ·

ᑎᖏᑦ ᔭᕆ ᓀᓐᓕ+, & ·····

ᑌᑦ ᔾᑌᓀᑎ ᒪᑎ, & ····

ᐅᑌᓀᓂᓴ ᐊᓵᓴᑎ ᑌᑌ ᐁᖏᑦ, & ·····

XIII.

V. ᑐᑎᑊᓴᑊᐅᑌᓗᑎ ᓴᓕᓛᑎ ᑎ ᒪᙆᓕ ᐊᑐᑌᓕ.

R. ᑌᑊᐗ ᐁᕃᑎᑕᐩᕈᑊ ᑌᑐᑎᑐ ᑊᑎᑐᓂ ᑎᑎᑊᐃᑕᑊ.

ᑊᓴᓕᑎ ᑊᑌᐗ ᐁᕃᑎᑕᐩᕈᑊ ᑏᑊᕈᕃᑎ.

—

ᓴᓕᓀ ᑊᑎᑌᑎᑎᕈ, ᑕᑎᕈ ᑕᑊ ᓱᕃᑎᓱᑎᑎᓂ ᕈᙆᕃᑕᑊ ᑌᑊᐗ ᐁᕃᑎᑕᐩᕈᑊ Ꮺᓱᓕᕃᕃᑎ. ᐸ ᒪᓂ ᑌᐃᑊᓴᑎ, ᐅᕃᑎᓀ ᐯᑊᐊᓱ ᑕᓱ ᑎ ᐱᓱᐊᐅ ᑲᑎᕃᑕᕃ. ᑊᑎᑌᑎᕃᑊ, ᑕᑎᕈ. ᑯᑲ ᐁᑎᑎ ᑎ ᐃᑎᑊᓱᑎᕈᙆᑕᑊᑕ ᐱᑎᓱ ᑕᑊᑌ ᐱᓱᐊᐅ ᕈᑊᓕ ᐃᑎ ᐁᐧᑕᑐᑎᑊᐃ. ᐁᑎᐅ ᐁᕃᑎᑐ ᒪᓀᓕ ᑎᓱᐅᐧᕈᐧ ᑎᓱᐊᐅ ᓴᑎᑎᕃᓂ ᑌ. ᑊᓴᓀ ᓴᑌᑎᑎᕈ ᑯᑲ ᐊᐊᐧᑐᐅ ᐅᑌ. ᑕᑊ ᐯᐧᐃᑎᑎ ᓴᒪᙆᑊ ᐃᑕᑊ ᑯᑲ ᓴ ᓵᑐᕃᑊᑎᐅ ᐁᐧᑎᑎᓱ ᓴ ᒪᑐᐅᕃᑎᐅ ᐃᑌᓗ ᑎᓱᐊᐅ ᑐᑕ ᕈᑊᓐ ᐃᐅ ᐃᑕᑊ.

ᐃᓕ ᔭᕐᓯ ᓯᑎᑕᐅ, & ....

ᖃᓄ ᓴᒥᐊᑎᓯ ᒪᑎ, & ....

ᐅᒪᓐᓴᓐ ᐊᓴᓗᑎ ᒥᑌ ᐁᑕᐠ,& ....

XIV.

V. ᑐᐱᑐᓴᐅᓗᑎ ᓴᓕᓂᑭ ᑎ ᒪᶻᓕ ᐊᑕᑌᓕ.

R. ᑌᓂᐃᓗ ᐁᕃᑐᑦᑕ+ᖁ' ᑌᑐᑐᓗ ᖁᐱᑐ= ᑎᖁ, ᐃᑕ'.

ᓴᓕᓵ ᐯᐅᓂ ᓴᑎᵃᔪᑐ.

—

ᓴᓕᓵ ᑌᓂᐃᓗ ᐁᕃᑐᑦᑕ+ ᖁ' ᑏᑦᑎᵃᔪᑐᐅ, ᐯᑏᐅᑌᑐᑎᵃᑎᐅ ᓴᑎᵃᔪᑐ, ᑌᑐ ᑐᔪᐱᑐ ᓴᓇᑦᑕᑎ ᓂᖁᔪ ᐅᶻᔑᑎ, ᑯᒃ ᐯᔪ ᑌᑐ ᐅᑐ ᑕ ᐯᖁᐅᑎ ᐅᓕ ᐁᓕ ᔪᑎᵃᔪᑐ. ᓴᓕᓵ ᐯᐅᓂ ᐁᔪᓂ, ᐃᑕᑦᔪᑐ, ᐯᑕᑦᔪᑐ ᑎᐅᔪ ᑌᑎᑦᑲ ᐯᐅᐃᵃᵃᓂ, ᐁᔪᓂ, ᐅᓂᓂ, ᑐᑐ ᑐᑐᑦᖁ' ᑌᑐᑦᐁᵃ ᐁᑭᑏ ᑎ. ᑐᑐ ᐅᓇᔪᑐᐅ ᐁᔪᓂ, ᐅᓂᓂ, ᑏᑐ ᐅᓇ= ᑐᑏᑏ ᐁᑭᑏ ᐊᐧᑐ. ᓴᓕᓵ ᓂᖁᔪ ᓴᓇᑦᑕᑎ ᑎᐅᵃᔪᓕ ᑎᖁ ᑐᑦᓂᖁᵃᑐ' ᑌᑐᑐᑕᑦᔪ ᐁᔪᑕ' ᐁᑌᖁᓕ=

ᑌᐧᔑ. ᓴ ᓴᓪᓴ ᐅᐣᓪᑎ ᑐᑕᑌᑎ.
ᑎᐧᐱᑌ ᓴᕃᑌᐧᑎᔪᐢ ᑎᑋ ᓴᓪᑋᔪᓭ ᑐᐧᕒᐧᕓ
ᐢᑲᐩᑕ'.

ᑌᑦᑕ ᔪᕃᕃ ᐧᑎᑦᑕ+, & ....

ᑎᑕ' ᔪᑎᐧᑎᓂᐧ ᒪᑎ, & ....

ᐅᑰᐧᓂᓴ ᐊᓴᓇᑎ ᑎᑌ ᐯᑦᑕ°, & ....

ᐊ	a
ᐃ	an
ᐸ	ba
ᑕ	da
ᑲ	ka
ᒉ	la
ᒪ	ma
ᑭ	na
ᓀ	ra
ᓯ	sa
ᔦ	ya
ᘁ	za
ᕮ	cha
ᖇ	tha
ᖧ	dh
ᑦ	tta
ᑐ	ttl
ᖽᐸ	t'

ALPHABET.

a
an
ba
da
ka
la
ma
na
ra
sa
ya
za
cha
tha
dha
tta
ttha
t'a
e
en
be
de
ke
le
me
ne
re
se
ye
ze
che
the
dhe
tte
tthe
t'e
i
in
bi
di
ki
li
mi
ni
ri
ti
yi
zi
chi
thi
dhi
tti
tthi
t'i
o
on
bo
do
ko
lo
mo
no
ro
so
yo
zo
cho
tho
dho
tto
ttho
t'o

J. WALKER

ᑎᑐ ᔨᑐ

ᐋᑲ 1er

Air :—*A servir le Seigneur.*

1.

ᑐᓴᓗ ᑕᑎ ᐅᔪ
ᔨᑕᑎᔨᔪ ᑲᓱᑦᑕ
ᐁᖃᐅᑕᓱᔪᓗ ᖁᒃᑕ
ᑲᓱ ᑐ ᓗᓕ ᔨᑦᑎᔨᔪ
ᑐᓴᓗ ᑕᑎ ᐅᔪ.

2.

ᑎ ᓀᓄ ᔪᐃᑎᑌ
ᑕᑊᑎᐁᐃᑌᐊᐧᑎ
ᖃᑕᕃᑊᔪᐃᑐᐣᐊ
ᑎᐧᓕᐅᔪᑕᑊ ᐅᔭ
ᑎᐧᓀᓄᔪᐃᑎᑌ ᐧ

3.

ᐁᑯᑊ ᑎᔅᐃᑌᔪ
ᐅᑌᓵᔭ ᑏᑎᔅᐃᑎᓛ
ᓚᑏᐅᖃᑌᐧᔅᑌᑌᑕᑊ
ᒪᙆᓕ ᒪᙆᓕ ᑎᔅᑕ
ᐁᑯᑊ ᑎᔅᐃᑌᔪ ᐧ

ᐃᓄᐊ 2e

Air :—*Travaillez à votre salut.*

1.

ᑌᖃᐁᓚᔪᐃᑌᐅᐧᐣᐊ
ᑕᑊᔪᑕᑎᔪ ᐯᔅᔅᑎᔪ
ᑏᐅᑌ ᑕᔅᐅᐧᐧᑎᓭ
ᐅᔅᑎᓭ ᐅᑐᑊ ᐅᐧᑏ ᖁᓛᑕᑊ

ᓴᓪᓕ ᐅᑌᓐᓂ ᐯᓛᐦᐁ
ᐃᓱᓕ ᓂᐟᐊᑎ ᐊᓚᑌ.

2.

ᑎᐅᑎ ᐃᒪᑲᑐ ᐅᖅᓕ
ᐅᖅᓪᓗ ᓀ ᐅᓂᑎᑎ ᐅᖅᓕᓕ
ᐃᓱᒪᑎ ᓄ ᓴᓪᑕᑎᔾ
ᐁᓄᓄ ᓴᓪᑕᑎᓴᐊᓚᑌ.

3.

ᐁᓂᔭᑐᑎᑎᓗᐊᑎᑎᔾ
ᓪᑕᑌᑐ ᖃᓕᓱᔭᐁ ᑐᑎᐃ
ᓪᑕᑌᑐ ᐁᑌᑎᓚᑌᐃ
ᓪᑕᑌᑐ ᐅᖅᓪᓗᓀ ᐅᖅᕆᐁ.

4.

ᑐᓪᑕ ᑐᔾᓚᑎᔾ ᖃᓪᐃ
ᐃᓱᓕᓕ ᑐᓪᔪ ᓂᑎᑎ ᐅᓱᑐ
ᐅᑌᓂᓄ ᑐᓐ ᑐᓱᑕᑎᓚᑐ
ᐅᓂᑎᑎ ᐊᖏᑌᐅᑎᓴᒥᑐᓗ

5.

ᑕᔾᓄ ᓴᓪᑕᑎᓴᓄ ᓂᑎᑎ
ᐁᓱᓕᓕ ᐯᓗᑦ ᓴᓴᖅᑕᐅᔾᑎᑎ

ᐁᓵᖏᐅᖅᑎᑐᑎᓪ ᐅᓐ
ᐃᓕᓐ ᓴᓄ ᑌᑌᓵᐅᓐ.

6.

ᐁᓵᖏᓕᑐᖅᐟᐃᑐᓪ ᓴᓪᑕ
ᑲᑎ ᑐᑕᔪᑐᓵᓗᑐᑕᓪ
ᓴᖅᑭᓪᐅᑐ ᐅᑌᐃ
ᑐᑎᑎᔪ ᐊᓵᓭ ᐃᑌᐃ.

ᗯᓗ 3e

AIR :—*Goûtez âmes ferventes.*

1.

ᑕᓐᓄ ᓴᓵ ᐁᖃᑎ ᐃᑌ
ᑯᑐ ᓴᑕᔪᐁ·z᙮ᑕᓪ
ᑕᓪ ᐅᓕᓵᑎᑎ ᐅᓵᒧᑎᑐ
ᐅᓕᓵᑎᑎ ᑐᔪᖃᑎ.

ᐁᑯᓪ ᓵᓴᑎᔪᑌᑐ
ᐅᑌᖃᓐᔪ ᑕᐅᖃᓕᓐᓄ
ᔪᑕᑎᔪ ᓵᒧᑐᔭ
ᐅᐯᕆᖃᑐ ᐅᔭ. (2)

2.

ᐊᓪᓚᑌ ᐁᑌᑕᐠᑌ
ᐅᓕᓴᒋᑎ ᐠᓴᑎᓴ
ᑎᐁᑕᑌᐅᔨᑌᕆ
ᐸᓪᓰᕗᐁᐣᓪᐅᑎ

3.

ᐅᓕᑕᑎ ᑕᔭᑎᑐᐣ
ᐁᕆᑕᑊ ᓴᑌᔨ″Δ
ᑎᓴᐅᑌᔨ″Δ ᑏᑎᐣ
ᐁᕆᑕᑊ ᐊᓪᓚᑌ.

4.

ᐅᐢᑎᕆ ᑌᑌᑎᔭ
ᐅᔪᔭᑏᑏ ᑏᐅᑐᐣ
ᐁᕆ ᐁᑌᑕᐠᑌᐃΔ
ᑕᑊ ᐅᓕᑕᑎ ᑐᔭ.

5.

ᐯᒃᐣᔭᑎᐅᑐᐢᕐᑕᑊ
ᑕᑊᓗ ᐅᑌᔨᕆ ᐠᓗ
ᑌᑎᐠᓗ ᑕᑎᐅᑎ
ᐁᕆᑕᑊ ᐅᓕᓗᑎ

6.

ᑕ ᐅᓐᓕᒃ ᐊᐅᓴᑎ
ᑎ ᑭᒃ ᐊᐅᓴᑎᓂ
ᐃᐊᓕᓗ ᑕᑦᓗ ᑐᕐᕆ
ᐅᓂᑕ ᓯᓗᑎᔪ.

7.

ᐅᓂᐅᑕᑎᐅᑎ
ᐊᔪᑎᐅᐊᑲᓴ"ᐊ
ᑎᑕ ᐅᔭᕗ ᕿ"ᐃᑌ
ᐅᓵᑲᑌᓂᑐ"ᐃᑐᖅ.

8.

ᑌᑐᓀᔪ ᐅᑕᖏᖅ
ᐅᓵᑎᑭ ᐊᑎᖅᐃ
ᑎ ᐅᔪ ᐅᑭᐅᓂ
ᐅᓂᑕ ᓯᓗᕗᐅ.

9.

ᑕ ᑌᑐ ᐅᓰᕈᑎᑎ
ᑕ ᐅᔭᓗ ᐅᑌᔭ
ᐅᓵᑐᑐᑎᖅᑐ ᐅᓂ
ᐅᓂ ᓯᓗᑌᑎᔪ.

ᐐᐣ 4e

Air :—*Au fond des brûlants abîmes.*

1.

ᑎᑌᓴᐁᐅᑎᓴᓕ
ᑎᓪᑕ ᐊᑏᓪᐁᐃᑎᐁ
ᐁᑯ ᐅᓐᓪᑕᑲ ᑎᑎᓪᐐᐣ
ᑕ ᑎᑎ ᐁᑭᓪᐁᑌ.

ᓕᓪᑕ ᓕᓪᑕ
ᓕᑌᓴᐁᐅᐅᓐᑭ ᓘᑭᓪ
ᑏᑎᔆᑕᑊ ᐃᑌᐁᑌ.

2.

ᑌᑌᓪᒃ ᐁᓵᓪᑐᑎᑎᓪᑎᓪ
ᑕ ᐅᓵᐃᑏ ᕿᑭᑌ
ᓴᑕᑎᓴ ᓵᐃᐁ ᑎᑌᓪ
ᐁᓵᓪᑐᑎᑎᓪᑎᓪ ᐊᐣᐃ.

3.

ᓮᑎᓴᑕᑲ ᑎᑌᓪ ᖁ
ᑌᑌᐁᓴᐊᐅᐣᑌ

ᐅᑌˢᓴ ᑕᐊᕎˢᑕᵛᐁ
ᑕᑎᑌ ᑐᔨᑦᑎᔦ.

4.

ᑏᓯᑎˢᓄˢʰ ᐟᕮᑦ ᑐᑌᑫᐟ
ᐁᔆᑦᑐᑌᔆᑎᑦᑌᑦ ᐊᐧᑎ
ᑯᑲ ᑯᑲ ᔦᑌᔆᔅᓕᓯ
ᑌᐟᓄᑦᑐᑕᑦ ᑐᑯᐁ..

ᗯᐳ 5e

AIR :—*Honneur, hommage.*

1.

ᐁᑦᑕᐅᑎˢᑌᑦ
ᑌᐳᐟᕮᑦᑌᐅˢᐟᐊ
ᓯᑏᖏᕆᔨᑌᑎᐧ
ᒐᓯᔭᑎ ᓯᑦᑕᑦ

2.

ᐁᒃᑎᔆᑎᑦ ᐯᕈᑦ
ᑌᐅˢᐟᐊ
ᑌᑎᑦᐁᔆᔆᔅ ᒃᑦᑌ
ᓯᐃᑦᔨᑌ

3.

ᑐᑎᓴᓕᐅᓗᑎ
ᑐᑎᓀᑏ+
ᐁᓀᓪᑐᑎᑦᐃᑎᓵ
ᐃᓱᒋᓗ.

ᗐ 6e

AIR :—*Quelle nouvelle et sainte ardeur.*

1.

ᐅᓕᒋᕐ ᓗᑎᔪ ᐊᔪᑏ
ᑲᑎ ᓗᓕᒐᔪ ᐁᓕᑎᑎ
ᑕ ᓗᕆᓀᑏ ᔪᑕᑎᔪ
ᑎᓕᑎᑕ ᓗᓕᒐᔪ ᑏᓴᓕᐅ.

ᑕᐅᓴᓕᐅᓀᑏ+ ᑎᑎᑎᑎᓕᖅ
ᐃᓱᒋᓗ ᓴᖅᑎᓂᑎ
ᐅᓕᒋᕐ ᐁᓵᑐᓀᑎᑎᓕᖅ ᐊᔪᑏ
ᓴᖅᑎᓂᑎ ᐃᑌᑌ. (2)

2.

ᐅᓪᓚᕐᓴᑐᕐᑎᑦ
ᐁᑯᑦ ᓯᑎᓯᑦ ᐃᑌᑯᑐ
ᑯᑐ ᓴᑌᓱ ᐃᑌᐅᓗ
ᐃᒋᓯᓗ ᓴᓱᐊ ᐅᓗᑎᑌ

3.

ᐁᑯᑦ ᐊᒋᑎᑌᓱ ᐊᓵᑎᑎ
ᐃᒋᓯᓗ ᓴᓪᔪᑌ ᐅᓗᑎᒋ
ᐅᑕᑦ ᐁᔨᑐᑌᑎᑎᑦᑎᒋ
ᐅᓪᓚᕐᓴᕆᑦᓴᓪᑦ ᐅᓗᑎᒋ.

4.

ᐅᓪᓚᕐᓇ ᓯᑎᔪ ᐊᓵᑎ
ᑐᑦᑐᑦ ᑭᑌᓴ+ ᐃᑌ ᐊᓵᑌᓯ
ᐅᓪᓚᕐᓇ ᓴᓴᓵᑐᑎᑌ
ᑐᑦᑐᓴᑎᑎᔨᑕᑦ ᐊᓵᑎᑎ.

ᐐᐣ 7e

AIR :—*Nous vous invoquons tous.*

1.

ᑎᑕᔪᑎᓗᓂᑎᒋ
ᓴᓕᓗ ᐸᑦ ᑎᐱᓕ
ᓕᓂᐅᓭᑕᖏ
ᐃᐸᔪᑎᓄᑦᑎᓂᔪᑦ
ᑕᑦᑎᓗᑦᑭᑎᑦᐃᑦᐱ
ᑕ ᑎᓄᑌᑦ ᐅᑌᓄᕐᔪ
ᓕᓂᐅᓭᑕᖏ.

2.

ᓕᓂᐅᓭᑕᖏ ᒪᑎ
ᐁᓗᑐᑎᓗᑎᑦᑎᑦᓕ
ᐊᑦ ᑎᑎᑦᕿᑦ
ᓴᐃᑦᐯᒋᐅᐅᑦᓄᑎ
ᔪᑕᑎᔪ ᓗᐱᒋ
ᑦᑕᓕᐯᒋᐃᑕᑦ
ᐊᑦ ᑎᑎᑦᕿᑦ.

3.

ᐅᑦᑎᓪᓕᐅᓗᒃᑲᑦᑐᒃ
ᓴᑐᓗᒍ ᑐᐅᓕ
ᓄᑦᓄᑦᑐᑎ
ᓄᓪ ᓴᑐᖅᑎᑦᓴᑦ
ᑐ ᓴᓇᔭ ᓄᓕᓛᑎ
ᑭ ᒍᖅᑕᐃᓪ ᐊᑦᒪᑎᑎ
ᓄᑦᓄᑦᑐᑎ.

4.

ᐯᒃᑦᓴ ᐅᑦᑕᑦ
ᐃᑦᑕᓕ ᑎᐅᖅᓕ
ᑭᒃᑐᑎᑌ
ᐅᑦᑎᓪ ᑭᐅᓪᒍ
ᑕᑦ ᐅᑦᓄᑦ ᑎᓪᑭᑌ
ᐅᑕᑦ ᐁᐅᖅᐸᑦᒃ+
ᑭᒃᑐᑎᑌ.

ᐃᐱ 8ᵉ

AIR :—*Je te salue, ô Pain de l'Ange.*

1.

ᑕᐅᓴᑎᑯ ᑭᐅᓯᓂᒪᑎ
ᐊᐅᑌᑉᑌᔅᑌᔅ ᐸᐧᑌᓗ
ᑎ ᐅᔅᓗ ᐁᓴᑉᑌᕐᐣᐃᑌᑊ
ᔪᑎᑊᑦᐅᑎᑌᐃᑕᑊ·

2.

ᓚᓗ ᓀ ᑭᓂᑌᐁ ᐧᒣᔅᓗ
ᑎᑊᐊᐧᐅᑌᑎᑐᑌᔅ ᐅᔅᔪ
ᐅᑕᑊ ᐅᓴᑎᑯ ᑭᐅᒣᐧᑌ
ᑌᑌ ᐧᑫᐸᔪ ᖃᑭᑊᔅᔪ ᑎ·

3.

ᐁᑎᑎᑎᑌ ᑕᑊ ᔪᔅᑉᑎᓂ
ᔪᑕᑎᔪ ᐊᓭ ᐃᑕᑊ
ᑎᑎ ᑭᓂᑌᐁ ᐧᒣᔅᓗᐅ
ᐅᑊᑉᓂ ᑐᐊᔪᔅᑌᓗ·

4.

ᑕᑦᓯᓵᑎᒋᐊᑌᑐᑌᑌ
ᓯᒥ ᐊᖏᑌᐅᓵᑌᐊᐧᐊᓐᑎ
ᐊᖏᑌᐅᑌᑌ ᐃᑐᑌᐊᐧᑐᑌᓯ
ᓯ ᒥ ᐊᖏᑌᐅᓵᑌᖓ ᐃᑐ.

5.

ᐱᑐᐊᑐᑎᐅᑌ ᐅᒋᕐᑐᑌ
ᔪᑕᑎᔪ ᐯᖓᓕᔪᖏᑎ
ᐅᑌᑐᑊᑎᑭᔪᒋᐅᑎᓯ
ᐅᓵᑎᑯ ᑭᐅᕆᑎᑎᖓᑦ.

6.

ᐅᖏᑎᔪ ᐁᕈᐊᐅᔆᔪᔪ
ᑕᑦ ᐅᓵᑎᑯ ᑭᐅᕈᑎᑎ
ᔪᑌᖏᑎᔪ ᐯᐱᑦᒋᔪᑎᔪ
ᐁᓇᑦ ᐁᑦᐅᑌᑦ ᐊᐅᑎ.

7.

ᓴᖏᑕᑦ ᓴᑭᖃᔪᒋᒋᑎᕐᓗ
ᐅᓵᑎᑯ ᑭᐊᓗᖏᓱᕐᓗᑕᑦ

ᑲᓇᐧᑎ ᔮᑦᑎᔮ ᑕᑦᔮᑦᑎ
ᐁᑯ ᐊᐧᑐᑫ ᑲᔮᑦᓴᐧᑦᑎ.

8.

ᑲᑦᐊ ᐅᑌᐣᔭᐧᑌᐧ ᐊᑦᑕᑦᑳ
ᑐᐊ ᐅᑎᑳᑦ ᐊᑐᑎᑎ
ᓴᓇᓵ ᐱᑎᔮ ᐊᓵᕮᐃᑌ
ᐁᑲᐧ ᑏᐅᓵᑳᑦ ᐃᑌᑦᑲᐧ.

ᐃᐧ 9e

AIR :—*O vous, Vierge Marie.*

1.

ᓴᑦᔮᑎᑳᑎ ᒪᑎ
ᑎᑲᑦᔮᑕᑎᔮ
ᑎᑕᔨᑳᑳ ᑌᑎᔭ
ᔮᑕᑎᔮ ᑎᔊᑦ
ᓴᓇᓵ ᐁᑌ ᑌᐧᑎᓇ
ᑌᓂᓄ ᑌᑲᔮᑌᑦᑎ

ᑎᑕᔮᑌᓵᑳᑎ
ᐁᑌ ᓴᑕᑌᐧᑎ

(2)

2.

ᔭᕐᑉ ᔭᑏᑎᒍᑐ
ᖃᓄᐅᑎᑦ ᐅᓪ
ᐅᑕᑦ ᐅᔅᑦ ᐁᖏᑏ+
ᑎᑎᕆ ᐅᑎᓐᓄᓕ
ᑌᑎ ᐅᔅᐊᑎᓐᓂᖅ
ᐅᑎᓐᓄᓕ ᐃᑌᓗ

3.

ᖃᓚᔭᐁᐅᐅᐃᓐᓂᖅ
ᐅᔅᑦ ᑐᐅᓪᓂᖅ
ᐁᑦᑕᖏ ᖃᑏᓂᖅᓴᓕ
ᓴᖅᓴᒥᖅ ᐊᓐᔪ
ᑌᑎ ᐁᓵᑐᑎᖓᐃᑎᑦ
ᐅᑏᓂᖅᓴᓕ ᑯᑎᖅᔭ.

4.

ᐅᑌᓐᓴ ᑕᑦ ᑌᒃᔭᔭ
ᓂᖅ ᖃᐅᒥᑎᓐᓂᒥ
ᔭᕐᑉᐅᑎᑎᖓᑐ ᖅᐃᔪ
ᖃ < ᐁᐁᓚᒃᓗᓗ
ᖃᔭᖏᐅ ᐁᑎᒥᑎᓂ

ᑕᑐᔭᑐᔪᓂᓐᓄ ᒪᑎ.

5.

ᓴᓗᓵ ᓂᓗ ᓴᔭᑐᔪᐢᑎ
ᐁᓵᑦᑐᑌᑐᓵᐢᐃᑐᑦ
ᐅᓂᒪᑌ ᐸᑐᓵᑦᑕᑲ
ᓴ ᒧᓵᓴᑦ ᐃᑕᑦ ᓗ
ᒪᑎ ᓴᓵᓴᑐᒪᑐ
ᐅᓵᔪᒧ ᐅᓵᓗᑐᔪᐢᑲ.

6.

ᖁᑎᑐᓵᓕ ᐅᑕᑦᑫ
ᑐᑕᔭᑐᓵᓂᓄᑦ ᓗ
ᐅᖁᑎᔾ ᓴᕈᐅᔪᐢᒋ
ᑐᓗᑦ ᐃᑌ ᑯᑲ
ᑏᖁᑕ ᐯᑯᐁ·ᖁᑎᔾ+
ᑐᔭ ᐊ·ᔪ ᐃᑌᓗ.

Ꮟ 10e

Air:—*O l'Auguste Sacrement.*

1.

ᔭᑕᑎᔭ ᖁᓵᑎᔪᐢᑎ
ᓴᓗᓂᑎ ᑎᑌ ᐅᔪᐢᓗ

ᑑᓯᐊᔭ ᑎᑦᓴᓗ ᐁᑌ
ᐅᑕᑦ ᑎ ᑭᑦᓭᓵ ᐊᔪᑎ.

2.

ᑎᑎ ᐯᒪᓂᑌᐁ
ᐅᒧᑦᓗᓭᓵ ᑕᑌᑦᓕ
ᑕᑦᑕᓕᑎᑦᑲᐅᔅᓗᓵ
ᐯ ᔭ ᐯᐅᔅᐞᐊ ᐃᑕᑦ

3.

ᑭᑦᑌᓯᐊ ᐊᐁᔅᐊᐁᑎᓫ
ᔪᔅᑎᓫ ᐯᒃᓗᑎ
ᐊᑲᑌʰ ᖃᔭᔅᑐ ᐃᔅᓴ
ᑐᐊᔭᔅᑌ ᓴᓕᑦᑎ.

4.

ᐅᔅᓴ ᐯᑲᑦᐳᐅᔅᑎ
ᐁᓫ ᐅᑦᑎᓫ ᓴᓯᐊ
ᑎᑎ ᖃᔭᔅᑐ ᐅᑕᑦ
ᐁᓫᑲᑌᑌ ᓴᑌᑌ.

5.

ᐅᑌᓫ < >ᑌᑌ
ᐁᓫᑕᑦ ᑕᑐᑦᐊᑎ

ᑯᑊ ᐁᑊᓀᑊᒪᓗᑲᑊᐧᐄ
ᐦᒪᔪᑊᑐᐦᐄᑌᑊᑌᑊ ᑌᑊ ·

6.

ᐅᑌᔪᓂ ᔪᔅᑊᑎᓂᓕ
ᔪᑕᑎᔪ ᐊᑕᑊᓀ
ᐁᑎᑌ ᔪᔅᑊᓕ ᐧᓀᑊᒣ
ᑐᐊ ᐅᑊᒪ ᐁᑌᑕ

7.

ᐧᒋᑌ ᐁᑕᐅ ᑌᔅᑐᑊ
ᓀᒣᐧ ᐅᔅᔪ ᔪᑊᑎᑌ
ᑌᐅᔅᐧᓕ ᔪᑎᐣᑌᑌ
ᒣᓗᐧᐄ ᐁᒦᐧᑭ ᐊᐧᒪ ·

8.

ᐁᑎᑌᑎᑌᑌᐁᒣ
ᐯᑌᑌ ᐯᑕᑊᔪᑌ
ᐅᑌᔪ ᑕᑊᑏᑌᔅ″ᐊ+
ᐁᕼᑭᐧᑎᑊ ᐯᐅᔅ″ᐃ ·

9.

ᓴᓕᐧ ᐯᒣᑏᑎᑊᔅᐧᐣ
ᐃᑊᓀᓕ ᔪᑌᒉᑎᑊ

ᐅᔨᑎᑕ ᐊᐧᑌᓗ
ᐅᑦ ᑭᑕᑕᑦ+ ᐊᐧᑎ·

ᐐᓱ 11e

Air :—*Vive Jésus, vive Jésus, vive Jésus.*

ᑫᓂᑕᐅ, ᑫᓂᑕᐅ, ᑫᓂᑕᐅ.

1.

ᐁᑯ' ᓴᓗᐧ ᑫᓂᑕᐅ
ᐅᑌˢᕋ ᔅᑦ ᑭᔅᐃᑎᔪ
ᐯᐧᕀ ᖃᑎˢᐧᐐᐧ ᐅᑌᑌ
ᑫᓂᑕᐅ.

2.

ᑭᑐᔅᔪᑎᕐᙆᔅᑕᑎᑕ'
ᐁᐧᔅᑌᑭ ᐅᑌ'''ᐃᖃᑎᑎ
ᑭᑐᔅᑌᑐᑎᑎᕐ, ᓴᓗᐧ, ᑫᓂᑕᐅ.

3.

ᓴᓗᐧ ᐯᑫ ᑫᕐˢᑎᓗ
ᐯᑐᔅᑌˢᑌ ᐧᕐᑲᑌᐧᑎᔪ
ᐅᑕ' ᐯˢʰ ᑭᐃᑎᔪᔅᒃ, ᑫᓂᑕᐅ.

4.

ᑎᑎᔪᐊᑌᓱᕮ ᒪᕆ
ᑐᑘᔪᓂᑕᕘᙆᑦᑕᑦ ᓗ
ᑌᔪᓄ ᑦᑐᑘᔪᓐᓂᑦ, ᑦᑕᕘᙆ, ᑭᓕᓂᐅ.

5.

ᐁᑯᑊ ᓴᓗᔭ ᐅᔾᐅᐅᓵᑕᐠ
ᐃᑦᑕᓗ ᐯᑕᐅᔪᐠᐃᑌ
ᐅᑌᔪᕋ ᐅᔊᑊ ᐁᐅᑦᑕ+, ᑭᓕᓂᐅ.

6.

ᓴᓗᔭ ᐃᑦᑕᓗ ᐯᑭᔪᑎ
ᔪᕈᑊ ᐅᑐᕘᔪᐠᐃ ᑎᑌ
ᐃᑦᑕᓗ ᐯᔪᑦᑐ ᐅᑌᒧ, ᑭᓕᓂᐅ.

ᐐᐣ 12e

Air :—*J'entends une voix attendrie.*

1.

ᐅᐣᑕᑎ ᓴᑦᔪᑎᑐᑎᓗ
ᐅᑦᑎᕋ ᑌᒃᔪ ᒪᕆ
ᓴ ᑫᐊᔪ ᐊᓴᔪᑎ ᐅᕋᑕᑊ
ᓴ ᔪᓄ ᑕᑐᔪᑌᔭᑦ.

ᑌᑲᔪ ᒪᑎ
ᓯᑎᔪᐊᓐᑏ
ᐃᑦᓕᓗ ᓴᖃᑦᑐᔨᑎᑌ
ᑐᑐᑦᑎᑦᑕᑦ
ᑐᑕᒃᐊᓕᑌ
ᑕᐅᓴᓐᒧᐊᓐᑌᓗ. (2)

2.

ᓴᓗᓗ ᒃᓂᑎᑐ ᖃᑐᑎᑎᓐ
ᐸᑦ ᒪᑎ ᑌᑐᑐᑎᔨᑎ
ᑐᖅᑐᑦ ᐯᔪᑐᓐᓂᑐᑦᐁᔨᑎ
ᐁᑌᑦ ᕿᐯᔪᑌᓐᓂᓗ.

3.

ᑕᐯᓂᐱᑌ ᑐᑐᑦᐁᔨᑎᑌ
ᑭᑦ ᑐᑐᑦᓂᓴ ᐃᑌᑌᓴᑦ
ᐅᑦᑎᕋ ᓴᑐᑦᑎᑦᑕᖅᑦᑕᑦ
ᐁᑐᑎᐊᓐᑎᑐᑐᐅᑎ.

4.

ᖃᑐᑐᓂᑕ ᐁᑎ ᐁᓂᕆᑌ
ᐅᓂᕮ ᑐᐅᔨᔨᐱᓂ ᓴᑭᑦᑎ
ᑐᖅᑐᑦ ᒪᑎ ᑐᓂᓴᑎᐊᓐᑎ
ᑕᐯᑐᑦᔪᑎᐅᑦᑕᑦᑌ.

5.

ᕿᑎ ᓴᑕᑎ ᖁᖁᖃᐧᓱ
ᐁᖃᑊ ᐅᑐᔪᔨᐊᔪᑎ
ᑕᑊ ᐅᕐᐢ ᐊᒪᐃᑦ ᒪᑎ
ᑕᓐᑐᑊ ᓴᔨᓴᓂᖏᓕᓱ.

ᗐᐣ 13e

AIR :—*Au sang qu'un Dieu va répandre.*

1.

ᑌᖁᐧᕮᔨᑕᑊᒪᐅᔪᑌᑊᐅ
ᐊᔨᓭ ᓴᑕᐅᑌᔪᔨ
ᓴᓕᐧᑎ ᑕᑊ ᑕᑎᑐᑐ
ᐁᑊᐅᐅᔪᓂᑌ ᔦᑲᑕᑊᑌ
ᑎᔨᑕᐅᑕᑊ ᓴᓂᐅᐧᑎ
ᐁᓭᑊ ᐯᖁᑊᓱ ᐅᐧᓴᔨ
ᑌᖁᑎᔨᓴᔨᓂᖏᐧᑕᑊ
ᐯᑌᑌᒪᑎᓂᖏᑌᔪ.

2.

ᓂᐅᑌᔪᗐᐃᖁᑊᕿᑎ
ᐁᑌᓴᓂᖏᐁᑊᓐᑌᔪᐧᑐᐧ

ᐁᑲᐧᐊᐧᔆᑐ ᔪᑎᔭᑎ
ᐘᐁᓭᑊᐊᐧᑐ ᑐᔪᓭᑊ
ᐅᐣᓭᔭᑎᗅᑎᑊᓭᑎᔪ
ᐁᔦᓭᑊ ᑐᔪᔪᑯᒃ
ᑌᑎᑎᘁᑎᐊᐧᔆᑎᑊᖏ
ᐁᐣᓗᗺᔭ ᔪᑎᑢ.

3.

ᐁᑯᐅ ᑌᑊᓭᑎᑊ ᓗᓭ
ᐯᔆᑎᑌᐣᓗ ᐁᐣᔭᗺ
ᐁᔦᓭᑊ ᐣᓴᑊᐸᐩ ᐅᕫᕐᑎ
ᓴᓗᔆ ᕫᕐᑎ ᗺᑎᕐᑌ
ᔪᔪ ᑌᕐᑊᓭ ᑌᑊᐁᕐᑯᒃ
ᔪᑌᑢᔪ ᑎ ᔪᕐᐣᓗᐣ
ᓭ ᓴᓗᔆ ᐣᙆᑌᕐᑎᑌᑌ
ᐅᐱᐣᑯᑎ ᔪᕐᑎᐅ.

4.

ᓴᓗᔆ ᑌᑌᐣᓭ ᐢᕐᑎᐅ
ᐅᐣᑯᑎ ᑕᔪᑢᕐᐣᑎ
ᐱᐣᓭᕫᑊᑎ ᗺᑐᙆᑊᕫᑐ
ᐅᕐᑐ ᐯᐣᑢ ᕫᑊ ᐱᑌᑦ

ᐅᓱᓪᐊᑎᑦ ᐱᑦᑌᓵᒪᓕᑐ
ᑕᑦ ᑕᑎᓪᐊ ᐊᐃᓵᑎ
ᔪᑏᓕᓐ ᐃᑐᑌᑦ ᐅᖏᑦ
ᓪᑕᐅᑎᑦᑐ ᓴᑎᑎ ·

5.

ᐅᑦᑕᑦ ᐊᐅᑌᐁᑦᔪᓵᓪᐊ ᑎ
ᐅᐯᐯᒃᓂᐃ ᐊᖏ
ᑕᑦ ᑐᓵᑌᑦ ᐁᔪᓕ ᑭᐁᑦᑌ
ᐯᖏᑎ ᔪᐊᓵᑦᑎᑦᒃ
ᖏᓪᓴ ᑕᑦᓪᐅ ᑌ ᐅᑭ
ᑌᑐ ᖏᑎᔪᓵᑦᑎᑌ
ᐅᕐᑦᑕ ᐅᔾᑎᐊᓵᑎᑎ
ᐁᑌᐊᐃᓕᖏᓐ ᐅᓵᓪᓕ ·

6.

ᖏᓪᓕᑎᐃᒃᑲᓵᕐᑎᑎ
ᑯᑐ ᐁᑌᑭᓕ ᐅᶻᑎ
ᐱᔪᶻ ᔪᑭᓵᑎ ᐃᑌ
ᐁᑐᑎᓪᔪᓵᑎᑕᑦ
ᐅᓴᑎᓕᑎᑭᓪᓕ

ᓴᓪᓗᓂ ᔪᓂᓴᓐ ᐃᑦᑌᶻᐃᑦ
ᐁᕗᑕᑦ ᐯᓂᑫᔪᕐᒪᓱ ᑌᑦ
ᐅᓐᓂᑕᖅ ᐅᕈᑦᓂᖅᑎᓂ.

7.

ᐳᓵᐱᑕᑦ ᐯᑯᐁᐧ ᑎᔅᑦᐊᓄ
ᐅᓐᓂᑕᖅ ᐯᑕᑲᔅᑦᐃ
ᑌᑐᕈᑦᐅᔅᑌᑦ ᐸᒃᐱᓵ
ᐱᑎᐅᑐᔅᔪᑦᐃᑕᑦ
ᐅᓐᓂᑕᖅᑐᕐᔅ ᑌᑯᑦᑲ
ᐁᑌᐊᕐᔾ ᓴᓪᓂᐊᔅᓂᓪ
ᐅᓐᓂᑕᖅᑌᑐᓂᐱᑌᓗ
ᐯᕈᔪᑎᐅᐅᑎᑕᑦ.

8.

ᓴᓪᔪᑎᓂᑎᑎ ᓴᓪᓂᓕ
ᐯᒃᓪᓕᒃᑲᔾᔪᔪᑎᒃ
ᐅᔅᑐᑦ ᐯᒃᑕᐅᑎᔅᓱᑲ
ᐯᐃᑦᐸᑌᔅᑕᑦ, ᒃᑐᑦ ᓕᑦ
ᑎᑎᐅᔅᓂᑦ ᐁᔪᑦ ᐅᕈᔅᒃᑌ
ᑕᑦᐁᑎᑦᑕᑦ, ᐊᓵᑎᑎᒃ

ᑎ ᐊᑎᑉ ᑕᐢᐁᓵ"ᐊᐊᓐᑎ
ᐅᓕᑎᑏ ᐅᓐᑏᓪᐁᐅ·

9.

ᑕᐊᓂᕐᓭᓵ ᐯᓗᑦ ᕿᓵᑦ
ᐅᓵᑐ ᑎᐯᓗᑦ ᔪᑦᒃᒦ
ᐯᕈᑊ ᑏᐃᓂᕐᑎᑉᓀ
ᐯᑌᑌᕈᑕᔪᓵᑦᑕᑦ
ᑏᐅᐳᒋ ᓴᓕᓕ ᐯᑏᓵᒋᔪᑊ
ᑕᑊᑏᐅᓵᑌᑊ ᓚᐳᑎ
ᑕᑊᐅᓕᑎᑏ ᑏᐅᐳᑌᐃᐃ
ᐅᓐᓯᓀᒃ ᐅᕈᐅᑦᑐ·

10.

ᒃᓵᐯᶻ ᕈᑊ ᐅᑦᒃᑎᓵ"ᐊᑕᑊ
ᑌᓗᓐ ᐁᓵᑎᑦᑕᑊᐩᕮᕈᑊ
ᑕᐅᑎᓵᓴᓐ ᐯᑎᑦᓴᓵᑐᓵ
ᑌᓗᓐ ᐁᓵᑏᔪᓗᐅᐅ
ᑦᑐ ᕆᓕᑕᑎᑌ ᐁᑎᐅ
ᐁᓐᑌᓚᐁᐯᑕᑎᑦᒃᑊ
ᒃᑦᑐᐁ ᐊᐅᑎᓀᑏᑏ
ᐁᔪᐯᑏᐅᓵᑎᔪᑦ·

11.

ᐯᐧᑫᓴᐸ ᐧᑌᶻᐧᑎᐧ ᐅᑕᐧᑫ
ᓴᑕᑎᐃᐧᑌᶻᐃᓗ
ᑕᐧᖃᑎᔭᓴᵍᐧᑎᐧᐧᐁᒋ
ᐅᐯᐸᔭᵍᐧᑎ ᐁᑯᐧ
ᐃᑎᐣ ᐅᓵᑎᐃ ᐅᶻᑎᑌ
ᐃᐧᑕᓗ ᐯᐅᵍ″ᐃᔭᐧ
ᓴᓗᐧᑎ ᓴᐧᔭᓴᒋᒋ
ᕿᐧᓗ ᓴᐧᔭᓴᐅᐧᑎ .

ᗯ 14e

AIR :—*Mille fois mon cœur vous désire.*

1.

ᑕᐧᔭᑕᑎ < ᔭ ᐅᑌᶻ″ᐊ
ᑕᑎᐧᑕᐧ ᓴᐧᑫᓴ ᑐᐧᒋᒋᒋᐧ
ᐅᐧᑎᓐ ᐅᐃᐧ ᐊᓗᵍᐧᒋᐅᑕᐧ
ᐃᐧᑫᓴ • ᔭᑐᓵᑎ ᓴᵍᒋ .

2.

ᓴᑐᐧᒋᒋᑐ+ ᓴᓗᓵ ᓴᐧᑕᐧ
ᐁᓵᑎᐧᑕ◦ ᖶᑕᕿᐧᔭᒋᑐᓵ″ᐊ

ᐯᕆᓕᔪ ᑐᔨᑎᓕᒃ ᑎᑎ
ᐅᕆᑭᓗ • ᐅᑌᒃᓐ ᒣᑌ •

3.

ᔪᕆᑭ ᒣᒣᔪ ᐊᑎᓴᓗᑎ
ᕆᑭᓗ ᒣᒣᔪ ᐊᑎᑐᓕᑎᖅ
ᓴᙱᑌ ᐅᐦ ᓴᑌᑦᑕᑎᔪ
ᐅᕆᐦᑌ • ᑎᑌᑦᑕᐊᓕᔪ •

4.

ᓴᑦᓂᐅᑎ ᓴᙱᑦᔪ ᙱᓴᙱᒃᑎ
ᐅᓕᒪᑏ ᐅᑌᓕᑎᑊ ᐅᑕᑊᐃᑕᖅ
ᓴᑌᑊᑏᐅᑐᔭʰ ᓴᑊᑕ
ᑎᔪᑲᐅ • ᓴᒍᑌᒣᕆᒃ •

5.

ᐅᔅᑊ ᑎᑌᐅᓕᒣ ᓴᓕᑎᒣ
ᐁᔪᑕᑊ ᑎᑌᑊᐅᑌᑎᓕᑊᓗ
ᐅᙱᑦᑕᒃ ᑎᑕᒣᐅᓕᒣᑎ
ᓴᙱᑦᔪ • ᑎᑕᑊᑕᑎᔭ″ᐊ •

6.

ᓴᑌᑊᐊᑌᒣᔭᑊᑎ ᐅᕆᑊᓗ
ᐁᓕᑌᓗᒣᑎ″ᐃᑎᑊ ᐊᓕᑎ ᓴᑊᑕ

ᐅᑦᑎᓂ ᓐ ᓴᖅᑐᒃᑯᑐᑌ
ᐃᑦᓕᓗ · ᑭᓪᓕ ᐊᓕᓇᐃᑲᓪ·

7.

ᓭᐤ ᑯᑐ ᓗᑎᔪ ᐊᑎᐤᕮ
ᐃᑦᓕᑎ ᑐᑎᖅᑎ ᐁᓕᐊᓚᑐ
ᓗ ᓴᒃᑌᑦᔪ ᑐᑎᑌᓪᓕᐊᐩ
ᑐᑭᓗ · ᐸᑌᓪᑦᑕᓂ ᐅᑐ ·

ᐱᒃ 15e

AIR :—*Plein d'un respect mêlé de confiance.*

1.

ᓴᓗᓵ ᑐ ᓭ ᑐᐅᓂᓕᐊ ᑐᔪᑐᓪᓚᖅ
ᐁᔪᑕᑦᓕ ᑐᑎᑦ ᑌᑌᑯᑌᑐᓪᔪ
ᓴᑕᑌᐅᓂᓕᐃ ᓴᑭᑦ ᓴᑌᐅᓂᓗᓕ
ᑐᑎᑦᓴᑦᐅᑌᓪᑌ · ᓴᒃᑎᑦᓴᑦᔪᑌᖅᑐ ·

2.

ᐅᑦᑦᑕᖅ ᐅᓪᑎᑭᑐ ᑭᐅᑦᑎᓂᖅᑎᑎ
ᐁᔪᑕᑦᓕ ᐅᑭᑦᖅᓴᓴ ᐁᑌᖅᓪᑎ
ᑭᑕᓴᑌᓂᓕᐃ ᐊᑦᑎ ᐃᑌ ᓴᑦᑕᑦ
ᐅᑭᒃ ᓴᑦᔪᑌᖅᑐ · ᓴᒃᑎᐊᑦᑌᐅᓂᑌᓂ ·

3.

ᓂᐱᒃᑐ ᑕᓗ ᐊᓕᑌᑦ ᐃᑌ ᑯᖅ
ᔭᕐᑎ ᑕᑎᓄᑌ ᑐᓵᑦ ᑕᑌᓵᑎᓪᓗᓴᖏᑦᑕ
ᐯᑕ ᑲᐅᑎᑎ ᐁᕐᑎᐅᓕᔭᑦ
ᐅᑕᑦ ᔭᒋᐅᓕᓪᓂᒋᑦ • ᓴᕿᔭᓵᑎᒋᑌ .

4.

ᑕᓗ ᑎᑦᑲᐅᓵᑎᑎ ᔭᕈᑎᔭ
ᓴᖏᐊᔭᑕᑦ ᐱᒋᔭ ᐊᑲᓗᑦᑲᓗ
ᐯᔭᑦᑎᔭ ᑎᙱᐅᑐᓕᑦᑎᐅᓪᔪ
ᑲᑎᒋᐃᑦᑕᓗ • ᐅᑎᔭᒋᐅᓕᓪᓂᒋᑦ .

5.

ᐁᑎᒋᓪ ᐯᑎᑦᒪᔭᒋᐅᓕᓪᓂᒋᑦ .
ᐁᑎᒋ ᐅᑦᑎᓕ ᑎᑦᔭᒋᐅᓕᓪᓐᑕᑦᑲ
ᐅᑫᓵᑎ ᓴᑎᑦᒪᐅᐳᑐᑌᓵᑦ ᑌ
ᐅᕗᑕᖅᒋᐅᔾᔪ • ᐅᑐᐊᓕᓪᓐᐞᐃᑦᑲᑕᑦ .

Ꙍ 16e

Air :—*Enfants de la Mère de Dieu.*

1.

ᙱᐅᒋ ᑕᔭᐅᓵᑦᑎᓕ
ᓐᕮᑦ ᑯᐁᓕᐊᑦᑕ ᑐᓵᑎᑦᐅ

ᐯᑦ ᓴᑎᐅᑐᐅ"ᐊ
ᑦᓴᑕᑎᓴᖏᑎᑦ ᐅᐱ.

ᑎᑦ ᓴᑎᑭᒋᑦ ᒪᒋ
ᑎᑎᑦ ᓴᑎᑭᖏᑦ ᐯᑌ.

2.

ᐯᑎᑌᓂ <ᖏᐤᑭᓴ.
ᐯᑭᐊᓴ ᐅᖏᑎᓭᑌᑯ+
ᑦ ᓴᑕᑎᓴ ᑎᐃᖏᓂ
ᐃᖏᓪᓗ ᓴᖃᔪᑌᑌᑦ.

3.

ᐅᖏᑕᐅ ᓕᑭ. ᐅᐱᐅ
ᑌᐅᔪᓪᓗ ᐯᑭᐊᑌᑌᔪᖏᑎ
ᑎᑎᑦ ᓴᑎᑭᖏᑦ ᐊ.ᑎ
ᐯᒃ.ᓴᔪᑌᐅᓂᑌᑦ.

4.

ᐯᑌᑎᑌᖃ ᐅᐱ ᑦᑕᑌᑊ
ᐅᖏᑎᓭᐯᑌᖃᖏᐊᖏᑌ
ᐃᓗᐁᐅᑕᔪᖏᑌᑌᐃᑦ
ᑎᐁᐅᑌ ᐯᐅᔪᑌ ᐃᑌ.

5.

ᓴᓂᓗᓄ ᒪᑎᓂ ᐁᐅᐅᕐᑎ
ᐸᑊ ᐁᑊᓀᒧᑎ ᑊᕿᑐᑐᑊᕄᑊ
ᐁᖃᑕᑊᓪᓚ ᔊᖏᑊᑌᑊᖃ
ᐃᑊᓪᓚᓕᑕᑊ ᐅᑊᓴᑊᑎᑭᓐ.

6.

ᒪᑎᓂ ᔊᑕᑎᑊ ᑊᓀᑕᐅ
ᓴᓂᓄᑊᑎᓂ ᑊᓴᑊᑏᑎᔊᕐᑊᑎᓂ
ᐸᑊᖃᑎᐃᑕᑊ ᐸᑭᑊᓴᑊ
ᔊᑕᕄᑊᕿᕮ ᐊᑎᐃᑐᑎ.

7.

ᑏᑊᑐᑊ ᐯᑎᑊᔊᑎᐅᑊᑕᑊ
ᐯᑎᑊᓴᑊᐅᑐᐅᕐᑎᑎᓂ
ᐅᓐᓪᓕ ᓄ ᑏᑊᓴᑊᐊᑦᑎᑎᑐ
ᐅᑕᑊ ᐅᑊᑎᖃ ᐁᔪᑕ.

ᐐᓗ 17e

AIR :—*Assemblons-nous, unissons nos louanges.*

1.

ᐅᑌᕕᖃ ᑌᑐ ᐐᓗ ᐯᑎᐅᐅᑎ
ᔊᑕᑎᔊ ᑌᑐ ᐁᕄᕐᕕᑎ

ᑐᐅ ᑎᑎ ᑕᑕᑦᕈ' ᑭᑕ+ᓕᐃᑐ
ᔭᕈ' ᐯᔪᐃᑦᓭᓗ ᑐᐅᔪᑎᑦᖏ

2.

ᐅᓕᓭᕈ ᐯᒪᐅᑎ ᐊᑦᔨ ᓭᑕ'
ᐅᑌᔪᓂ ᕿ''ᐃ ᗰ ᐅᔭᑦᑕ'
ᐅᑌᔪᓂ ᓴ' ᑕᑕᑦᕈ' ᑌᑕᐁᕈᑦᔪᑎ
ᑎᐅᔪᓗ ᑕᓗ ᐅᑌᔪᓂ ᓕᕈᔪᓗ.

3.

ᐱᑎᐅᓵᐁᑎᑕ' ᑎᓴᗰᔭᓴ
ᑕᓗ ᐅᑌᔪᓂ ᓴ ᓕᕈᔪᓗᑎ
ᐁᓂ' ᐁᑎᑎ ᐯᓕᑎᑦᐅᑌᑕᓭ
ᐅᑌᔪᓂ ᓴ' ᑕᑕᑦᕈᐁᕈᑦᔪᑎ .

4.

ᑕᑦᓕ ᑌᑕᑦᓕᕈᓗᐅ ᐊᑕ' ᐅᔪᔭ.
ᑎᐅᑐᖅ ᗰᐁᐃᕈᑦᑭᓕᑦ
ᑕᓗ ᐅᑌᔪᓂ ᐅᔅᑐ ᐁᔭᑦ ᐅᒪᑎᑐ
ᐃᑦᓭᓗ ᐅᓕᓭᕈ ᐅᔅᑐᕈᑭᒥᓄ.

5.

ᐁᑕᒪᖅᑎᐅ ᔭᑕᑎᔭᑦ ᓱᒪᑎᑐ
ᑌᑎ ᑕᑦᑐ' ᐅᔅᑐ ᕈᑭᑕ'

ᐁᓵᑕᑦ ᑌᑎ ᐁᓂᑐᑎᑎᑎᑕᐊᑦ
ᐦᒪᔪᐠᕀ ᐊᑦᑎᑦ ᐊᔪᵇᒋᒋᑕᑦ ·

ᐐᐣ 18e

Air :—*Je vous salue, auguste et sainte Reine.*

1.

ᑎᑦᕃᑦ ᒪᒋᑐ ᔪᑕᑎ ᑐᐅᓀᑕᑦ
ᑕᑦᑌᓂᑭᑎᑦ ᐅᑌᵇᓵ ᑲᒋᵇᑦᑕ
ᐦᕀᑎᑎᑦᕿᑦ ᐁᓂᑐᑕᑎᑎᑎᑌᑦ
ᖁᐃᔪᔭᐅ ᑌᑎᐱᐅᑎᓀᑦᕿ ·

2.

ᑕᑦᓀᕿ ᑎᑦᐁᐅᑐᑎᑦ ᐦᓀᒋᑌᑦᑐ
ᑲᑌᑕᒋ ᐁᓂᑐᑎᑎᑎᑌᑦ
ᑎᐃᑦᒍᔪ ᐊᑦᑎ ᐅᒋᓀᑦᑭᑲ
ᐁᓂᑌᐅᑎᑎᑎᑌᑦ ᗡᐅᓀᑐ ·

3.

ᑲᑌᑕᒋ ᐅᑦᑎᓵ ᐁᑯᑌᓂᔪᑦ
ᖁᑯᐁᐧᓵ ᐅᐱᒋᔪᐊᑦᑎ
ᐅᑌᵇᓵᑕᑦ ᐅᑐᑦᐊᑕᑎᑦᑲᑎᒋ
ᐁᓵᑕᑦᓭ ᐅᑦᑎᓵ ᐁᑎᗡ+ ·

4.

ᐅᑭᓱᓴᓗ ᓯᑌᓘᓪᒧᑎᓄᑦ ᒪᑎ
ᔪᑕᑎᔪ ᐱᔪᕐᐸᐊᑎ
ᐁᑎᑎ ᐯᔭ ᔪᕿᐊᐁᐅᓗᐟᐋ ᑐᐅ
ᑎᐅᔭᓘᓴᓗ ᑭᑎ ᔪᔭᓂᑎ ᐅᕕ.

5.

ᐁᐋ' ᑌᑐ ᒪᑎ ᑕ' ᔪᑎᐅᒋᑎ
ᑭᓄᑦ ᖃᑎᑦ ᔪᑎᕆᑎᓂᑕᓘ
ᑕᑎᓂᔭᑐ' ᑭᑎᐳᑌᑎᐊᑐ
ᖃᐋᐁ· 'ᓴᓗ ᐅᑌᔭᕐᑌᔭᑐᓂ.

ᗐᓗ 19e

AIR :—*A l'Epoux de l'humble Marie.*

1.

ᐅᓗᓯᑎ ᓘᑎᔪ ᐊ·ᑭᑭ
ᑭᓄᑦ ᒪᑎ ᑕ' ᐅᓗᐳᑌ
ᐱᔪᕐᑭᑎᑌᑎᓂᑕᑎᑎᑕ'
ᐅᓗᓯᑎ ᒐᑦᔪᑎᐅᑦᑕ'
ᐁᐋ' ᑭᐅᑎᑎᐅᑌᔭ
ᑭᓄᑦ ᐯᔪᑎᐅᓗᑎᔪᑦ

ᐅᐢᑎᓂ ᑐᕋᖅᑐ ᐊᑦᑎᑎ
ᐃᐢᓭᓗ ᑕᐅᓴᖅ ᐅᑦᒪ+ .

2.

ᑎᐅᖅᓗ ᐁᑎᑎᓂᕐᑲᒃ
ᐅᑌᖅᓂ ᑐᑎᐢᑲᐅᖅᑎ
ᑲᒃ ᒪᓕ ᐸᑦ ᐁᑦᓴᑎᑕ
ᔪᑕᕋᖅᕮ ᐊᑎᐃᑌ
ᐁᑲᑦ ᑐᐢᐃᑎᔪᐊᑦᑎᑎ
ᖁᓕᒪᐁᖅᕋ ᐃᓗᑎ ᐃᑌ
ᑐᑎᐢ ᒪᓕ ᔪᕋᖅ ᖁᓴᐅ
ᐱᔪᑲᓴᖅ ᑐᐸᔪᖅᓴᑎ .

3.

ᐁᓵᐢᑐᑎᑎᑎᐢᑐᐊᑐᐅᖅᔪ
ᑐᐅᑎ ᑐ ᔪᑐᖅᓴᑎ
ᒪᓕ ᓴᓕᑦ ᐸᑦ ᐅᐃᑎ ᑲᒃᑐ
ᓕᓴᖅᑕᖅ ᐃᑌ ᐊᑦᑎᓴᓵ
ᐁᑌᑦ ᐅᐣᑕᓴᑎ ᓴᖅᔪᑎᓴᓂ
ᐅᑕᑎᑌ ᐅᘐᐊᓕᑕ
ᑕᑦ ᐯᓵᑎᑎ ᓴᑏᖅᓴᖅᐊᑦᑎᑎ
ᒪᓕ ᓴᖅᓴᑎᑎ ᐃᑌᑌ .

4.

ᑑᑦᑎᑯᓂ ᐯᕈᑦᓄᐅᓂᑎ
ᐃᑦᑕᓗ ᑑᑦᐁᖅᑎ ᓴᓗᓵ
ᐁᑎᑎ ᑕᑦᐅᓂᓴᓂ ᐁᑎᑭ+
ᑑᑎᐱᐃ ᐁᒃᓴ ᐊᓂᕮᓗ
ᑑᑦᑕ ᐯᑐᑦᔪᑎᐅᑦᑕᑦᑐ
ᑑᕈᑐᑦ ᐯᑐᑦᑕᑌᐅᓂᒪ
ᐅᐳᖅᑐᑦ ᑑᓂᓴᐁᐁᑎ
ᐅᑕᑦ ᐅᑐᑦ ᐁᔪᓂᑦᒃ.

ᒪᓗ 20e

Air :—*Que cette route retentisse.*

1.

ᓂᕮᑦ ᑌᑎ ᐊᑦᑕ ᔪᑐᖅᑎᐅ
ᐅᑕᑦ ᔪᑎᐅᑐ ᐅ"ᐊ+
ᓴᓗᓵᓄ ᐁᑦᒧᑌ ᔪᑎᐅᖅ"ᐊ
ᑌᑎ ᑭᒉᑌ ᐯᐅᑐᑎᑦ.

2.

ᖃᓴᑌᒃ ᓄᖁᐁᑐᑎᕐᓂᒪᑎ
ᑯᑲ ᐅ" ᔪᑎᐅᓂᑎ ᔪᑦ

ᑎᑦᑕ ᐊᒧᓴᑐᖅᓗᒃᑐᐅ
ᑭᒧᑦᐁᑎᖅᒥᐃᓕᓪᑐᑉ·

3.

ᓴᓪᓴᓵ ᑐᑕᑦᐁᑎᑐᖅᔨᑎᐅ
ᐁᒃᑭᓪᓵᑎᑦᕿᑦ ᑐᐅᖅᐟᐊ
ᑐᖅᓂᓗ ᐯᒃᐱᖅᑦᑎ ᐁᑦᐋᑐ
ᓴᖅᑕᔪᓴ ᑭᖅᓴᑦ ᐊᑐᑐᑉ·

ᐱᖅ 21e

AIR : —*Combien j'ai douce souvenance.*

1.

ᓴᖅᑕᑦ ᓴᖅᑕᑦ ᑕᑎᐅᓵᒥᐅ
ᐅᑕᑦ ᔪᒥᖅᑭᐟᐊ ᐊᑉᑎᑎ
ᑐᖅᑐᖅᓯ ᑌᒃᔪᓴ ᑦᑐᐁ·
ᓴᖅᑕᑦ
ᓴᕿᑎᒥ ᐃᑎᖅᐊᑎᑐᑌ
ᒥᑌ·

2.

ᖅᑲᔪᓴ ᐊᑕᑦ < ᐅᖅᑌᑦ ᐃᑕᑦ
ᐅᓵᑎᒥ ᓴᕿᑦ ᒥᐅᑎᒥᖅ

ᐅᓂᒋᕐ ᓴᓱᓂᕐᓂ
ᓴᓪᒃ
ᐁᕆ ᓴᑎᑦᑭᐅᓂᑐ
ᓂᑐ.

3.

ᓴᐅᔪᑎᑦᐃᒃ ᑭᐅᓕᓐᓇᑐ
ᐅᒃᒋᑐ ᓇᔨ ᓴᕐᕿᑦᑭᔪᑎᐅ
ᓴᓐᓂᔪᓴ ᕿᑦᑭᑦᔪᓴ ᐊᓗᑎ
ᓴᓪᒃ
ᓴᕐᕿᓪᒃᑕᐃᓂᔪᐊᓕᓗᓕᑎᓗ
ᓂᑐ.

4.

ᐅᓕᑎᑭ ᐅᓂᓕᑦᐊᑐᑦ ᐃᒃ
ᔭᒃᑕᑎᔭ ᐊᓴᕐᑎᔪᖅᑭᐅᐅ
ᓴᓕᓐᑎ ᐯᓐᐱᑎ ᐊᓐᓇᑎ
ᓴᓪᒃ
ᓴᑎᑦᐊ ᐅᑦᑎᔪᑦᔪᔪ ᐅᓂᑎ
ᓂᑐ.

5.

ᐅᓕᑎᑭ ᐅᑎᓕᑎᑦ ᐅᕐᓂᔪᑎ

ᓴᑕᑎᓴ ᓇᑭᒪᑎᑦᑕ
ᑐᔪᓐ ᐅᑭᐊᓕᑎᑉ ᖃᓄ
ᓇᓱᑦ
ᖃᑦᑕᑦ ᑎᓕᕐᓂ ᑭᓱᑎ ᐅᑦᕿ
ᒪᑌ.

6.

ᓇᑦᑕᑦ ᓇᑦᑕᑦ ᒪᙵᓂ ᓴᑐᓕᕐᓂᖅ
ᑕᑎᑦᑕᑦ ᑐᔪᓐ ᐅᑦᑕᑎ
ᑕᐅᑦᓇᖅ ᑎᓕᑭ+ ᐊᑉᑐᓂ
ᓇᑦᑕᑦ
ᑐᓱ ᑐᑎᑦᓴᒪᑎᑦᑕᑦ
ᒪᑌ.

7.

ᐱᓕᑎ ᒪᐊᑦᑎᑭᐅᐅᑕᖃᑦᓂ
ᐯᑦᓂ ᑭᐊᑉᓕᑎ ᐃᑌᑦᑲᓂ
ᓇᑦᒪᑌ ᐊᑉᑎᑎᓇᕆᑭᑦ
ᓇᑦᑕᑦ
ᐃᑦᓀᓂ ᓇᕈᑦᑭᑐᖏᒪ
ᒪᑌ.

Ⅲ› 22ª

AIR :—*Venez Divin Messie.*

ᐃᖏᑎ᙮ ᑯᖏᑎ᙮ ᑎᑎᑎ+
ᑐ› ᑕ᙮ ᑯ″ᐃˢᑌᖁᐊ·ᑎ
ᐁ~ᖏᑌᑕᔪᑎᖁᑎ
ᐃᖏᑎ᙮ ᑯᖏᑎ᙮ ᑎᑎ+.

1.

ᓴᓪ~ ᑯᑎ᙮ᑎᑌᑎˢ/ᑭ
ᐯ~ᑎᑎ ᙮ᐁˢ ᔪᑯᑌˢᑎ
ᐯ/ᕮᖏ ᑯᖏᐁ ᑎˢ″ᐊ+ᖏᓄ.
ᐃᖏᑎ᙮ ᑯᖏᑎ᙮ ᑎᑎᑎ+, & ....

2.

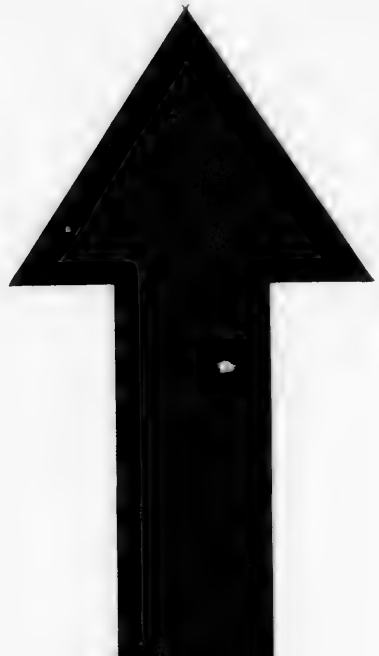
ᑐᑎ᙮ ᑎᑎᓄᑌᑎˢᕋ+
ᑕ᙮ ᐅ~ᑎᑯ ᐅ/ᑭˢ/ᓭᑎ
ᐅᑎ ᔪᑎᐅ·ᑏ ᓴᑏ᙮
ᑕ᙮ᔪᑕᑎᔪ ~ᑎᑎ
ᑯᖃ᙮ᑏᶻᖁ᙮ ᐅᕆᓴᖏᑕ᙮
ᑯ/ᓴ/ᔪᑎᑐᑎᖏᓄ
ᑎᐅᖃ᙮ ᑏᑐᑕ᙮+.

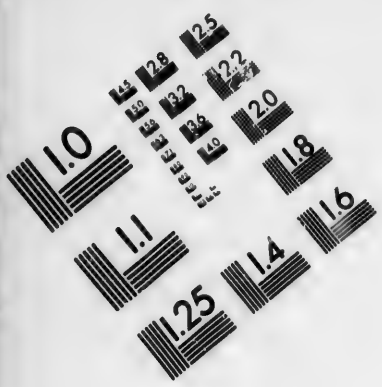
3.

ᐅᓀᑎᑕ ᐅᓱᑦᓂᒃ ᖃᓄᖅ
ᐊᔪᒋᑦᑎᑭᑦ ᐅᓗ
ᓱᒍ ᒋᓴᓱᑕᔪᐃᓄᑦᑎᐅ
ᑐᑌᑦᑐ ᑌᓄᑐᑦᓯᓂ
ᐁᓀᑦᑌᑐᐅᒋᐟᐃᒋᑦᑌ
ᓂᕆᔪᒋᒋᓐᓱ ᐅᓀᑎ
ᐃᑦᕈᑦ ᑎᑦᕈᑦ ᒋᕆᔨ·

4.

ᑕᑦᐯᕆᑦᔪᒋᑎᑦᑎᓂ
ᖅᑯᐁᐧ· ᐱᒋᔪᐅᓗ
ᖅᐸᑕ ᐁᑦᑏᓱ ᐅᓗᓂᓂ
ᐅᐯᐃᓄᑌᑦ ᓗᒋᑌ
ᐃᑦᓯᓂ ᐯᓄ ᑏᐃᑌᑌ
ᑎᑦᐃᒋᔪ ᐊᐧᑎᑎ
ᐃᕆᑦ ᑎᑦᕆᑦ ᒋᕆᔨ·





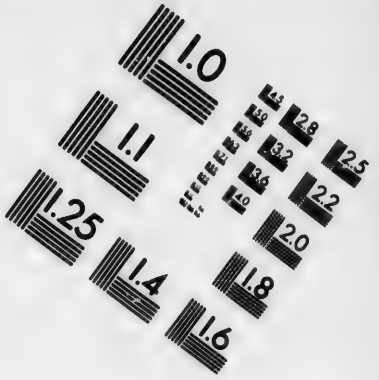
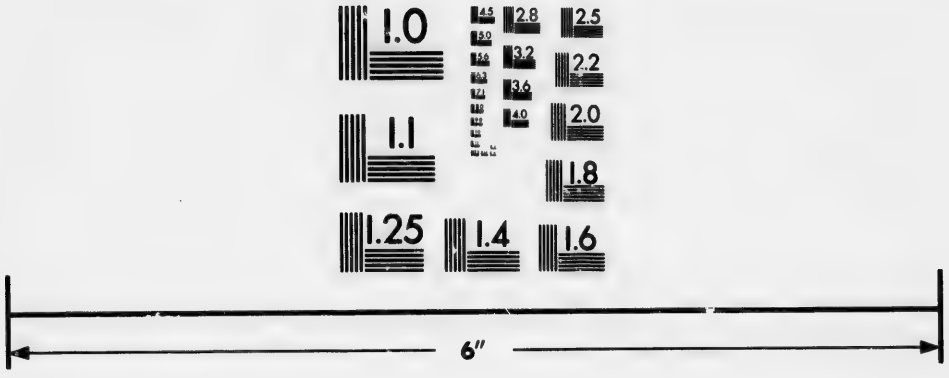
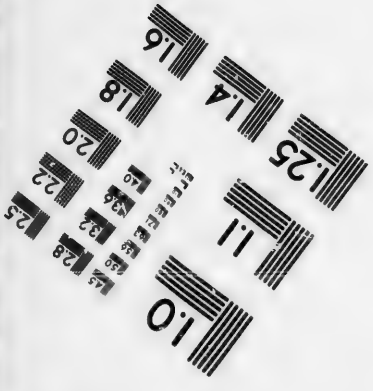
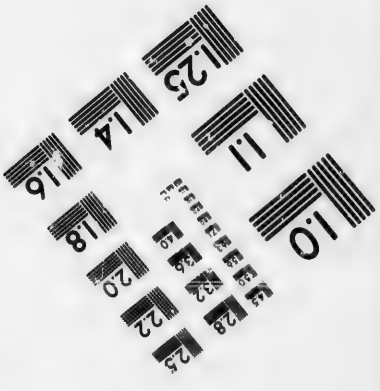


IMAGE EVALUATION TEST TARGET (MT-3)







Photographic Sciences Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

<ᶻᓴ ᑐᒥᑌ <ᶻᓴ >>ᑲ ᑐᐅ
ᑌᐃᐧ ᐁᑌᶻᑌᐨ ᐃᑌᓗᑎᓗ ᑌᐱᓗ.

ᕃᶠᐅᑕᐅᐨ ᐯᒃᑐᑊᑌᐨ ᐅᑌ ᐧᑌ ᑌᐃᓗ.

CATÉCHISME.

ᐁᓴᐅᓄᖅᑎᑎ ᑎᓗᓴᓘ.

INTRODUCTION.

D—ᓴᑐᓄᑦᑎ ᐅᓘᑦ ?

R—ᐁ" ᓴᓗᑦᑎ ᓯᒧ ᐁᓗᑦᒪᓯᑐ"ᐃᑐᑦ ᑎ ᐅᓄᓯ.

D—ᐁᑦᑕᑎᒧᑦᐃᑕ' ᑎᐅᓄᓯ ᐁᓗᑦᒪᓯᑐ"ᐃᑐᑦ ᑎᑎ ?

R—ᓴᑦᑎ ᓴᒧᑦᒪᑎ"ᐊ ᐃᑕ' ᐁᕆᕆᑕᑦᒪᑦ.

D—ᓯᑕ' ᐅᓘᑦ ᐁᓄᑎ ᓴᑦᑎᓴ ?

R—ᓯᑕ' ᐃᑐ ᐃᓯᑕᑎ ᕆᑎᐅᓄᓯ ᑎᑎ ᐃᓯᑕᑎ ᕆᐯᓴᑦᑎᓴ.

D—ᐁᑦᑕ ᐅᓄᓴ ᑕ' ᐁᓄᑎ ᓴᑦᑎᓴ ?

R—ᖵᑐᑭᑎᑦ ᐅᓄᓴ.

D—ᐁᑊᑕᑎ ᐅᔪᓗ ᑲᑐᑊᑐ, ᔭᑎᓴᔭ?

R—ᓴᓗᑊᑎ ᑎᐅᔪᓗ ᐱᓴᕀᐅ ᓴᔪᓗ, ᐁᑎᑌ ᑐᑌ ᑕᑎᓴᔭᕿ ᑌᑌ ᑐᐅᑌᔪᑕ ᑕ ᑎ ᔭᑕᑎᓴᔭ ᐊᑕᑊᓗ ᑕ ᔭᔪᑎ V= ᑲᐅᓀᑎ ᑌᑌᑐᐅᑌᔪᑕ ᕿᑲ+ᑕ ᐅ= ᑌᔪᓕ ᑌᑌᕿ.

D—ᐁᑊᑕᑎ ᐅᕿᑎᓕ ᔭᔪᕿᑎᓕ?

R—ᑕ ᑎᑌ ᑕᑊᑐᐊᑎ ᔭᑌᓀᑌ V ᑊᑕᔭ ᑕ ᓴᓗᓵ Vᔭᕿᑎᔭ ᑎᑕ ᐯᕿᑕ= ᐃᑊᑕᒧ ᑎᑕ ᐅᐁ ᕿᑦ+ ᐁᓕᓕ ᐅᕿᑎᓕ ᔭᔪᕿᑎ.

D—ᐁᑊᑕᑎᑕ ᐅᐯᕿᐅᑐᑊᕮᓄ ᑲᑐᑊᑐ ᑕ ᐅᔪᔭ?

R—ᐁᑌᑕᐦᑲᑎᔪᑌᑕ.

D—ᐁᑯ ᐁᑌᑕᐦᑲᑎᔪᑌ?

R—✠ ᐁᑊᑕᓄ ᐱᑊᔭᑎᑐ ᑊᐷ ᔭᑕᑎᓴᔭ ᑌᐁ ᑊᐷ ᐱᑕᑕ, ᐅᑊᑎᓕ ᐁᑯᑊᑌ ᑌᑌ.

D—ᐁᐧᔪᑎ ᐅᑦ ᐁᖃᐅᑐᐧᕮᓄ ᓴᓗᐧᑎ ᐯ ᔭᐧᑎᔨ?

R—ᑎᐅᔮᐧᓗ ᐯ ᑎᐧᔪᑎᓴ ᑦ ᑎᑦ ᐁᔭᑎ ᔭᔭᐧᑎᓐ ᑌᑎᑎᑕᐅᑐᔭᐧᑌᑎᐅᑦ.

D—ᔪᑎᑐᐧᓗ ᐁᑐᐅ ᑦᔭᔭᐧᑎ ᐁᐧᑾ ᐅᐳᔪᔭ= ᐧᑎ ᐅᐯᔭᐧᑎᔨ?

R—ᑦᐧᓗ ᐅᐳᔪᔮᐧᑎ ᐃᑌ ᐯᑦᐅᑌᶻ″ᐊ ᐃᑌᐃᑦ ᐁᑎᑎ ᑎᑌ ᐅᔮᐧᓗ ᐅᓐᑦ.

D—ᐁᐧᔪᑎ ᐅᑦ ᐁᖃᐅᑐᐧᕮᓄ ᐅᑦ ᑎ ᑦᑐᑐᐧ ᐊᑎ ᐅᑌᕆᑎ ᓴᓗᐧᑎᓐ ᐯᔭ= ᐧᑎᔨ?

R—ᑎᑎ ᔭᐧᑎᓐ ᑦ ᐅᐧᓗ ᔭᐧᑌᐧᑎᓐ ᑦ ᑐᐧᑐᐧ ᐊᑎ ᔨᑌᓵᐧᕆ ᔨᑦᑎᔨ ᐁᐧᑦᑦᓄ.

D—ᐁᐧᑦᑌᓐ ᔭᔮᐧᓗᓐ ᑎᑎ ᔭᐧᑎ?

R—ᑦᐧᑕ ᔭᔮᐧᑎᓐ ᐅᐧᑦ ᔭᔮᐧᓗ.

D—ᓗᑎ ᑌᐧᑦ ᐅᓴᐧ ᑌᐅᔮᐧᓗ ᐯᔭᐧᑎᔨ?

R—ᐊᔮᑫᐧ ᓗᑎ ᑌᐧᑦ ᐃᑌ ᑯᑐ ᑌᐅᔮᐧᓗ

ᑕᑎᑌ ᕃ" ᐅᓂᖅ, ᐅᑎᓴᓂᐅᑎᔾᕃᐅ ᐅᐳᔾᔭ.

D—ᐅᑎᓴᓂᐅᑎᔾᕃᐅ ᓴᓐ ᐅᓗᓴ?

R—ᓴᓐ ᑯᑐ ᓴᑕᖅ ᐅᑎᓴᓂᐅᑎᔾᕃᐅ ᑐᖅ ᑕᓴᖅ ᓂᐅᐳᓗ ᐃᓴᓐᑌᓴᑯᑐ ᓴᑕᖅ ᑯᐊᑎᔾᔭ, ᐅᔾᑐᑉ ᓂᐅᐳᓗ ᐱ ᔭᕐᓄ ᑏᑎᒃ ᑌᑎ ᐊᑎᔾᔭ ᐅᔾᑐᑉ ᓂᐅᐳᓗ ᐱᔭᕐᓄ ᑌᓗᓚ ᐅᔾᑎᓐᓂ+ᖏᑉ ᑏᑎᒃ ᖃᑎᑌᓂᖅ.

CHAPITRE PREMIER.

ᑕᑐ᙮ ᐊᑎ ᐅᑎᖏᑎ.

§ 1er “ᑕᑐ᙮ ᐊᑎ ᔪᑌᓂᖏ ᔪᑕᑎᔪ
“ᐁᑦᑕᓄ ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ ᐁᐅᑎˢᐃ᙮,
“ᔪᑌᑦᕒ ᑦᖏˢᒧᑌ.”

D—ᐁᑦᑯᑦᖏ ᔪᑕᑎᔪ?

R—ᔪᑕᑎᔪ ᑎᐅˢᒧ ᕃᐃ ᐁᑎᑌ ᑎᑐ ᐅˢᒧ ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ ᗰ ᐅᑌˢᕃ ᑎ᙮= ᑲᐅˢᖏ᙮.

D—ᐁᑦᑯᖏᑕ᙮ ᐅˢᒧ ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ?

R—ᑕᒧ ᑕ᙮ ᐅˢᒧ ᐃᑌ, ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ ᐅᑌ ᐃᑕ᙮, ᑕᔪᑌᖏᒪ ᗰᑕ᙮ᐊᑎᐅ ᐁᑯ᙮ ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ ᕃᐃ ᐁᑦᕮ᙮

D—ᐁᑦᑯᑌˢᑌ᙮ ᑐᔪ ᐅᐃ·ᖏ ᔪᑕᑎᔪ ᑕᒧ ᐅᑌˢᕃ ᖏˢᒧᑌ ᐅᑦᒧ?

R—ᑲᑦᗰᑌ ᐁˢᑫᑦᑕ ᐅᑌᙆᑭ᙮ ᐅᑌᙆᑭ᙮

ᐅᑌᶻᑭᑊ ᑎᔪ ᐅᐃ·ᑎᑊ ᑕᑊ ᐅᑊᓗ ᔪ ᑊᐷ, ᑌᑊᐷ, ᑕᓗ ᐅᑎᵃᓂ ᑊᐷ ᑊᵃᓗ ᐅᑊᓗ.

D—ᑊᒐᐯ ᐅᑫᑊᑭᑊᑎᑎ, ᐅᒃᑊ ᑕᓗ ᐅᑌᓂ ᑊᑎᵃᓗᐅ ᔪᑕᑎᔪ?

R—ᐁᵃᑫᑊᑕ ᑊᘐᑌᑫᑊ ᐅᑫᑊᑭᑊᑎᑎ, ᐁᑯᑊ ᑊᕕᑊᑕᐃ·ᶻᑕᑊ ᑊᘐᑭ ᑊᕗᑕ.

D—ᐊᑊᑕ ᐅᑌᵃᓂ ᐅᵃᑊᓗ ᐊᐧᑎᑎᑌ ᐅᒃᑊᑊ?

R—ᐃᐣ ᐊᑊᑕ ᐅᑌᵃᓂ ᐅᵃᑊᓗ ᐊᐧᑎᑎ ᑌ ᑌ ᐅᵃᑊᓗ ᐁᑯᑊ ᔪᑌᑎᐧᑌᑌ ᑕᑊᓗ ᐅᐦ ᑌᵃᓂ < ᑐᔪ ᐃᑐᐃᑕᑊ ᐅᑊᑎᓂ ᔪᑕᑎᔪ ᑕᑊ.

D—ᐁᑊᕗᑎᒧᑊ, ᐃᑕᑊ ᐁᵃᑫᑊᑕ ᑊᘐᑌᑫᑊ ᑕᑊᓗ ᑫᑊᑭᑊᑎᑎ?

R—ᐅᑕᑊ ᑎᑭᐅᑌᵃᑊᑌᑌᑕᑊ ᐁᵃᑫᑊᑕ ᑊᘏᐦ ᐁᑎᕗᐅᑕᑊ ᑲᐦᑕᑊ ᑊᕗᑕᐃ·ᶻᑊᑕ ᑊᘐᑌ ᑌᐅᐧᑌᑊᑎᑎ, ᑌ ᔪᑕᑎᔪ ᑊᘐᑌᑫᑊ

D—ᐃᑊᕗᓗ ᑌᐅᵃᑊᓗ ᐄᐃᑎ ᑌᐅᑊᑎᑊ?

R—ᐁ" ᐃᑦᓀᓕ ᐁᔪᑎ ᑎᐃᑦᓀᓕ ᐁᔪᑎ ᐊᑐᔪ.

D—ᐁᑦᔪᑎ ᑭᓐᑦ ᑎᐅᔭᓕ?

R—ᐅᑌᔭᓂ ᐁᑎᔭᖏᑦ ᑎᐅᔭᓕ.

D—ᑕᑦᓕ ᐅᑌᔭᓂ ᐁᕿᑦᐅᑌᔭᖏᑦ ᐅᓴᑦ ᑎᓂ= ᐅᔭᓕ?

R—ᐁ" ᑕᑦᓕ ᐅᑌᔭᓂ ᐁᕿᑦᐅᑌᔭᖏᑦ: ᐅᑌᔭᓂ ᐅᒃᑐᑌᔭᑦᑕ ᐅᑌᔭᓂ ᐁᑦᐅᑎᔭᐘᑦ ᑕᑦᓕ ᐸ ᑐᔪᖏ ᐃᑌ.

D—ᐯᒃᐅᑐᑦᑕ ᐅᓴᑦ ᑎᐅᔭᓕ?

R—ᐯᒃᐅᑐᑦᑕ ᐃᑌ ᐯᓀ ᐅᑌ ᐃᑕᑦ.

D—ᐁᑦᔪᑎ ᐅᒧᑌ ᐯᕿᑦᐅᑐᑦᔨᓱ ᑎᐅᔭᓕ?

R—ᐅᔭᓕ ᐅᒧᑌ ᑎ ᐱᖏᑲ ᒧᑌ.

D—ᑎ ᐅᔭᓕ ᑦᑕ ᐅᓴᑦ?

R—ᑦᑕ ᐃᑌ ᑎᐅᔭᓕ ᐅᑦᑎᓂ ᐃᑦᓀᓀ ᓂ ᓄᑦᑕᓀᓀᖏ ᐁᑦᑕᓱ, ᐱᓐ= ᖏᑲᑦᑐ ᖏᑕᑎᖏ ᑐᑐᑦᑐ ᐁᓂ ᐱᓀᓀ.

D—ᐁᓂ ᑦᑕᓀ ᐁᑦᑌᔭᑌ' ᐅᓴᑦ ᑎ ᐅᓐᓀᑕᓀ ᓀᑌ' ᐅᓴᑦ?

R—ᐁ" ᐅᑦᑎᓂ ᐁᑦᑌᓱᑌ' ᑎ ᐅᓐᓕᕁ ᓕᑦᑌ'.

D—ᑕᑦᑐᓱᑌ' ᓀᓱᓗ ᔪᑕᑎᔪ ᐁᓐᓕᕁ ᑏ=
ᓀᓐᓴᓐ ᑐᘐ'?

R—ᔪᕁ' ᐅᑎ'ᑐ ᓴᐧ ᑎ ᑌᑐᓴᐧ.

D—ᐁᓐᓕᑐᓂ ᔪᕁ' ᐅᑎ'ᑐ?

R—ᔪᕁ'ᐅᑎ'ᑐ ᑎᐅᓱᓗ ᐯᓐᖑᑌᑭᓴ ᑕᑦᔑ
ᐅᐯᑫ ᑕ ᐅᑌ.

D—ᑏᑐ' ᐅᓵᑎᑏ ᐅᓱᓗ ᐅᓴ'?

R—ᐁ" ᑏᑐ' ᐅᓐᓕᕁ ᐅᓵᑎᑏ ᐅᓱᓗ ᑐ=
ᐅᓱᓗ ᕈᐃ'ᑌ' ᔪᑐᕁᑐᑕ' ᐁᓂᑕ'
ᑎᕐᔪ ᐅᐯᑌᔭᑌᔭ.

D—ᐁᓐᕈ ᑕᐅᔭᔪ ᔪᕁ'ᐅᑎ'ᑐ ᑎᕐᔪ ᑌᔭ=
ᑌᑎ?

R—ᔪᑕᑎᔪ ᓵᑎᑐ ᑕᐅᔭᔪ.

D—ᑕᐧᓀ ᑌᑐᓂ ᐁᓐᕈ ᐅᔭᔪ ᑏ?

R—ᐊᑕ'.

D—ᑕᐧᓀ ᓀᑭᐧᓂ ᐁᓐᕈ ᐅᔭᔪ?

R—ᐁF ᐅᔭᔪ.

D—ᐁᓂ ᐘᕁ ᐯᓐᓱ"ᐊᑐ' ᐅᓴ' ᐅᑌᓂ
ᑌᑐ?

R—ᐁ" ᐁᓂᐟᕃ ᐯᐟᓭ"ᐊᑎᑌ ᐅᑌᔆᓂ ᑌᑌ·

D—ᑎᐅᔆᐟᓭ ᑕᐟᕂᑌᑌᐟᕂᔆᐟᓭᐅ ᐁᐟᔑᑎ ᑎ=
ᔪᑎᔆ"ᐊ?

R—ᑎᐅᔆᐟᓭ ᑎᐅᑌᔆᙆᐁᐃᕃᑊ ᑌᑌᑊ ᑎᐅ=
ᑎᔆ"ᐊ ᐁᔪᐟ ᔪᑎᑭᔆᐟᑎ ᐅᑌ·

D—ᐁᑯᑌᑊ ᐟᒐᐁ ᑭᒧᐟᕂ ᐅᓴᐟᑌᑌ?

R—ᐟᒐᐁ ᐃᑌ ᑎᐅᔆᐟᓭ ᑕᕃᐜ ᑭᒧᑐ
ᐁᓵᐟᑐᑎᑎᐟᑌᑊ ᐅᑌᔆᓂ ᐯᐟᓭ"ᐊᑎᑌᐟᑐ

D—ᑌᑌ ᑎᑎ ᑌᑌᑊᕃᑊ ᐅᓄ ᐁᓵᐟᑐᑎᑎᐟᑌᑊ
ᐊᐧᑎᑎ ᑎ ᐅᓴᑊ?

R—ᐃᑌ ᔪᑕᑎᔪ ᓵᑎᑎ ᐟᓭ ᐅᓄ ᐅᑌᔆᓂ
ᑌᑌ ᑕᑊᑎ ᐊᐧᑎᑎᑎ·

D—ᐊᑊᑕᐅ ᑏ ᐁᑯᑊᑌᑊ ᑐ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁᑯᑊᑌᑊ ᐃᑌ ᓴᓭᐟᑭ ᑎᑎ ᑕᐅᑕᑊ
ᐊᔪᑎᑎᑭ ᐯᑌᑌᑕᑊ ᑌᑎᑊᐁᑎᔆᑎ·

§ II. "ᑕᑐ ᐊᑎ ᓴᑌᓵᓂ ᓕᓪᓂ Δ=
"ᑲᑢᑌᐃ ᐁᑦᑕᐤ ᐱᓴᑲ, ᑭᑎᑲᒃ=
"ᐅᓱᓂᑎ."

—

D—ᐁᑊᑲᑎ ᓕᓪᓂ?

R—ᓕᓪᓂ ᑎᐅᓱᓪ ᐱᓴᑲ ᑭᑎ ᑌᑐ ᐊᑎᓱᐤ.

D—ᐁᑊᑕ ᒃᑲ ᑌᑐ ᐁᑌᓱᓪ ᑎᐅᓱᓪ ᐱ=
ᓴᑲ?

R—ᑌᑊᑦᑯᑌᑊᕀ ᑕᐅᑕᑦᐊᓴᑎᑎᑦ.

§ III. "ᓴᑕᑎᓴ ᑐᘐ ᓴᑕᐃ ᑦᓂᓪᓪᑎ, ᑌ=
"ᑯᓴ ᒪᑎ ᓴᑌᓱᕀ."

—

D—ᐁᑊᑲᑎ ᓕᓪᓂ ᐯᑦᑕ ᐅᐃᑎᐅ?

R—ᑎᐅᓱᓪᓪᓗ ᐯᑦᑕ ᐅᐃᑎ, ᓕᓪᓂ ᑌᑐ
ᐁᑌᓱᓪᓂᐅ ᐯᑦᑕ ᐅᑌ ᑯᑲ ᓪᓂᑦ
ᐯᑦᑕ ᑕᑌᑦ ᔪᑦᐁᕃᓱᑎᑕᑦ.

D—ᒪᑕᐅˢˌᒧ ᔪᓐᑐ <ˈ ᐁˌᑕ ᑕˢᔪ?

R—ᑌᑲᔪ ᒪᒋ ᑕˢᔪ.

D—ᐁˌᑕ ᐊˌᕮᑕˈ ᒪᑕᐅᔪˢˌᑎ ᒪᒋ?

R—ᔪᑕᑎᔪ ᖃᕐ ᐱᑌ ᔪᑭᓵ ᔪᑌᑎᒧ ᐃᑕˈ.

D—ᐁˌᑯᐅ ᑕᔾ ᒪᑕˢˌᒧ ᐱᔪᓐᑐ?

R—ᑎᐅᖃᙱᒪˈ ᑕᖃᙱᒪˈ ᑕᖃᙱᒪˈ ᐱᔪ ᑌᖃ ᒪᑕᑫˈ ᒪˢᔾ+ ᑕˌᒧ ᐁˌᑎᑎ ᑦᑕᒪᓵ ᒧᐁˢ ᑕˢᔪ.

D—ᐁˌᔅᒪᑕ ᑕᔾ ᒪᑕˢˌᒧ ᐱᔪᓐᑐ?

R—ᒧᑕᑕᑎˈᒐ ᖃᖃˈᑫˈ ᐯˌᑌᐁˌ ᑕˢᔪ.

D—ᒪᑕˢˌᒧ ᐊᑎˢᑫᐅ ᑕˌᒧ ᑦᓭ ᐯˌᒧ ᐅ= ᓴˈ?

R—ᑕˌᒧ ᑎˈᑲᑕˢᔭˌ ᓭᑐ ᑕˌᒧ ᐯˌᒧ ᐃᑌ ᒪ ᑎᑎ ᖃᖃˈᑫˈ ᐁᓂᑕˈ ᐁˌᙵᑎ ᓭᐁ·ᐅᔪ.

D—ᐁˌᑕᑎᑲᑖˈ ᑕˌᒧᐯˌᒧ ᐃᑌ ᒪ?

R—ᐅᑕˈ ᑎᗡᐅᒪˢˌᑌᒪ ᒪᑕˢˌᒧ ᑌᖃˌᑫᔪᔾ

ᑐᓴ″Δ ᓴᖏᐸ+ ᓱᐧᐧ ᓭᐧᐧ ᑐᓴ″Δ Δᑉᐧᐧᐧᐧ

D—∇ᐧᓪᑐᓴᑌ' ᑎᔪᕿ' ᑎᐅᓴᓗ ᐱᔪᑏ ᑌ=
ᐅᕿ' ᑏᑎᖏᐧ?

R—ᖏᑦ ᐳᑐᐧᑏ' ᐅᑏᐧᖏᓴᖏ ᖏᑦᑎᐧ.

D—∇ᑯᐊᐅ Δᖏᓪᓗ ᑌᑐᑎᐅᑐᓴᖏᑦ ᐅᓴᖏ?

R—ᖏᑦ ᑎᔪᕿ' ⇌ ᑌᑐᑎᐅᑐᓴᖏᑦ; ᐅᑏᓗ
ᑎᔪᕿ' ∇ᑎᓪᑎᑏ ᒪᕿᐧᓗ.

D—ᖏᑦ ᐅᑐᐧᑏ' ᑎᔪᕿ' ᑦᓗ ᑌᑐᑎᐅ=
ᑐᓴᖏᑦ' Δᑌ ᐅᓴᖏ?

R—ᐅᖏᑎᓐ ᖁᒪᑐᑦ' ᑌᑐᑎᐅᑐᓴᖏᑦ' ᓪᑌ'
ᑏᖏᕿ ᐧᕮᑎᓴᑌᐧ ᑎᔪᕿ' ᑐᐅᑐᖁᑐᑐ
ᔦᑕᑊ ᑌᑐᑎᐅᑐᓴᖏᑦ'.

D—ᖏᑦᑎᔪᕿ' ᑌᑐᑎᐅᑐᓴᖏᑦᓗ ᑏᑐ' ᐅ=
ᑏᐧᖁᐧᓴᓗ ᑎᐅᑐᓴᖏᑦ' ᐅᐱᑎ ᐅᓴᖏ?

R—∇″ ᐅᑐᐧᑏ' ᐅᑏᐧᖁᓴᓗ ᑏᖏᕿ ᐧᕮᑎ=
ᑌᓴᖏ' ᑌᖏᑦᑕᐊᑎᓪᓕ ᐅᖏᑐᓐᓴ ᑎᐅᑐᓴᖏᑦ'
ᔦᑦᑎᔪᓴ ᐊᑦᑕᖏᓪᓕ ᐅᑦ' ᑌᑐᑎᑦᑕ=
ᐅᑐᓴᖏᑌᑐ.

D—ᐁᔨᑐ ᑕ ᐣᓀ ᔪˢᑎᓂ ᐁᑕᑎˢᑌ ᐅ=
ᓴᑊ?

R—ᐅ″ ᐁᔨᑐ ᑌᑌ.

---

§ IV. “ᐁᐟᑐᑐᑎᑎ'ᒧ ᐊᔨᒋᒋᑕ ᐳ'ᐟᐱᑦ
“ᐁᑯ'ᐅ ᐅᑌ'ᒪᐅᔪᓀᑐ, ᑌᐣᐦ ᐁˢ=
“ᑌ'ᑕ'+ᕃ' ᑕᐅᑎˢᓴᑊ, ᐯᑏᐅᑌᑐ=
“ᑎˢᒋ.”

—

D—ᑕ' ᓴᓕᐣᑎ ᑌᐅᑐˢᑕ' ᓗ ᐅᑌᔪ ᐅ″
ᔨᒋᑎᓐ ᒋ ᐅᓴᑊ?

R—ᐟᑕ' ᐃᑌ ᔨᒋᑎᓐ ᑏᑐ' ᔨᑐˢ″Δ ᑕ'
ᐟᑌᑦᔨᒋᒋˢᐣᑎᓐ

D—ᐁᐣᑕ ᐊˢᔦ?

R—ᐱᐟᑌˢᐣᒐᐣʰ ᑕᐊᐣᑐᐣᕮᐣ ᑕ' ᐣᓴ < ᐅᶻᑎ
ᐯᑏᑌᑕ'' ᑌᐣᒣᓐ ᐁˢᑌ'ᑕ'+ᕃ' ᑕᐅ=
ᑎˢᐣᓴᑊ ᐯˢᑏᔨᐣᑕ ᐁᔭᕃ' ᐟᑌᑌᒋᑎᓐ.

D—ᐁᑌᕃ'ᑎ ᐊᐣᑎᑎᒋ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁᒃᐊᔨᑌ ᐃᑌ ᓴᑎᖏᑎ ᐁᒃᐊᔨᑌ ᐃᑌ ᑎᓪ ᐁᑎᑎ ᑎᐅᔪᓕ ᖃᐃᑎ.

D—ᐁᑦᓪᖏᑎ ᐁᒃᐊᔨᑌ ᓴᑎᖏᓪ?

R—ᑭᓴ ᑲᑌᑕᔨᕿ ᓴᓪᑕᑎᓴ ᓂᑎᑎ ᑯᐁ.

D—ᐁᑦᓪᖏᑎ ᓄᐊᑎᖅ ᑎᑎᑎ ᐅᐅᔪᓕ ᐱᓴᓄ ᑐᑎ ᖃᑌᑎᖏᑦ?

R—ᑐᑦᓄᑎ ᓴᓪᑕᑎᓴ ᓄᐊᑎᖅ ᓄᓴ ᑌᑦᔨ ᐁᔪᑎᑦ+ ᓄᐊᑎᖅ ᐅᓴᓪ ᐁᓵᓪᑦ ᖃᐁ ᓄᓴᑌᑎ ᓄᐊᑎᖅ.

D—ᑎᐅᔪᓕ ᐱᓴᓄ ᑐᑎ ᖃᑌᑎᖏᑐ ᐁᓄ ᐁᑦᓪᖏᓄ ᕿᶻᑌ?

R—ᓪᑦ ᐅᑐᑦ ᓄᑭ+ ᓴᑎᓴᑎᔪᑎ.

---

§ V. ᑎᐅᔪᓴᐁᐅᐃᔪᓄᑦ, ᖃᑦᓄᑎᑌ ᐅᶻᐃᓄᑐ ᑭᑎᓪᑯ.

—

D—ᓴᓪᓕᑦᑎ ᖃᑌᑦᔪᓄᑐ ᐁᓪᑦᓴᑌ ᐁᑦᑎᑎ ᐁᐅᖃᑌᶻᓄᑦ?

R—ᑕᑊ ᐅᑦᓗ ᐅᕐᒪᖅᓂᐊᓂ ᑕᑊᐅᔨᑊ, ᑕᑎᑭᓪ+
ᐅᐯᑕᔪᑐᑲᒃ ᑎᐅᔪ ᐯᐅᐃᓚᖅᓂᑦ.

D—ᐅᑦᑕᑎᒍᑉ, ᓴᓗᖅᓂ ᐯᑕᔪᑐ ᐅᔪᑊ ᐅᑦᓴᑊ
ᐯᐅᕐᒪᖅᓂᑦᑕᒐ?

R—ᐅᑕᑊ ᔪᑦᓴᑊ ᕐᑐᐅᓚ ᐅᐯᑐᓗ ᔪᑎ=
ᓂᑦᐃᑕᑊ.

D—ᑦᓚᐁ ᑎᓚᕐᑎ ᐅᓴᑊ ᓴᓗᖅᓂᒐ?

R—ᑦᓚᐁ ᐃᑌ ᕐᑕᑦᑎᑎᐅᐃᓂᑐᑐ ᑭᑎᑕᓂ.

D—ᐅᑦᑕ ᐅᓚᔪ ᐅᓐ ᑦᑕᑎᕿᑊ?

R—ᑭᑎᑕᓂ ᑦᑕᑎᕿᑊ <ᑦ ᐅᓚᔪ.

---

§ VI. "ᔪᑦᓴᑊ ᕐᒪᔪᔪ, ᐯᕐᑕ ᑭᓚᓂᖏᑐᑦᓗ
"ᑎᑊ ᑎᔪᑕ+."

—

D—ᑎᐅᓚᓗ ᐱᔪᑏᐅ ᑦᓚᐁ ᑎᐅᕿᑊ ᑭᑭᒧᑦ
ᐅᓴᑊ ᑭᑎᑕ ᐅᑦᓗ?

R—ᑎᑎ ᐅᑎᔪᑊ, ᑦᑕᑎᕿᑊ ᐅᐃᓂᑐᑐ ᔪᑦᓴᑊ

ᑭᑌᶻᔪ ᑎ ᐯᑦᑕ ᑏᑊᵇᑎᓴᕿᓀᒪᑊ=
ᑐᑌᒃᑕ.

D—ᐁᑊᓂ ᐊᐅᑎᑕᑦ ᐯᑦᑕ ᑏᑊᵇᑎᓴᕿᓀᒪᑊ
ᑐᑌᒃᑕ ᑎᑎ?

R—ᐅᑕᑦ ᐁᕿᑊᐅᑌᑊᕮᑊ ᐁᑎᑎ ᒪᑌ ᓴᓀ
ᐯᑦᑕ ᐃᵇᑌᑦ.

D—ᐁᑯᑦ ᑐᐅ ᐁᑊᑎᑎ ᐯᐅᵇᐊ ᓴᓀᐟ?

R—ᓴᓀᐟᑎ ᑎᐅᵇᑊᓀ ᐃᑎᐅ ᐅᑌᵇᓂ ᐁᑌᵇ=
ᔪᑊ, ᑌᑐ ᐃᑎᐅ ᔪᕿᑦ ᐯᐅᵇ″ᐊ ᑎ
ᔪᑕᑎᔪ ᑭᑌᔨᵇᑊᕮᑌᑊ.

---

§ VII. “ᓂᒃᑫᐣ ᑎᑊᕮᐊᑊᑎ ᑌᑐᓴᑎᔪ=
“ᐊᑊᵇᑎ ᑭᒃᑕᑦ ᑕᑦ ᕿᑭ+ᑊᕮ, ᑕᑦᑌ=
“ᒪᑎᑌᐃᑊᕮ.”

—

D—ᑎᐅᵇᑊᓀ ᐱᔪᕿ ᑎ ᑎᐅᕈᑦ ᑎᑊᕮ ᐊᑊᑎᑎ
ᐅᓴᑊ?

R—ᐃ″ᑎᑭᐅᑊᒪᑌ ᑎ ᑎᑊᕮᐊᑊᑎ.

D—ᐁᑊᑕᕿ ᑭᒃ ᓴᓀ ᑎᐅᕈᑦ ᑎᑊᕮᐊᑊᑎ?

R—ᑌᑐ ᓴᒋᔭᐊᓂᔨᑎ ᔭᒋᓀᒋᑕᑦ ᑕᑦ ᐅᕐᑐ ᐊᑭᓗᓯ ᑕᑦ ᐅᓂᒪᒪ ᐊᑭᓗᓯ.

D—ᐁᑯᐅ ᐅᕕ ᒪᐁᑦᓴᒋᔭᐊᓂᔨᑎ ᐅᓴᑦ?

R—ᐃᑌ ᐊᑎᓂᓴᑎᐅᓚᑦ ᓴᓂᓗ ᑌᑐᓴᒋᓂ ᔭᒋᔭᐊᓂᔨᑎ ᐁᓂᓗᒋᓂ ᑯᑦ ᒋᑭᐅᓂᑌ ᑌ ᑎ ᐅᑦᑕ ᑌᑐ ᓴᒋᔭᐊᓂᔨᑎ ᑭᓂ ᐊᓂ.

D—ᐅᑌᕕ ᑌᑐ ᐊᑎᓂᑌ ᐁᐊᑌᑦ ᐃᑌ ᐅᓴᑦ?

R—ᑎᑎ ᒋᒋᓪᕿ ᐅᑌᕕ ᑌᑐ ᐁᕐᑕ, ᐅᓂᐅ ᐅᓂᓗᒪᒪ ᑕᐊᑭᓗᓯ, ᐁᕐᑕ ᐊᑌᓂᓴᑌ. ᑯᑉ ᓴᑕᐊ ᒋᒋᓪᕿ ᐁᓂᑯᑦ ᐃᑌ: ᑕᑦ ᐅᓀᑎ ᑕ ᐊᑭᓗᓂᔭᑌ, ᑕᑦ ᐅᓂᓗᒪᒪ ᑕᐊᑭᓗᓂᔭᓂᒋᒋ ᑯᐁᓂ ᐊᔭ ᐊᑌᕐᑦ.

---

§ VIII. ᑕᑐᑦᐊᑎ ᓴᑐᓂᔨᑎ ᓴᑕᑎᓴ ᒋᓀᓂ.

—

D—ᐁᓂᑦᑎ ᐊᕆ ᓴᑕᑎᓴ ᒋᓀᓂ ᐅᕐᓴ?

R—ᏆᎠᏍᏗ ᎦᏅᏁ ᏣᏍᏁᏁᏍᏫ ᎠᎦᏅᏁ ᏍᏂᏅᏍ ᏔᏕ ᎠᏍᏍ.

D—ᏍᏅᏁᏍ ᏔᏕ ᏆᎠᏍᏗᏉᏁ ᎠᏂᎦ?

R—ᏣᏧ, ᏍᏅᏁᏍ ᏔᏕ ᏙᎪᏩᏓ ᏱᏍᏂᏓ ᏙᎪᏬᏁ ᎠᏲ.

---

§ IX. ᏏᏥᎩᏁ ᏍᎪᏁᏍ, ᏧᏍᏗ ᏍᏆᏙᏁᏁ ᏣᎩ ᏣᏍᏍᎪᏁᏲ.

—

D—ᏧᏣ ᏐᏢᏁᏣᎩ ᏧᏍᏗ ᏍᏆᏙᏁᏁ ᏣᎩ ᏣᏍᏍᎪᏁᏲ?

R—ᏣᎩᏣᏍᏍᎪᏁᏲ ᏧᏍᏜ ᏣᏍᏍᎪᏁᏣᎩ, ᏣᎩᏍᎪᎪ ᎪᏩᏁ ᏣᎩ ᏣᏍᏍᎪᏁ ᏣᎩ ᏣᏁ.

D—ᏢᏣᎩᏢᏩᏃᏐ ᎠᎦᎩ ᏣᎩ ᏍᎪᎪᏩᏁ ᏣᏍᏍᎪᏁ ᏍᏆᏁ ᏍᏍᎪᏁᏢ?

R—ᏉᏋ ᏢᏣᎩᏢᏩᏃᏐ ᏣᎩ ᏬᏏᏍ ᏆᎠᏍᏗᏒ ᏙᏁᏩᏧᏍ ᏣᎩᏁᏣᎩ ᏍᏣᏏᏢᏍᏗᏁ.

---

§ X. ᐅᓇᓂᑉ ᑭᐅᶻᓀᑎ ᐊᐅᑦᑌᶻᑌˢᐊᓪᓂ.

D—ᐁᑊᓪ ᐊᐅᑎᑕ' ᐊᐅᑦᑌᶻᑌˢ ᐊᓇᓂᑉ ᑭᐅᶻᓀᑎ?

R—ᐊᐅᑎᑕ' ᑎᐅˢᓱ ᐅᐣᓪᓀ ᑐᕐ' ᑕ' ᑭᑎ' ᓴᐟᐊᑐ' ᐊᐅᑌ ᐅᕿᑊᐅᓂᑌ ᗰ ᐁᑦᑕ' ᑭᐊᓇᑐ ᐃᑌᑦᑲ ᐅᑎᓀ, ᑌ.

§ XI. ᑕᑭᑊᓴᑎᑕᐊᓪᓂ.

D—ᑎᑭᐅᑊᑌ ᑌ ᐁᑊᓪ ᐅᑊᕮ ᐊᓪᓂ?

R—ᑎᑭᐅᑊᑌ ᑌ ᐅᑌˢᓴ ᑌᑐ ᑕᑭᑎᑕ ᐊᓪᓂ, ᑎᐅˢᓴ ᐁᑦᓪᑎ' ᑎᑎˢᐟᐊ ᐊᓪᓂ ᐁᔭ' ᐅᓕᑕ' ᐅᑌˢᓴ ᑌᑐ ᓴᑦ= ᑎᔭᐃˢᑦᑎ ᑭᑊᓂ ᐊᓪᑌ.

—000—

§ XII. ᐃᓕᓴᐅᑎᑦ ᐅᖃᐅᓯᒪᔪᖅ ᑕᕐᓂᐊᖅ.

D—ᑕᑯᓗᒃᑖᑦ ᑌ ᓂᓕᒡᓗᓴᐅ ᐅᑎ ᐅᓴᒃ?

R—ᐅᑯᐊᑌᓚᐅᖅ ᓕᒡᓗᓴᐅ ᐃᑌ, ᑌᑎ ᐊᑦᑐ ᑌᑎᑕᓵᕆᑦᑐ ᐃᓕᓴᐅ ᑕᕐᓂᐊᖅ ᐊᓂᔪᓂ.

D—ᑕᑯᓗᒃᑖᑦ ᑌ ᐅᓗᑎᑦ ᑌᑎ ᑎᑕᵃᐊ ᐊᓂᔪᓂ?

R—ᑭᑎᑦ ᓴᓗᒃ ᓄᶻᑌᵃ ᐊᓂᔪᓂ, ᑭᑎᑦ ᓴ= ᑕᑎᓴ ᓇᑎᑎ ᑯᐅᓐᓗᒃ.

D—ᐅᓚᑎᑦᓵ ᓴᓗᒃ ᓄᶻᑌᵃ ᐊᓂᔪᐅ?

R—ᑕᑦ ᐯᕈᑦᑕᐃᓚᐊᓚᑦᑕᕐᓂ ᐅᑐᑦ ᑕᕐᓂᐊᖅ ᑯᐊᓂᑌᓕᐅᔪᓂ.

D—ᐅᓚᑎᑦᓵ ᓴᑕᑎᓴ ᓇᑎᑎ ᑯᐅᓐᓗᒃ ᐊᓂᔪᐅ?

R—ᑕᑦ ᐅᓇᑎᑭ ᑕᕐᓂᐊᖅ+ ᐯᕈᑦᑕᐃᓚᐊᑎ ᐊᓂᔪᓂᓕᒃ.

D—ᑐᐅ ᓄᑎᓴᑌᐅ ᐅᑌᓵ ᓴᓗᒃᓕᒃ

ᔭᑕᑎᔭ ᓴᑎᑐ ᑯᐁᓕᓐᔪᒃ ᓕᓐᑌ ᐅᓕᐦ?

R—ᐅᑌᓂᐊ ᐃᑌ, ᑏᑐ ᐅᓴᑎᑏ ᑌᑐᕈᖅ= ᑏᓐᑕᔭ ᑯᐁᓕᓐᓕᒃ ᓕᓐᑌ ᐊᓐᑎ.

D—ᐁᓕᑐᐊᓂ ᐅᓕᒃ ᖃᑌᑐ?

R—ᑕᑦ ᐅᔅ ᕿᑏ+ ᑯᑎ ᐅᓴᑎᑏ ᔭᕆᔅ ᐅᐯᕈᐅᑌᓂᐊ, ᐁᑯᑦ ᑎᑕᑦ ᑎᐅᑌ= ᖃᑌᑌᔅ ᕈᓕᓗ ᐁᑯᑕᑦ ᐁᓴᑕᑐᑎᐅᑎᑦ ᐊᑎᓵᔭ ᐃᑌ.

D—ᐁᔭᓂ ᓕᐁ ᐅᑎ ᐅᓕᒃ?

R—ᐅᑌᓂᐊ ᐁᖃᐅᑐᓵᓕᐁ ᐅᓕᒃ ᐃᑌ ᑐᐅᓵᓂᐊᓗ ᐅᑎᐅᒃᑲᐅᓵᖅᖃᓂ.

D—ᐁᓕᑕᓀ ᖃᑌᑌᔅ ᐊᓐᑎ ᐁᔭᓂ ᐅᓕᒃ ᖃᑌ= ᑌᑎ?

R—ᔭᕈᓕᓗ ᖃᑌᑌᔅ.

D—ᐅᓕᓐᑎ ᐅᓕᒃ ᐁᔭᓂ ᐅᓕᒃ ᖃᑌᑌᑎᑎᓀ?

R—ᐁᖅ ᐅᓕᓐᑎ ᑐᐅᓵᓂᑎᑐᔭᖃᑎᓀᓵᖅᐊᓄ ᐁᔭᓂ ᐅᑎᑌ ᖃᑌᑌᑌ ᐃᑎᐅᑌ, ᐁᔭᓂ ᐯᑐᐅᑐᓵᓂᑌᓕᒃ ᐅᑐᕈᑐᑕᒃ.

D—ᑎᑫᐅᑦᑌ ᑌ ᐅᓂᑎᑯ ᑌᑎᕃᑭᓚᒃᑕᔪ
ᐊᐯᐧ ᐅᶻᐊ ᑐ ᐸᐧᑎᑎ ᐅᓴᑊ ?

R—ᑎᑫᐅᑦᑌ ᑌ ᑕᑊ ᐯᔪᑊ ᑫᑌᐃ ᔪᑦᓴᑦ
ᑊᑌᑌᵇ ᐸᐧᑎ ᐯᔪᑊᐧ ᐅᑦᓭ ᐅᵇᑐᑊ ᔪᑦᕐ
ᔪᑕᑎᔪ ᓂᑎᑎ ᐊᐯᐧᑦᕐ ᐅᑊᕃ ᐅᔭ
ᐅᶻᑕ ᐸᐧᑎᐧ

CHAPITRE SECOND.

ᑎᐅᔆᓕ ᐯ ᑭᓂᑌᐁ.

D—ᐁᓕᑕᑎ ᐁᖃ ᑎᐅᔆᓕ ᐯᑭᓂᑌᐁ?

R—ᓴᓕᓕᑎ ᑕᓕ ᐅᔆᓕ ᐅᑕᒪᑕᑦᓴᑌ ᑭᓕᓴᑎ, ᑎᐅᔆᓕ ᐯᑭᓂᑌᐁ ᐅᔆᓴ.

D—ᐁᓕᑕᑌᔆᑌ' ᑎᐅᔆᓕ ᐯᑭᓂᑌᐁ?

R—ᓕᑕᓴᐁᔆᓕᑕ' ᑎᐅᔆᓕ ᐯᑭᓂᑌᐁ: ᑌ= ᑌᑫᓕᑕᐃᓕᑐᑐ, ᑐᓗᐊᐅᑎᔆᑌᑐ, ᑎᐅᔆᓕᓕᑌᓕᑌᒍ, ᐅᑕ' ᑌᑌ ᓕᑐᓴ= ᑭᓕᓴᑐ, ᑐᓗᑎᓕᑌᑐ, ᑭᓗᑐᓕ ᑌ= ᑌᑫᐃᔆᓴᐅ, ᐅᑕ' ᑎᐅᔆᓕ ᓴᔆᓗᑎᓐ ᓴᑕᑎᓴ ᐊᑕᓗᑦ ᓕ.

§ I. ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᒪᑎ.

D—ᐁᓕᑎ ᓂᐅᔨᓗ ᐯᒪᓕᑌᐯ ᑭᓕᓕᔭ ᐅᑕᐅᑌᔨᐊ?

R—ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᒪᑎ ᐅᒪᓕᔭ ᐅᑕᐅ= ᑌᔨᐊ, ᑕᑦ ᐯᕈᑦᑕᐃᓕᓄ ᐃᑌ ᐊᓕ= ᑐᓗ, ᑕᑦᓗ ᐯ ᓗ ᑌᑯᑐ, ᓂᐅᔨᓗ ᐅᓕᓕ ᐃᑌᐃᑕᑦ.

D—ᐁᓕᑎᑐᒃ ᐃᑕᑦ ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᓄ?

R—ᑕᑦᔭ ᒪᑦᑕ ᐊᑕᑦ ᐅᔪᑎᒪ ᐅᔨᓗ ᐁᖃ ᑌᑐᕈᑦᑌᔨᐊ+ ᐅᔭᓄᕈ, ᑌᑐᕈᑦᑕ= ᐃᓕᒪᑎ ᐅᓕᔭ ᑎ ᐅᔪᑎᒪ ᑭᐅᔨᔪᑎ= ᑎᑕᑦ ᐁᖃᓕᕆ ᑌᑐᓕᔪᖅ ᕈᑦᒪᐊᓄᑌ ᐁᑌᐅᑐ ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᓄ.

D—ᐁᔪᓕ ᐅᖃ ᐅᐅ ᐅᔭᑦ ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᓄ?

R—ᐁᖃ ᔨ ᐅ ᐃᑌ, ᑕᐯᕈᑦᑕᐃᓕᒪᑎ ᓂᐅᔨᓕᑦ ᐯᔪᕈᑦᑕ ᕈᑦᓕ ᑌᑐᑲᑌᓄᑕ+ ᐁᑌᐅ.

D—ᐁᓕᑎ ᑌᑐᕈᑦᑕᐃᓕᓄ ᐊᓐᒪ?

R—ᔭᐢᑎᓂ, ᐊᒃ ᔭᐢᑎᓂ ᐅᑐ ᑌ ᐅ=
ᑌᐢᓂ ᑌᑐ ᑌᑐᕈᑊᑕᐃᓕᓴᐢᓗ. ᐊᒃ
ᐅᐣᑕᒧ ᐁᔭᐤ ᐅᓂ ᐁᐢᕈᑊᑕᑦᓭᓭᐢ.

D—ᐁᑊᑕ ᐊᑎᑊᐅ ᑌᑐᕈᑊᑕᐃᓕᑎᐁᑐᑎᖅ.

R—ᑕᑊᐯᕈᑊᑕᐃᓕᑎ ᐯᑊᓭᑊᑕᐅᓕᑊᕈᑊ ᑲ
ᐃᑎᐢ ᑕᑌᑐᕈᑊᑕᐃᓕᓴᐅᑕᑐᐊᑎ:
“ᑐᕈᑊᑕᓭᐢ ᐁᑊᑕᐤ ᐱᔪᑎᑐᕆ ᔪᑕ=
“ᑎᔪ ᑐᕋᑦᕆ ᐱᕓ ᑕᑊ.”

D—ᐁᑊᑦᐅᑐᐢᑌᑊ ᑖᕈᑊᑕᐃᓕᓴ?

R—ᐃᑊᓭ ᐅᓀ, ᑌᑐᕈᑊᑕᐃᓕᓴ ᑌᑐ
ᓕᓴᔪᕈᑊ ᐁᑎᑊᔨᐢ ᑭᑌᑊ ᑌᕈᑊᖃᑊᑕᐁ
ᐅᑎ ᐃᑌ ᐁᔪᑭᑊ ᐃᑊᓭ ᐅᓀ ᑌᑐ=
ᕈᑊᑕ ᐃᑊᓴᐢ.

D—ᑌᑐᕈᑊᑕᐃᓕᓴ ᓭᑊᓕ ᐁᑊᑦᓕᑎᐯᑊ ᑏ=
ᔪᑌᐅᑎᑊ?

R—ᑕᐃᔪᑌᐅᐅᒡ ᑌᐅᐢᓭ ᐁᐢᑌᓭᑐᑊ"ᐃᑐᑊ
ᐯᔪᑎᓕ ᑭᐊᓭᓭ ᓭᑌ ᓴᑊᑕ ᕈᑊᓭ ᑭ
ᐯᔪᑐᑊᓕᑊ ᐅᑊᑎᔪ ᐅᐣᑏ ᖁᐢ.

II. ᐱᑊᐊᐅᑌᑲᔦᑌᒪᑎ.

D—ᑌᑎ ᕿᑊᑕᐃᔨᐊᒪᑎ ᑊᑦᑎ ᐅᓂᒪᒪ ᑭ= ᐅᒣᑊ ᑌ ᐯᑊᑦᑎᑕᑊ ᑌᑎᑊᐊᔪᔪ ᕿᑊ ᑭᑊᔪᔪ!

R—ᐱᑊᐊᐅᑌᑲᔦᑌᒪᑎ ᑕᑊ ᐅᓪ ᑌᑎᑊᐊᔪᔪ ᕿᑊᑭᔪᔪ ᑌᑎᕿᑊᑕᐃᔨᐊᒪᑎ ᐅᕿᑊᓓ.

D—ᐯᑊᑦᑊᑎ ᐱᑊᐊᐅᑌᑲᔦᑌᒪᑎ ᐅᔪᑊᓓ?

R—ᓴᓓᑊᑎ ᐱᑌ ᔪᔪᑊᓓ, ᐯᑎᑎᑐ ᔪᔪᔪᑎᓪ ᐊᑕᑊᑦ ᐊᔪᔪᑐ: ᑕᑊᓓ ᐅᓂᒪᒪ ᐊᒣ= ᐅᑊᑐᔪᑌᔪ ᑌ ᓓᑎ ᐊᐅᑊᑐᑌᑲᔪ; ᐊᒣ= ᐅᑊᑐᔪᑌᔪ ᐃᑌ ᑌ ᓓᑎ ᐊᐅᑊᑐᑌᑲᔪ= ᐃᑌ.

D—ᐯᑊᑦ ᑌᑎ ᐊᐧᑌ ᔪᐧᑎᑎᑊᑕᑊ ᐊᑎᐅ?

R—ᐅᑌᔪᓪ ᔪᔪᔪᑎᓪ ᔪᑕᑎᔪᔪ ᐊᑕᑊᑦ ᐅᓂᒪᒪ ᑎᑌᑊᑕᑊ ᐊᐧᑎᑊᑕᑊᑦ ᑎᑌᑲᑊᑦᑕᑊᐅᓂᒪᒪ ᕿᑌᑲᑊᑦᑕᑊ.

D—ᐅᑌᔪᓪ ᐅᓂᒪᒪ ᑎᐅᑌ ᐊᐧᑌᓓ, ᔪᔪᓂᒪᒪ ᔪᑕᑎᑲᑊᑦᑕᑊᑲᑲᑌ ᐊᐧᑎ ᐅᑲᑊᑦ?

R—ᐁ" ᐅᑦᑎᓂ ᑎᑦᐊᐅᑌᑐˢᑌˢᑌ·

D—ᐁᑦᓭ ᐅᑐᑊ ᐅᑦᒋᓂᑎᑦᐊᐅᑌᑐˢᑌᑎᑌ?

R—ᑎᑦᓂˢᑑ, ᐅᕿᐅᑐ, ᐅᓵᑎᑑ ᐅᕿˢᑎ
ᑕᑦᓂᑎ"ᐊ+·

D—ᐁᑦᓭ ᐅᑐᐃᑕᑊ ᐅᑦᑎᓂ ᑎᑦᓂˢᑎᑌ?

R—ᑕᑦᑎ ᐃᑕᑊ ᑎᐅᔪˢᑦᓂ ᑎᑦᑎᔭᑦᑎᑐᑕᑊᓂ
ᐅˢᑐᑊ ᑕᑊ ᐅᓵᑎᑑ ᑌᐅᓀᑎᐁᑌᐅᑐᑎᑎ·

D—ᐁᓂ ᐅᑌˢᓂ ᐅᑕᑊᐅᑌᶻ"ᐊ ᐅᒃᑦ?

R—ᐁ" ᑎᐅᔪˢᑦᓂ ᑐᑦᒃᑎ ᐃᑌᑌ, ᑐᐅᑎᑎ
ᐅᓵᑎᑑ ᑌᐅᔪˢᑌ ᐅᑎᑦ ᑌᔪᑎᐃᑌ
ᐃᑌ ᑌ ᐅᑕᑊ ᐁᕿᑊᐅᑌᐅᔪˢᔭ ᐅᑌ·

D—ᐁᑦᑎᑎ ᐅᑎᑦ ᑌᔪᑎᐅᑦᑌᐅ?

R—ᑌᑎ ᑎᑦᑐ, ᑌᑌᑦᒍᑦᑐ, ᑌᐅᓀᑎᑦᑐ·

D—ᑕᑊ ᐅᓵᑎᑑ ᑌᐅᓀᑎᑎ ᐁᕿᑊᐅᑦᑎᑦᑎᐅ
ᐁᑦᓭ ᐅᑎᑊ?

R—ᔭˢᑦᓂ ᑎᑦᑎᔭᑎᓂ ᐯᑎᑦᑎᑐᑎᑦᑎᑦᑎᐅ
ᐁᑌᑫᐊᑎᑦᑎᐅᑦᑎ ᐁᑯᑊ ᐅˢᑕᑊ ᔭᑦᑎ Vˢ=
ᑎᑦᐅᐁᐧ·ᑎ ᓗᑎ ; ᐁᑯᑊ ᐅˢᑐᑊ ᑕᑊᐅ=
ᑎˢᑦᒐᐁ ᐅᑦᓂ ᑎᑦᓂˢᑎ ᐃᑌᐃ ᔭˢ=

ᑭᑎᓂ ᐁᒃᐊᐦᓕᑎ; ᓴᓯᑭᑎᓂ ᐯᓯᑲᑎ= ᓕᓯᒥ ᑯᑲ ᑏᐁᑫᑊ ᑌᑐᑲᑊᐊᐅᑭᑌᓯᑌᓯ ᐃᑐᐃᐃᓗ ᐅᑲ᙮ ᑕ᙮ ᑏᑊᑌᐦᐊ ᓴᓯᑎᓂ ᐯᓯᑲᑊᓕᓯᒥᓂ ᑌᑐᑲᑊ᙮ ᑕ᙮ ᐅᓯ″ᐃ ᒼ ᐁᒃᐧ ᐊᐦᓕᑎ; ᑏᑊᑌᐦᐊ ᑲᑊᓕᓯᒥᓂ ᓴᓯᑭᑎᓂ ᑌᑐ ᐁᓯ″ᐊᐧ ᐅᓀᑏᑏ ᐅ= ᕿᓯᑲ, ᑕ᙮ ᐅᑌ᙮ ᐅᑕᒃᐅᕿᑎ ᒼ ᐁᒃᐧ ᐊᐦᓕᑎ: ᐁᑯ᙮ ᐅᓯᑐ᙮ ᑲᒃᓴ= ᐦᓕᓯᑭᑎ.

D—ᑕ᙮ᑐᓯᑌ᙮ ᐁᕿᑊᐅᑌᐦᐧᐯᑊ ᐱᑊᐊᐅᑭᑌᑲᑎᓯᑌᓯ ᐅᓯᑐ᙮ ᐁᐦᐃᐅᑎ?

R—ᓕᓴᑭᑊ ᑕ᙮ ᑏᐅᐦᑎᓯᐦᕿᑎ ᐅᑌᓯᓂ ᐁᑯ᙮= ᑌᓂᓴᑊ ᐃᑌ ᑎᐅᐅᓯᒪ ᓴᑯᑌᓯᓴᑊ ᐁ= ᓂᑕ᙮ ᐅᑌᓯᓂ ᑐᓯᐱᑊᐅᐁᐧᑎ.

D—ᐱᑊᒪᓯᑎ ᐁᑯᑕᑌ᙮ ᐅᓕᑊ?

R—ᐁᑯᑕᑌ᙮ ᐃᑌ, ᐱᑊᒪᓯᑎ ᐁᐧᑎᑎᓴ ᑕᐅᑌ᙮ ᐅᕿᑊᐅᐃᑎ ᐃᑌ ᑌ᙮

D—ᐁᐦᑕᏗᓴᑎᐅᕿᑐᑕ ᐅᑭᑎᓂᐱᑊᐊᐅᑭᑌᑲᓯ= ᑌᐃᑎᑊ?

R—ᑐᐊᐅᓂᖅ, ᐅᓪᑎ ᐃᑌ ᐃᑕᑦ ᓂᐅᔭᓗ ᑕᖃᓴᕿ ᑭᐅᓯᓄᖅ, ᑎ ᐁᒃᑭᐊᓪᑌ ᐃᑌᓐᒃ.

D—ᑎᑦᐊᐅᑌᑐᑌᒃᑕᑦᓗᓂ″ᐊ ᐊᓚᑎᑎ ᐅᓴᑦ?

R—ᓄᑦᐊᐅᑌᑐᓵᑕ ᐅᓪᑎᑭ ᐅᖃᖅᑎ ᑕᑦᓗᓂ″ᐊ ᐊᓚᑎᑎ ᐁᔪᑕᑦ ᑎᑦᓗᓂᓂ ᐁᑕᐅᑉᑐᑦ ᔪᓂᖅᓴᕿ ᑕᑦᓗ ᑎᒍᑎ ᐁᓂ″ᐊ; ᐁᔪ ᐅᑦᑎᔪ ᐅᖃᐅᓂ ᐊᓚ= ᑎᑎ.

D—ᔪᓂᖅᓴᕿ ᑌᒪᑎᑦᐅᓂᑌ ᐅᓴᑦ ᑕᑦᑐᓂᑦ ᑎᑦᓗᓂᓂ ᐁᑕᐅᑉᑐᑦ?

R—ᑭᐁᑦᖃᑦ ᑎᑦᓗᓂᓂ ᑯᑐ ᔪᓂᖅᓴᕿ ᑌᒪ= ᑎᑦᐊᑦᑌᓂᑌ ᐃᑌ; ᐅᑦᑎᔪ ᐁᖁᑭᐊᓐᑎ ᑌᒪ ᔪᔪᓂᓗᑎ ᑌᒪᑎᑦᑭᑦᐅᓂᑌ. ᐁᑯᑦᑌᑦ ᐃᑌ ᑐᓴᑦ ᑌᒪᔪᔪᓂᓗᑎ ᑌᒪᑎᑦᑭᐅᓂᒪᐃᑌ.

D—>ᑌᓂ ᐅᓴᑦ ᐅᑦᑎᔪ ᑎᑦᐊᐅᑌᑐᓵᑌᓐᒃ.

R—ᓂᐅᓯᓂᓗ ᑭᓴᓂ ᐃᑌᑌ >ᑌᓂ ᐃᑌ ᐁᔪᑕᑦ ᐯᑎᑦᓂᔪᑦᑎᑐᑕᑦᔪ.

D—ᐅᓀᑎᑌ ᑫᐅᓀᓀᑫ ᑌᑯᑐ ᔭᔅᑎᓐ ᐯᔅ
ᐱᑐᐅᓀᑎ ᐁᑊᑕᐅ, ᐅᑎᑫ ᑌ ᐁᔅᑲ
ᐅᓴᑊ?

R—ᑌᑐ ᐁᑯᑐ ᐅᐣᑕᑎ ᐅᓀᑎᑎ ᑫᐅᔅᐣᑫ
ᑎᐅᔅᓕ ᐁᑌᔅ''ᐃᑕ' ᐁᔭ ᐅᑫᔅᐱ
ᑎᐅᔅᓕ ᑕᑎ''ᐊᐤ ᐊᔭᔅ''ᐃ.

D—ᐱᑊᓕᔅᑎ ᑯᐠᑐ ᑌᑐᑊᑫᔭ ᐯᑊᐍᑌ ᑌ
ᐅᓴᑊ ᑫᐁᑊᑫ'?

R—ᑫᑐᑊ ᔭᔅᑎᓐ ᐯᔅᐱᑊᐅᔅᑎ ᑯᐠᑐ ᐅᑊᑲ
ᐅᑌ ᐅᑊᑎᓐ ᑊᑲᔅᑎ ᐃᑌᐃᑕ', ᑎ
ᑫᐁᑊᑫ' ᐅᑊᑎᓐ ᑊᑲᔅᑎ ᑯᐠᑐ ᐅ=
ᑫ'ᐅᔑ ᐃᑌᐃᑕ', ᐁᓐᑕ' ᐱᑊᓕᔅᑎ
ᑊᐁᔅᑯᐠᑐ ᑫᑐᑊ ᔭᑕᑎᔭ ᓀᑎᑎ ᑊᓕ
ᑕᑊᑎ ᐅᓐ.

D—ᐱᑊᐊᐅᑊᑌᑲᑌᑐᑐ ᐁᑊᑕ ᐅᑎ'?

R—ᐱᑊᐊᐅᑊᑌᑲᑌᑐᑐ ᒪᶻᓕ ᐅᑎᑫ ᐄᑐ'
ᐁᑊᓕᑫᒧ ᑫᔭᑎᐅᓀᑊᑫ ᑎ ᐅᓀᑎᑫ
ᐅᓀᑊᓕ ᐃᑌ ᑊᑲ.

—

§ III. ᒣᐅᔨᓕᑐᐃᒋᓐ.

D—ᐁᑊᑕᑎ ᐁᕁ ᒣᐅᔨᓕ ᑐᐃᒋᓐ?

R—ᑕᑊ ᒣᐅᔨᓕ ᐯᒪᑎᑌᐁ ᐅᒪᑊᓐᓴ ᑕᑌᑊᐃ. ᓴᓕᑊᑎ ᒣᐅᔨᓕ ᕐᔪᐅ ᑎ ᑌᑐ ᕐᔪᐅ ᐁᕁ ᒪᑎᐅ ᔦ ᐯᐅᔨᐞᐃ ᒣᐅᔨᓕ ᑐᐃᒋᓐ ᐅᔨᔦ.

D—ᐁᑊᑕᑎ ᒣᐅᔨᓕ ᑐᐃᒋᓐ ᑊᓐᔨᓕ?

R—ᒣᐅᔨᓕ ᐱᔦᑏ ᑐᑊ ᔦᔨᓕ.

D—ᐁᑊᑕ ᐊᑊᕮ ᑕ' ᔦᔨᓕ?

R—ᑐᐃᒋʰ ᑲᑎᔦ ᑐᑊᑌ ᐃᔨᑌᐅ ᐯᑊᑕ ᑊᓐ ᔦᑊᔨᓐᓂᔪ ᐅᔨᑕ' ᐁᒪᐯᐅᑊᑎ ᑯᑐ ᐁᑊᑕᐅ ᑐᐃᒋʰ ᑲᑎᔦᑊᑌ ᕐᔪᐁ ᒋ.

D—ᒣᐅᔨᓕ ᑊᐃᒋᓐ ᑊᒪᑊᕮᑊᔪ ᐁᑊᑕᑎ ᑊᒪᑊᕮᑊᔪ?

R—ᑊᓕᑊᑎ ᐯᑭ ᐯᑌᐃᑌ ᐯᕮᑊᔦᒣᑌ ᐁᑊᔪ ᑎᐃ ᑊᒪᑊᕮᑊ+.

D—ᒣᐅᔨᓕ ᑐᐃᒋᓐ ᐁᑊᑕᐅ ᑊᓕᑊᑎ ᔦᔨ= ᓕ?

R—ᑕᑊ ᖃᐱᔪᓕ ᐁᑎ ᐃᑊᓴᓗ ᑭᑊᑌᑫᓗ ᔪˢ=
ᑊᑎᓂ ᐯᑲᐅᓀᑎᑎ ᑊᐁˢ ᑊᐁᑊᑎᓂ ᐁᔪᓗ
ᔪˢᓗ.

D—ᐁᑊᑕᓀᐱᔪᑊ ᓴᓗᑊᓕ ᑎᐅᔪˢᓗ ᖃᔪᑌᑊᓀ
ᑊᓀˢᓗᐅ?

R—ᑏᑊᑫᔪᓴ ᐱᔪˢᑐ ᐁᑊᑎ ᐅᑕᑊ ᑭᑊᓴᑊ ᐊᐧᑎ
ᖁᑦᑕᑊ.

D—ᐁᔪᓗ ᐅᓂ ᐅᐱ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁᔪᓗ ᐅᓂ ᐅᐱ ᐃᑌ, ᐅᓕᑎᑏ ᑭᐅ=
ᓀᑐ ᐅᖃᔪᐱ ᑏᐱ ᑭᑌᓀˢᑎᑊ, ᑕᑊ
ᐊᑊᕮᓄ ᑌᑊᗐᓗ ᐁᔪᐱᑊᑕ'+ᖃ' ᑏᐱ ᖃᑌ=
ᐱᔪˢᑌᑎ.

D—ᑎᐅᔪˢᓗ ᖃᓕᑌᑊᓀ ᑎ ᐁᑊᑕ ᐅˢᔪ?

R—ᐁᖁᑎᓕᑎᑊ ᐅˢᔪ.

D—ᓴᓗ ᐁᑊᑕᑐᓂ ᔪᑕᑎᔪ ᐊᑕᑊᑕ ᐅᑕᑊ
ᐁᖁᑎᓕᑎᑊ ᐅˢᑊᓗ ᖁᑦᑕᑊ?

R—ᐅᑌˢᓂ ᔪˢᑊᑎᓂ ᔪᑕᑎᔪ ᐊᑕᑊᑕ
ᐅˢᑊᓗ ᖁᑦᑕᑊ ᐁᑎᑎ ᐱᑌ ᔪˢᑊᓗᓂ
ᑐᐊ ᐅᑊᑌᐁᑎᑕᑊ.

D—ᐁ
R—ᑕ
D—ᐁ
R—ᐁ
D—
R—
D—
R—
D—
R—
D—
R—
D

D—ᐁᐧᑕᐅ ᓴᔅᑎᓂ ᐁᒃᑭᓕᑎ' ᐅᔅᓗ?

R—ᑕ' ᕿᓗ᙮ ᐅᐧᒉ ᐁᑕᐅᒣᔅᑐ'.

D—ᐁᐧᑕᑎ ᐁᓂ ᕿᓗ᙮?

R—ᐁᓂᑕ' ᓴᓕᐧᒃ ᑭᑎ ᐯᐧᑕ ᑎᐊᑎᔅᑎ ᓴᔅᑎᓂ ᐁᑎᑌ ᑎᑌ ᒣᐅᔅᓗ ᐧᓴᐧ ᓴᔅᑎᑯᐠᑐ.

D—ᓴᔅᑎᓂ ᐁᐧᑕᑎ ᐃᔅᐧᑐ ᕿᓗ᙮ ᐁᒣᑎ?

R—ᖁᓄᐠʰ ᐧᗑᔅᑕᐧᐧᑐ ᒣᐅᔅᓗ ᑎᐧᒣᔅᓴᐧᑎ= ᑌᑕ'+ ᐅᔅᑕ' ᒣᐅᔅᓗ ᐱᔅᓀᐅ ᖁᓄᐠʰ ᐧᗑᔅᑕᐧᐧᑐ ᐁᔅᑭᑌᶻᑌ᙮

D—ᕿᓗ᙮ ᐅᐧᖁᐅ ᐁᔅᓂ ᑎᓄᑌᓂᐠ ᐁᐧᑕ ᐅᑎᐧᐅ?

R—ᒣᐅᔅᓗ ᐁᑭᐅᔅᒣᐠ ᐯᑎᐧᔅᖁᑌᔅᐠ.

D—ᓴᔅᑎᓂ ᕿᓗ᙮ ᐧᖁᔅᓗᐠ ᐁᐧᑕᖁᐠ ᐸ ᓴᔅᑎᓂ?

R—ᑎᑎ ᖁᒣᐧᑫ' ᑕᐧᑕᖁᑭ+ᑎ ᐅᔅᑕ' ᑕ' ᐅᓵᑎᑭ ᑌᒣᖁᑭᑭ'ᔅᑕᔅᐠ ᑯᐁ᙮ ᑭᑎ ᐧᐄᑎ᙮

D—ᐯᑎᐧᔅᖁᐧᐅᑎᔅᒣᐠ ᐅᔅᖁ' ᐁᑕᐅᒣᑎ?

R—ᑎᐅˢᓀ ᕃᓀ ᐁᑲᑎᓂ' ᐯᑌ'ᓴ'ᐅ= ᑫᵊᑎ ᓴᓀ ᑌᑌ ᐁᑲᑎᓂ'ᑌ' ᐯ= ᐅˢ''ᐊ ᑕ'.

D—ᐅ'ᑎᓭ ᓴᓀᑊᑎ ᐯᑫ ᐅᓴ' ᑐᑌᑌʰ ᑕ'ᑌ'?

R—ᐁ'' ᐯᑫ ᐯᑌᑌᑊᗧ ᐅᑌˢᓭ ᑕ' ᑏᐅ= ᑌˢ''ᐊ+.

D—ᐅ'ᑎᓭ ᓴᓀ ᐯᑌᑌ ᐅᓴ' ᑊᗰᔪ ᑐ ᑕ'ᑌ'?

R—ᐁ'' ᐯ ᑌᑌ ᐯᑫᑊᗧ ᐅᑌˢᓭ ᑕ' ᑏ= ᐅᑌˢ''ᐊ+.

D—ᓴᓀᑊᑎ ᑐᑌᑌʰ ᑊᗰᔪᑐᑊᗧ ᐁˢᑏᑌᶻᑎᓭ ᑕ'ᑐ' ᐊᑎ ᐅᑎᑐ ᐅᓴ'?

R—ᐁ'' ᐁᑎᑎ ᑌᑌ ᐊᑎᑕ' ᑕ'ᑐ'ᐊᑎ ᐃᑌ ᐅᑎᑐ ᑕᐊᑊᑌᓀ ᐅᑊᑕᑎ ᐅ= ᔆᑎᑏ ᐅᑎᑐ.

D—ᑎᐅˢᓀ ᐱᔪᑫ ᑫ ᑏᑌ'ˢᑊᗧ ᐅᑕ'ᐅ= ᑌᶻ''ᐊ ᐅᓴ'?

R—ᐁ'' ᐅᑊᑕᑎ ᐅᑕ'ᐅᑌᶻ''ᐊ ᑏᑊᑫᔪ ᑏ=

ᐃᓕ ᐊᔪᓂ ᐅᑕ ᐅᑦᑎᓱ ᐁᐅᓐᑏ
ᑲᒃᑕ ᐅᑕ ᗰ ᔨᐃᓕ ᓕᑐᔾ ᑎ.
D—ᐅᑦᑎᓱ ᐁᑦᓭ ᐅᑎ ᑎᐅᔪᓗ ᐱᔨᑐ
ᑌᑐ ᑯᐊᔨ ᔨᑌᶻᒋ ᑎ?
R—ᐅᑦᑎᓱ ᑎᐦᐊᑌᑐᑲᔪ ᑎᐅᔪᓗ ᐱᔨᑐ
ᑏᑯᐊᔨᑎᑦ ᐯᑎᐅᔪᓗᒋ ᐅᑎ.
D—ᐅᑏᓗ ᗰ ᑕᓗ ᐅᑎ' ᐅᓕ'?
R—ᑎᐅᔪᓗ ᑐᓇᑦᓐ ᑌᑎᒪᑕ'ᓱ ᓱ ᑐᑉ'
ᑌᑎ'ᓗᑌ ᔨ ᔨᑎ, ᑐᶻᑦᑕᑎᑯᐊ ᐅᑦᓗ
ᑦᑐᓕᑕ' ᐃᑲ ᗰ ᑦᐁᓕᓕᑎ ᐃᑌ.
D—ᑕ' ᑎᐅᔪᓗ ᑐᓇᑦᓐ ᐯᒪᑕ'+ ᓭᑦᑎ
ᐁᑦᓭᑎ ᐁᑏᐅᔪᑎ?
R—ᐊᐅᑎᑦᓐ ᓗ ᓕᔪᐃᑌ ᑯᑦᑐ, ᑎᐅᔪᓗ
ᐅᑦᓭᑎ ᓕᑦᔨᑎᑦᑎᑕ' ᓕᔪᑯᔨ V=
ᐅᐃᓵᔪᓂᑎ, ᐁᑯ' ᑐᐅ ᐅᑦᑎᓱ ᐅᓵᑏ.
D—ᐅᓵᑎᑏ ᑌᑎᑫᑦᐅᑌᔪᐊ ᐦᐁᔪ ᑎᐅᔪᓗ
ᐦᑐᑌᔪᓂ ᑌᑎ ᒪᑕ'+ ᑌ ᑐᔨ ᐅᓕ'?
R—ᐁᐣ ᐅᓐᓭᓂ ᐅᓵᑎᑎ ᑎᐅᔪᓗ ᐱ ᔨᑦᑐ
ᑭᑦ ᐁᐅᑌᔪᐃ ᑎᐅᔪᓗ ᐱᑎᔨ ᐊ=

ᐅᑎ' ᐃᑌ ᔪᑕᑎᔪ ᓂᑎᑐ'ᐁˢ ᑌᶻᑯ
ᐅᕆ ᐊᐧᑎ ᑎ'ᐊᐅᑌᑲˢᑌˢ ᐃᑌ ᑌ.

D–ᑏᑌ' ᐅᓂᑎᑏ 'ᐁˢ ᑯ'ᑐ ᑎᐅˢ/ᓭ 'ᑌᓂ=
ᐃ/ᓐ ᐯᒃᑕ'+ ᐅᓴ'?

R–ᐁ" ᑏᑏ' ᐁᑯ'ᑌ' ᑕ' ᐅ'ᑎᕆ ᑎ'ᐊᐅ=
ᑌ'ᑌˢᑌˢ ᐃᑌᐃ.

---

§ IV. ᐅᑕ'ᑌᑐ/ᑕᔪ ᑏ/ᓴᑎ.

D–ᐁ/ᑕᑎ ᑕ' ᑌᑐ /ᑕᔪ ᑏ/ᓴᑎ?

R–ᑎᐅˢ/ᓭ· ᐯᑏᒋᑎᐁ ᐅᑕ' ᔪᑕᑎᔪ
ᑐᘐ' ᑏ /ᑕᔪ ᔪ ᐯᐅˢ/ᑎᕆ ᐅᑕ'
ᑏ/ᑕᔪ ᑏ/ᓴ' ᐅ'ᑎᕆ ᒋᑕ+ᑎ.

D–ᐁᕆ ᑏᒋᑌ ᐁ/ᑕᐅᑐˢᑌ' ᑌᑐ /ᑕᔪ
ᔪˢᒐ?

R–ᐃ'ᓭ ᐅᕆ.

D–ᐁ/ᑕᑎ ᐁᕆ ᑏᒋᑌ ᑌᑐ/ᑕᔪ ᔪˢ/ᒐᕆ?

R–ᔪˢ'ᑎᕆ ᑐᑎ ᕆ.

D–ᔪˢ'ᑎᕆ ᑐᑎ ᐁ/ᓭ ᐊᑕ' ᐁᕆ ᑏᒋᑌ
ᑌᑐ /ᑕᔪ ᔪˢ/ᒐᕆ?

R–ᑌᑎᓀᑫ ᑕᓪᓕᐦᐣ ᐊᐁᓴ ᑌᑎᐸ ᔑᔅᑎ;
ᐅᔅᑐ ᔑᑎᓀᑌᑐᑕ ᑌᓂᓄ ᐁᔅᑎᑕᐣ
ᑫᓂ ᑌᑎᓂᑕᓀᑎᑫ ᐁᐊᑌᐃ:
ᐅᔅᑐ ᑌᑎ ᓀᕈᑫᶻ ᒣᐦᓗ.

§ V. ᑎᑎᓂᑌᑎᑎ.

D–ᐁᓀᕈᑎ ᑎᑎᓂᑌᑎᑎ?
R–ᒣᐅᔅᓂ ᐯᑏᓀᑌᐁ ᐅᑕ ᑕ ᑎᑎᓂ=
ᑌᑲ ᐁᔅᑎᑕᑐᐊᐣᐦᐃ; ᑌᑎᔨᑭᑎᓀᕒ
ᐅᐠᑌᓵ ᑕᑏᔪᔭ.
D–ᐁᓀᕈᑎ ᑎᑎᓂᑌᑎᑎ ᐅᔅᓂ?
R–ᒣᐅᔅᓂ ᑎᑌ ᑕᓀᓀ ᑌᑎ ᒣᐅᑫ ᒣᔅ=
ᔪᐤ ᐁᑯᐠᐅ ᔪᔅᓂ; ᐅᔅᑐ ᒣᐅᔅᓂ
ᐱᔪᑎᐁ ᒣᐅᑫ ᒣᒣᔪᐤ ᑏᑎᑌ ᑕᐠᑌ
ᑏᓀᕈᔪ ᑎ ᑎᑎᓂᑌᑎᑎ ᐣᓀᔅᓂ.
D–ᐅᐣᕈᑎ ᐅᑐ ᐅᓴ ᑎᑎᓂᑌᑎᑲ?
R–ᐁ" ᐅᐣᕈᑎᐅᑐ, ᐁᓇᑕᓪᕒ ᒣᐅᔅᓂ
ᕈᑫᕮ ᑏᐅᑎ ᐁᓵᑎᒣᔪ ᑎᑎᓂᓂ=
ᑌᑲ.

D–ᐁᐟᑕ ᐅᑐᐃᑕ' ᐅᐢᑎᓂ ᐁˢᑌᐟᑎᐢᑭᓂ
ᑌ?

R–ᐁˢᑌᐟᑎᐢᑭᓂ ᐅᑭᐟᒣ ᐅᐢᑎᓂ ᐅᑌᐟᑭ=
ᔪᑎᐅᒣᐟ: ᐅˢᑐ' ᑕ' ᐁˢᑌᐟᑐᐢᑭᓂ
ᐅ>>ᑐˢᑐ' ᐅᐟᑫᐠᔪᑕ' ᐅ" ᔪᑎᒣᐟ;
ᐅˢᑐ' ᔪˢᐢᑎᓂ ᐟᔭᐟ ᓴᐃ'+^.

D–ᐁᑯ' ᔪˢᐢᑎᓂ ᐁᐟᑕ ᐊᑎ'ᓂ?

R–ᐅᑌ ᑎᐅˢᐟᒧ ᑌᐟᑎᔪᐢᑎᑌᑕ'ᓂ ᐁˢᑌᔕ=
ᐢᑎ; ᐅˢᑐ' ᐋᐢᑐᓴᑌ ᐅᒪ ᐃᑌ, ᑕ'
ᐅᐟᔭᐟ ᐁᐢᑕᐟᓴᒣᑕ+; ᑭᐟᒧˢᑌ' ᑯᑹ
ᐃᐢᑕᒣ ᓂ ᑕᐅᑌ'.

D–ᐁᑯ' ᐃᐢᑕᒣ ᐢᑕ+ ᐁᔪᑌ ᐁᐟᑕ ᐅᑐ?

R–ᐁᔪ ᑌᑯᑫᑐ ᐁᐟᑕᐅ ᐃᐢᑕᒧ ᐁᐢᐁᔕ
ᑭᐟᓴᑌ ᐅᐢᑎᓂ ᐁᑌᕫᑊᓴᐢᑎᓂ ᐅ=
ᕫᑊᒧ ᐯᕫᑊᐅᑎ.

D–ᐃᐢᑕᒣ ᐢᑕ+ ᐅ^ᑎᑏ ᕽᑭ ᑌ ᐁᐟᑕ
ᐅᑐ?

R–ᐅᐟᐟᑕᒣ ᔦᔪᐢᑎ ᗰ ᐋᑐᓴᑌ ᐃᑌ;
ᐁᓂᑕ' ᐁˢᑌᐟᑎᐢᑭᕫᓂ ᐅᑭᐟᒣ ᐅᐢᑎᓂ

ᐅᓄ ᑭᓴᑎᐅᓀᐣ ᓂᑎ: ᑌᑎ ᐢᓯ
ᐅᓄ ᑭᓴᑎᐅᑌ ᐃᑌ ᐁᓐᑕᐣ ᑭᑎᐣ
ᐁᓵᐢᑐᑕᑎᑎᐣᑎᐣ.

D–ᐣᙆᑌᑭᓐ ᓄᐣᑎᐊᓵᓵᕮ ᓴᑎᓀᐣ ᑌ ᐁ=
ᐣᑎᑎ ᐅᓄᐣ ᑭᓴᑎᐅᓀᐣ?

R–ᐁᔪᓄᑌ ᑎᐅᔭᔪᓗ ᓄᐣᑎᔨᐢᑎᑌᑕ'+ ᐅᑕ'
ᓕᐅᑐᑌ ᐅᓄ ᑌᑎᓕ+ ᓴᑎᓀᑎᑎ;
ᐁᑌᐣᑌᐢᑫ ᙅ ᐁᑯᑫ' ᐅᓄᐣ' ᑭᓴᑎ=
ᐅᓀᐣ ᐃᐢᓄᐣ' ᐅ" ᑐᑎ ᐃᑌ.

---

§ VI. ᑭᐣᑌᑫ ᑌᑭᑫ'ᐃᔪᔨᐃ.

D–ᐁᐣᑕᑎ ᐁᓵ ᑭᐣᑌᑫ ᑌᑎᑫ'ᐃᔪᔨᐃ?

R–ᑎᐅᔭᔪᓗ ᑭᑎᑌ ᐣᓀᔪᓗ ᑕ' ᐅᐣᑕᑎ
ᐁᔨᐁᓄᑌ.

D–ᐁᓵ ᑭᑎᑌ ᑌᑎᐣᑫᔨᔨ ᓵ ᓄ ᐅᓀᐣ'?

R–ᑌᑎᐣᑫᔨᔨ ᓵ ᓄ ᑕᑌ' ᑯᑷ ᐁᓵ ᓵ
ᓄ ᐃᑌ ᑌᑎᑫᐣᕮᓄ ᐅᑕ' ᑭᐣᓀᑎ=
ᑕᔨ.

D—ᐃᑉᓕᓗ ᐁᓂ ᓂᐅᐳᓴᓗ ᐯᑦᑎᑕᐁ ᑕᑊ ᑭᓴᑎᑕ ᐅᓴᑊ?

R—ᐃᑉᓕᓗ ᐃᑐ ᓂᐯᑊᖁᑊ ᓂᓪ, ᓂᐅᐳᓴᓗ ᐁ= ᓕᑊ ᔪᓂᖁᓐ ᑐ.

D—ᐃᑉᓕᓗ ᑐᑌᓱᔪᔭᑎ ᐯᑕᑊᐅᑌᶻ″ᐊ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁ″ ᐃᑉᓕᓗ ᐅᑕᑊ ᑐᑌᓱᔪᔭ ᖁᑊᑭᐁˢ= ᑕᔪ ᔪᓴᓱᓯ ᐁᓂ ᑎᑐ.

D—ᑎᑎ ᑭᑎᑐ ᐁᓱᑕᑌᓂ <?

R—ᑕᑊᐯᖁᑊᑕᐃᓱᔪᑎ ᓱᑉᖁ ᐅᓱᓱᑉᖁ ᐁᔪᐁ ᑎ; ᓕᑊᑐ ᓴᑭᓲᓂ ᔪᑏ ᑎᐃᑐᑐ.

D—ᔪᑏ ᐁᔪ ᐅᓱᑎᑐ ᐯᑕᑊᐅᑌᶻ″ᐊ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁᓕᑊᑐ ᐯᑕᑊᐅᑌᶻ″ᐊ ᐃᑐ ᓂᐅᐳᓴᓗ ᑎᑎ ᐯᑦᑎᑕᐁ ᓱᑉᓗᓴᑊ ᑲᓂᑐ ᖁᑎᓱᓴᓴ= ᑌᐃᑎ.

D—ᐁᓱᓕ ᐅᑐᑊ ᐁᓂᐯᑊᑐᑉ ᐊᑊᑐᑉ ᐁᔪᐁ ᑎᓱᑐᑉ ᐁᓴᑊᑐ ᐁᓴᑊᑐ ᐁᓴᑊᑐ

§ VII. ᐅᑕᑌᐅˢˊᓗ ᔪˢᑎᓂ ᔪᑕᑎᔪ ᐊᑕᑦᑯ.

—

D—ᑌᐅˢˊᓗ ᔪˢᑎᓂ ᐊᑕᑦᑯ ᐅᓴˊ?

R—ᐁ" ᐁᑎᑌ ᑎᑌ ᔪˢᑎᓂ ᑌˊᑕᐊ= ᑎᓪ ᑌᑌ ᑎᐅᑐˢᑕˊ ᖃᓄᑕˊ; ᑏ= ᑎᑌ ᐠᑎˢˊᓗ ᐅᑕˊ ᔪˢᑎᓂ ᔪᑕᑎᔪ ᐊᑕᑦᑯ ᐁᓂᑕˊ ᐯᕐᓂᑕˊᑎ ᑌ ᐅᐱᐅᐁᑌˊ ᐊᕐᑎ.

CHAPITRE TROISIÈME.

ᐅᓂᒪᒪ ᑭᐅᓀᑎᓵ.

D—ᐁᓵᑕᐅᑌ ᐅᓂᒪᒪ ᑭᐅᓀᑎ?

R—ᑌᐅᔪᓱ ᑕᑊᒪᐁᑊᔪᑌ ᐅᓀᶻᑕᑦ ᐃᖅ ᑎ ᐯᑕᑫᑊᓵ ᑭᐅᓀᑐ.

D—ᓴᑭ. ᐊᑊᔪᐊᔭ ᐅᓂᒪᒪ ᐯᑫᑊᐅᑌᔪᑦᐃ ᐅᓴᑊ?

R—ᐁᑦ ᑕᑊᓀ ᒪᑊᑕ ᐊᑕᑊ ᐅᓂᒪᒪ ᐅᔪᓱ ᑕᑊ ᐁᕆᑕᑊ ᐯᑊᓱᑦᐃᑌᑊ ᓴᑭ. ᐅᑌᔪᕆ ᐅᓂᒪᒪ ᐘᐁᔪ ᐸᑊ ᓵᓀᑎᑌᔪᐸ.

D—ᐁᕆ ᐅᓂᒪᒪ ᐁᑊᑕ ᐅᔪᔨ?

R—ᐘᐁᔪ ᑐᑊᓴᑭ. ᐅᓂᒪᒪ ᑭᐅᶻᓀᑎ ᐅᔪᔨ.

D–∇ᑦᓂᖏ ᑲᑎᒃ ᐅᓱᒃ ᐅᓴᓗᓗ?

R–ᑌᑐᒃ ᐅᔪᑦ ∇ᑦᕃ ᑦᓂᖏ ∇ᑌᑕᑐ ᐅᵅᑌᑦ ᐅᓴᓗᓗ ᐅᖏᐃᐅ.

D–ᐅᓴᓗᓗ ᑏᐊᖏᑐᑐ ᐅᑌᵅᔪ ∇ᖏᵅᑌᑦ ᐅᓘᑦ?

R–∇ᖏᵅᑌᑦ ᐃᑌ, ᑏ∇ᑦ ᐅᓴᓗᓗ ᐅᑎᑦᕃ ᑏ∇ᑦ ᐅᓴᓗᓗ ᐅᑦᓭᑌᑕ∇.

D–ᑕᑦ ᐅᓴᓗᓗ ᐅᑎᑦᕃ ᐅᵅᓭ ᓪᐊᔪᑐᓭ ∇ᓴᑐᑐᑎᑐᑦᑐᑦ ᐊᑌᵅ″Δ ᐅᓘᑦ?

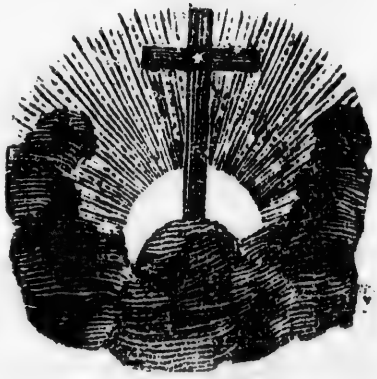
R–∇″ ᐅᒃᓪᕃᖏ ∇ᓴᑐᑐᑎᑐᑦᑐᑦ ᐊᑌᵅ″Δ; ᖏ∇ᵅ ᖏᑎᑌᖏᖏᓗᑌ ᔪᑕᑎᑐᔪ ᓴᑎᑌ ᑎᑦ ᑦᑕᔪ ᖏᑕ ᐅᓪ ᐊᔪᑎ.

D–ᑕᑦ ᐅᓴᓗᓗ ᐅᑦᓭᑌᑕ ∇ᑦᓪᐅᑕᑦ?

R–∇ᓪ ᐊᐅᑦᑌᵅᔪᑦ ᐃᑌ ᐅᑌᖏᒃ ᑯᑐ ∇ᓪ ᑎ ᑕᔪ ᑌᐅᵅᓭ ᐱᑌᔪ ᐃᑐ; ᐅᓴᓗᓗ ᐅᑦᓭᑌᑕ ᖏ∇ᵅ ᖏᑎᑦᔪᑎᓪᔪ ᐅᓴᓗᓗ ᑐᑌᖏᖏᑦᑕᓵᑦᑦᔪ ᑯ∇ᑦ ᑦᔪ ᔪᑦᑌᵅ.

D—ᐅᓂᑎᑯ ᑫᐅᓕᑎᓐᓭ ᐁᑌᕿᐅᑎ ᑐᔪ ᐅᓴᑊ?

R—ᑕᑊ ᐯᓂᑎᒋ ᑫᓴᑊ ᐃᑕᑊ ᑐᔪ; ᑯᑲ ᑌᒉᐤᐢᔪᑕᑊ ᒋᐅᵊᓂᑊ ᑲᒋᔨᑊᑎᐣ= ᑕᑊᓕ ᑐᔪ ᐃᑌ ᑯᐅᑌᑊ.



CHAPITRE QUATRIÈME.

ᑎᐅᔨᓕᑦᑎᔅᓂᔨᓴᒃ ᐅᑦᐊᑎ.

D–ᐁᑦᑕᑎ ᑎᑦ ᑎᐅᔨᓕᑦᑎᔅᓂᔨᓴᒃᐊᓄ?
R–ᐅᑕᑦ ᐯᑎᑦᓗᑦᐅᓄᔨᑎ ᑎᑦ ᑕᑦᐯᑎᑭᔨᓂᑦ
ᑦᑐ ᑦᓕᑌᑦᕿᑎᓄ.
D–ᓕᑎᓄ ᐅᓗᑦ ᔅᑦᑎ?
R–ᓕᑎᓄ ᑕᑯᑦ ᑎᐅᔨᓕ ᑎᑌᓄ ᐁᒃ·ᐊᑎᑕᑦ.
D–ᐁᑯᑕᑌᑦᐅᓗᑦ ᑎᑌᑯᑎᓄᔨᔅᓄ ᑌᑌ ᑕ
ᓴ ᑭᑎᑕ+?
R–ᑌᑌ ᑦᐊᔨᑕᑦ ᔨᑕᑎᔨᔅ ᑦᓗᑦ ᔅᑦᑎ ᐃ=
ᖃᐅ ᐁ-ᑎᑌᔨᔅ ᑕᐅᑌᑦ ᑎᐅᔨᓕ ᑏ=
ᑦᐊᓴ ᒃᑌᔨᑦᑕ.

D—ᑎᐅᔅᓗ ᐯᐠᓴᐣ ᔭᐢᑎᓂ ᓄᐁᐢᑫ ᑭᑐ ᐅᑐᑎ ᐅᓴᐢ?

R—ᐁ″ᑎᐅᔅᓗ ᐱᔭᐁᐁ ᐊᑐ: “ᑕᐢᓗ ᓗ= “ᑌᐢᑫ ᑕᐊᐧᑐᑌᓗ ᑭᐁᐅᑭᐧᑎ ᐯ= “ᑎ.”

D—ᐯᐠᑕᑎᐁᐢ ᑏᑐᐢᓂᑌᐢᑫ ᑯᑐ ᔭᐁᐅ= ᑐᑎ ᐃᑌ?

R—ᐅᐢᑎᓂ ᓂᑌᐢᑫ ᐃᑌᐃᑕ' ᐅᑎ ᐅ= ᐢᑎᓂ ᑎᑏ ᐃᑌᐃᑕ'.

D—ᐯᐠᑕᐅᑐ' ᔭᑕᑎᔭᐠᓴᐣ ᔭᐢᑎ?

R—ᑲᐢᐯ ᐠᐷ, ᐃᔅᓴᐣᐷ, ᐢᐁᐠᓴᔅᓂᐷ, ᐅᐧᑭᑎᑎ ᑏᔭᓂᐅᑎᑎᐣᕀᐷ, ᑕᐢ ᓴᐣᓗ ᐊᐧᑎ ᐅᑎᐧᑎᐠᐷ.

D—ᐅᑌᔅᓂ ᑕᐢᓗ ᐳᑎᐢᑫ ᐊᐧᑎᑎ ᐅᓴᐢ?

R—ᐁ″ ᐅᑌᔅᓂ ᑕᐢᓗ ᑐᑐᐢ ᐳᑎᐢᑫ, ᐅ= ᑏᐠᓴᐣᑕᑦᐅᑕ' ᐊᑐᐢ ᐁᑎᑏ ᐊᐧᑎ.

D—ᔭᐢᑎ ᐢᐁᔅ ᓕᑎᶻᑕ" ᐃᑌ ᑐᓴᐢ ᐅ= ᑎᑎᑐ ᓕᑎ ᐅᓴᐢ?

R–ᓀᐦ ᐃᑌ ᐁᔪᐣ ᐅᑕᑦᑕ ᑌᑎᑦᓯ ᐅ=
ᓱᵃᑕᑦᐃᑌᐃ·
D–ᐅᑌᵃᓂ ᔪᑦᑎ ᐁᑦᓯᑎ ᓂ ᓯᑦᑌᑦ ?
R–ᐅᑌᵃᓂ ᔪᑦᑎ ᑎᘐ ᑯᑭ “ᑎᑦᓯᔪᕆᑦ
“ᑦᑎᑦᑕ+” &.... ᐁᓂ ᓂ ᓯᑦᑌᑦ
ᑎᐅᵃᓀ ᐱᔪᕐᐅ ᐁᑎᑌ ᑲᑌ ᔪᵃᓀ
ᑕᑦ·

CHAPITRE CINQUIÈME.

ᐅᑌᙆᑰᑊ ᑌᐅᐳˢᑊᓗ ᐱᑰᐁ ᐅᑎᐊᑎ.

D–ᑕᑊ ᐯᕃᑊᑦᑕᐃᑊᑫᑎ ᐅᑌˢᓂ ᔅᑊᓵᑊ ᑊᑌ=
ᑌˢ ᐊᑊᑎᑎ ᐅᓵᑊ?
R–ᐅᑌˢᓂ ᐃᑌ, ᑕᑊᑌᐅˢᑊᓗ ᐯᔅᑊᑎᔅ
ᑕᒃᐅˢᑊᑎᑊ ᐁᔅᑌᑊᓂ.
D–ᑌᐅˢᑊᓗ ᐱᑰᐁ ᐁᑊᑕᑌˢᑌᑊ?
R–ᐅᑌᙆᑰᑊ ᑌᐅˢᑊᓗ ᐱᑰᐁ.
D–ᑌᐊˢᑊᓗ ᐯᑰᐁ ᐁᑯᑎˢᔅᑊ ᐅᓵᑊ?
R–ᐁ″; ᐁᓂ ᔅᑊᑎ ᑕᑊ ᐅᑊᓗᔅᑊᑊᑎᓂ:
“ᐃᑊᑕᑎ ᓂ ᔅᑕᑎᔅ.”
D–ᑎᑎᔅᑊᑎ ᐁᑊᑕᑎ ᔅˢᑊᓗ?

R–ᑎᐅᓴᓗ ᐅᑎᑐ ᑎᑌ ᑭᓐᑫ ᓇᒪᑏᑫᑦ
ᐅᓕᐊᓂᔪᓂ.

D–ᐅᓂᒃᑎ ᓇᒃᐸᔪᑎᒃ+?

R–ᒧᐃᐅ, ᑎᐅᓴᓗ ᑎᑌ ᑌᓇᒃᐸᔪᓴᓂᑌ,
ᐅᑎᑐ ᐯᓗ ᑌᑎ ᔪᕐᓴᑐ ᑎ.

D–ᐅᑌᓴᕆ ᑌᑎ ᑎᐅᓴᓗ ᐯᔪᑌᔪ ᐅ=
ᕐᓴᑐ ᐊᓐᔨᑎᐅᒃᓂ?

R–ᑎᐅᓴᓗ ᓄ ᑐᑎᑉᒪᐅᓴᑎᓂ ᑕᓗ ᐊ=
ᑐᑦᐅᑐᕆ ᐯᑕᒪᐅᑎᑌᑎ.

D–ᑎᐅᓴᓗ ᐱᑖᐅ ᑕᒪᐅᑎᑐ ᐅᓂᓪ
ᐅᑌᑦ?

R–ᑌᑎ ᐅᐃᑦ ᐊᓴ″ᐃ ᑎ ᑌᑎᓵᓕᑎᑦᑏ,
ᔪᕐᓴᑦᑏ ᑌᑎ ᑎᑌ.

D–ᑕᑎᑦ ᑎᐅᓴᓗ ᐯᔪᑌᔪ ᐅᕐᓴᑕᑎ
ᑯᑐ ᑎᑎᑎᑎᑦᕐᓴᑦ ᐅᓵᑐᑕᑎᑎᑦᑎ
ᐅᒃᑎᑦ?

R–ᐅ″ ᑕᑎᑦ ᐅᑭᑦᑌᑦ.

D–ᐅᓂᒃᑎ ᖃᓄ ᑎᐅᓴᓗ ᑌᑎᐅᑲᓵᐊ″ᐃ?

R–ᐅᑕᑦ ᕆᐅᑌᓴᓂᕐᓄ+ ᓴᒪᑦᔪᑎᐅᑎᔪᑕᑦ

ᑕᐊ·ᑎ ᔪᑎᓐᓄ ᑕ ᑕ ᐅᑦᑎᓂ
ᔪᐊᑐᑎᓵᐊ ᐃᑌᐃ ᐁᓂ ᑕᑎ″ᐊ
ᐊˢ″ᐃᑦᕓᑌ·

D–ᐁᑦᑕ ᐅᑏᑐ, ᐅᑦᑎᓂ ᓐᑦᑏ ᔪᑫ
ᐁᑌᐅᑎˢᓐᑎᑌ ᑦᐁˢᑯᒃᑐ ᐁᓵᑦᑐᑌᓵ=
ᑎᑦᑌ?

R–ᐊᐅᑏᑎ ጠ ᐅᑏᑦᓐᑦᓐᓄ ᐅᑦᑎᓂ ᐅ··=
ᑏᑦᑲ, ᐁᓂ ᑦᐁˢ ᑯᒃ ᐁᓵᑦᑕ=
ᑐᓵᑎᑦᑌᑌ ᑎᐅᔨᓗ ᓄᑲᑌˢᑕ ᐃᑌ
ᐅᓄᑦ ᐁᔪᑦ ᐅᕿᔨᑌ ᔪᕿᑊ ᐅᘐᑦ
ᓄᑌᐅ″ᐊˢᑦ.

D–ᑎᐅᔨᓗ ᐅᔨᑉᕒ ᐅᓄᑦ ᐯᔪᑦᑎᔪ ᑕ
ᑲᐅᑐᑦ ᐃᑲ?

R–ᐅᕀᑕᑐ ᐱᑎᔪ ᐃᑌ ᐁᓂᑕᑦᑕ ᑎ=
ᐅᕿᑊ ᐁᑦᐅᑎᑕᐤ ᐊᑕᑏᐅᒋ·

D–ᐅᑌᓂ ᑌᑌ ᑎᐅᔨᓗ ᐯᔪᑦᑎᔪ ᐅ=
ᑦᑎᓂ ᐁᕿᑦᑕˢᑎ ᑌ ᐅᑌᓂ ᐁᐅ=
ᑎᑕᐤ ᐊᑕᑏᐅᒋ ᐃᑌ ᐊᑦᑎᑎ
ᑎ ᐅᓄᑦ?

R–ᐁ" ᐅᑌˢᓴ ᐁᐅᑎᒋᓄ ᐊᑕᑏᐅᒋ ᐃᑌ
ᐊᐧᑎᑎᑎ·

D–ᐅᑌˢᓴ ᐁᐅᑎᒋᓄ ᐅᓵᑎᑏ ᑏᐅᑌᑕ
ᑎᐅᐅᑫ, ᐠᔪˢᒋ ᐅᓴᑊ?

R–ᐁ" ᐁᔨᑕ, ᑌᑐᑫᐅᑌ ᑎ ᑌᑐᑊᒋ
ᐁᔭᓄ ᑌᑐᑊᒋ ᕿᐧᐁᐧᑐ; ᐅᑌˢᓴ
ᐁᐅᑎᒋᓄ ᐅᓵᑎᑎ ᑏᐅᔪᑎᐧᓭ"ᐊᑎᑊ
ᐊᐅᑌᑊ; ᑕ ᐠᔪᐃ ᑌᑐ ᑕᐧᐅᐧᓴᓱ
ᑎᐅᐳˢᐧᓭ ᐯᔭᐧᑎᔭ ᐁᕿᐧˢᑎᐅᐅ ᐁ=
ᑲᐧᐊᑌᑊ ᐃᑌ ᑎ·

D–ᑌᑐ ᐁᐧᐧᑐᑐᑎᑊᑎᑊ ᐁᐧᑐᐃ ᐅᑎ ᐁᔭᓄ
ᐅᓵᑎᑏ ᕆᑏ+ᑕᑊ [ᐊᐅᑌᑊ ᐯᐅᐅˢᐧᕽᓱ
ᐊᐧᑎᑎᑏ ᐅᓴᑊ?

R–ᐃᑌ ᐁᑯᑫᑊ ᐅᑌᑊ ᐯᑏᔭᑎᐅᐳˢᐧᕽᓱ
ᐃᑌ·

D–ᐃᐧᑕᑎᑊ ᐧᑕᑊ+ ᐅᓵᑎᑏ ᕆᑏ ᐯᕿᐅ=
ᑌᐧᕮᓄ ᑎ ᑕᐧᓭ ᐧᑕ ᐯᐦᐧᑲᐅᑎᐧᑕ
ᐁᔨ ᐯᐦᑊ ᐁᐧᑕ ᐅᑐᑕ?

R–ᑏᐁ· ᐯᑐᑎᑊᑏ ᐁᑎᑎ ᐧᑕᑊ+ ᑌᑐ

ᑎᔭ ᐊᓯᕮᑦ ᑕᓕ ᓴᓐ ᐯᐱᓗᒃ=
ᐅᑐᑦᑕ: ᓂᑲ ᐅᓵᑎᑏ ᖃᑏ+ ᐅ=
ᖃᔪᐱ ᑎᐅᔪᓕ ᑕᑭᑦᐊ ᐊᕆᓪᓚ ᓪ=
ᐊᓗᒍᓐ ᔭᑕᑎᔭ ᓵᑎᑎ ᓂᐯ·
ᐊᑎᖏ ᐊᓗᑎ·

ᐁᑌᑊᑲ=

ᒪ+ ᐅ=

ᑕ ᑕ=

ᐃᐅ·